

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلساً

الاربعاء ١١ تشرين الثاني ١٩٨٩م – ١١ ربيع الاول ١٤١٠هـ – العدد ٧٣٢٨ السنة ٢٢

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد – صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ فاكسمل ٤١٦١٨٧٥

اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

السيد الرئيس القائد صدام حسين يوجه رسالة بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف

امة العرب أختار لها الله دوراً قيادياً مستمراً

■ الأزمة الانسانية الآن هي في الاختلال بين ما هو مادي وما هو روحي ومعنوي ■

■ حذار من ان نحرك الماضي تحريكاً جامداً منقولاً الى الحاضر ■



الابداع صفة القيادة والنهضة

الشيوعية دخلت مدخل المحاكمة للنفس بعد ان حاكمتها الانسانية

ستكون مساوىء الغرب هي الشاشة الأكثر بشاعة أمام المشاهد

الطاغوت يتدحرج على مستوى الكون كله

■ بغداد/واع : وجه السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف في ما يأتي نصها :

بسم الله الرحمن الرحيم

في مثل هذا اليوم ، وقبل اكثر من الف واربعمائة سنة ، كانت الأمة العربية تتمخض عن ولادة تعيد لها مسؤوليتها تجاه نفسها وتجاه الانسانية من موقع قيادي خاص . وكانت الانسانية ، حين كانت الأمة في مرحلة مخاض لتلد وليدها باسم الله ، في انتظار هذا الوليد بعد ترقب .... وبعد ان حان وقت الولادة ، ولد محمد بن عبدالله في الثاني عشر من ربيع الاول .

ومع هزة الولادة وتدافع أمواج معانيها ، انشق إيوان كسرى ... ومن الولادة وانشقاق إيوان كسرى ، بان غرض الولادة ... وتبدأ بداية جديدة في مسيرة الانسانية .

بعد اربعين سنة من الولادة ، تلطف الله سبحانه وتعالى ، فاختار محمداً العربي رسولاً ، فاهتزت باختياره ، الذي ابلغ عن طريق الملك الصالح جبريل ، كل مواطن السوء في ارجاء الأرض ، توطئة لتداعيها على التوالي بانتشار نور الاسلام ، وانتفاضة أهل الأرض ، بقيادة العرب ، على المساوىء التي نالت من انسانيتهم ، وابعدتهم عن التوازن الصحيح في مسعاهم وعلاقاتهم ورؤيتهم الى ما هو روحي وما هو مادي ، في النظرة والتصرف .

لقد انشق ايوان كسرى في الأرض تعبيراً عن سقوط ثقل الرسالة على رمز الظلم والفساد في الارض وعن دور المعاني التي يطلقها رب السماوات والأرض ، في احكام الصلة وإقامة التوازن بين ما هو مادي وما هو روحي ، مع أرجحية خاصة لما هو روحي على ما هو مادي لاغراض القيادة ، واغراض اخرى حددها الله سبحانه .

وفي الولادة ، واضفاء دور النبوة ، وتبليغ الرسالة الى الانسانية ، مما كلف الله به محمداً ، صلى الله عليه وسلم ، جدد الله ثقته بالعرب مرة اخرى كملاك قيادي ، بلا منازع ، للانسانية على الطريق القويم ، بعد ان بارك ارضهم بالولادة .

قال تعالى « وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسالون » .

« صدق الله العظيم »

لقد أعلن الله بالولادة ، التي تباركت فيما بعد بالنبوة ، ان المطلوب هو ان تبدأ الانسانية مسارا جديداً ، وأعلن في هذا ان الانسانية ، بعد ان كانت من قبل قد ارتقت الى مرحلة جديدة بولادة سيدنا المسيح ، وبالنبوة التي باركه الله فيها ، مطلوب منها ان ترتقي الى مرحلة جديدة ، وان تتوج بحالة ليس لها منافس من بعد ، وان العرب ، بعد ان قادوا مرحلة ابلاغ رسالة رب السماوات والأرض في زمن سيدنا عيسى عليه السلام ، وبعد ذلك ، لم ينته دورهم في إبلاغ ما يريده الله الى الأرض عن طريق رسول جديد ، ولم ينته دورهم كملاك للجهاد والنضال ، وكمثل ونموذج يسهل مهمة الانسانية في الاهتداء الى ما هو حق ، ومن كل هذا تتضح العبر والدروس .

قال سبحانه « والله أعلم حيث يجعل رسالته » .

« صدق الله العظيم »

وفي هذه المناسبة يصعب ، بل ويستحيل على من هو من امثالنا ، ان يحيط بكل معاني العلاقة سواء داخل الانسانية ، مما أرادها الله ، أو التي تخص العلاقة بين الانسانية وربها ، وعند ذلك لابد من الاختيار الى ما يمكن الاهتداء اليه بصعوبة أقل ، وتقديم ما يقتضي التذكير به على ما عداه ..

ولم يُغلمنا الله ، سبحانه وتعالى ، بدور كهذا لأية امة ، غير امة العرب وبتواصل لم ينقطع عبر كل الأنبياء والرسُل بلا استثناء .

ان العرب هم الأمة التي اختار لها الله دورا قياديا مستمراً لتمتثل الى إرادته ، ولتبلغ رسالته ، الى الانسانية في الأرض ، وان انتهاء دور الرُسل في ابلاغ رسالات رب السماوات والارض ، وعدم ظهور الأنبياء لم ينه دور الأمة في قيادة الانسانية بالنموذج ، والتبشير بالمعاني التي أرادها الله ، وان هذا يفترض ان نتذكر دورنا ولا ننساه ، ويفترض ايضا ان تتذكر الأمم الأخرى ان ملاك القيادة في الأرض قد اختاره الله على التوالي ووضعه في العرب ، وانها ، اذا ما أرادت فعلاً ان لا تنقطع عن معاني الرسالات ، وان تعاون في ان تواصل الانسانية مع هذا العمق التراثي والروحي ولا تنقطع عن معانيها الشريفة ، يجب ان لا تنسى هذا ، وان لايتجاوز عليه كائن من كان ، وان لا ينسى العرب هذا أيضاً ، وان لايتجاوزوا على أنفسهم ، ويغبنوا دورهم ، وان لايتجاوزوا على الانسانية ايضاً عندما يتخلون عن دورهم في قيادتها .

ولكي لايتجاوز العرب على أنفسهم ، عليهم ان لا ينقطعوا عن إظهار النموذج الصالح ، وممارسة دورهم على هذا الأساس ، ولا ينفع في ممارسة الدور والمسؤولية مجرد التبشير اللفظي بعبارات أو جمل مكررة ، ولا حتى الاعلان والتذكير بآيات من الذكر الحكيم ، ونصوص من السُنَّة النبوية المطهرة .

ان مجرد الكلام عن هذا ، فحسب ، يزيد على العربْ اوزار تقاعسهم عن دورهم ، ويزيد على الانسانية أوزارا فوق ثقل الاوزار التي تنوء بها جرّاء فعلها .

وان البداية الصحيحة ، تصورا وتصرفاً ، هي في إعادة التوازن بين ما هو مادي وما هو روحي ومعنوي ، مع أرجحية خاصة للاعتبارات الروحية والمعنوية ، كما قلنا من قبل ، وان الانسانية كلها بحاجة الى ذلك النموذج ، الذي جسده الانسان العربي في العقل والعمل ، في المراحل المشرقة لمسيرة الانسانية ، بقيادة الأمة العربية ، والتي اعقبت يوم شروق الرسالة السماوية ، وحذار من ان نحرك الماضي تحريكاً جامداً منقولاً الى الحاضر ، او ان نتراجع اليه ظناً منا باننا في هذا انما نمتثل الى معانيه وقيمه ، لأننا ، ان فعلنا هذا ، سوف نشوّه معاني كل الرسالات السماوية ، ولن نؤكد أي معنى من معانيها ، وسوف نؤكد العجز حيث التوثب مطلوب والابداع صفة القيادة والنهضة ، ونضيف الى الاشجار اليابسة أشجاراً يابسة أخرى .

ان المطلوب هو ان نتمثل معاني الرسالة السماوية التي نقلها جبريل الامين الى محمد بن عبدالله الرسول ، وان نعيد الى امة العرب دورها القيادي المؤثر ، كملاك جهادي قيادي اختاره الله ، نظرا لقدرته على الفعل والقيادة ، ونظرا لاستعداده للعطاء والتضحية والايثار ، وقبل كل هذا ، ومع كل هذا ، لان العرب قد وهبهم الله ، وهيأ لهم ، قدرة فهم رسالته ومعانيها .

ان الانسانية كلها بحاجة الان الى النموذج الذي يقدمه العرب لها ، متفاعلين مع المعاني المعنوية والروحية لتراثهم من ناحية ، ومع تطلعهم ، وتطلع الانسانية ، الى الانقاذ ، وممارسة الدور المتوازن في الحياة ، من ناحية اخرى ، ان الانسانية ، ان كان في شرق المعمورة او غربها ، تضع نفسها الان على طريق هاوية سحيقة ، وازمة حقيقة ، هي بأمس الحاجة الى ان تعيد الامة العربية المخاض ، ليس بدور رسالي مباشر هذه المرة ، لان محمدا هو اخر الانبياء والرسل ، وانما بدور يستلهم معنى الرسالة تجاه الامة والانسانية .

لقد اهتزت الانسانية وتصدعت ، وهي في طريقها الى كارثة حقيقية ، ان لم يعمل العرب على تبصيرها بالمعاني التي اراد الله بها لايوان كسرى ان ينشق في الارض ، وهو ركن مادي فيها ، ذلك لان التوازن ، انذاك ، قد اختل في علاقة المادي بالمعنوي والروحي لصالح المادي من الامور ، حتى غرق الانسان فيه ، وكان ايوان كسرى من ابرز شواخصها انذاك ، وان الازمة الانسانية الان ، هي في هذا الاختلال بين ما هو مادي وما هو روحي ومعنوي ، وذلك الميل الذي اصبح واضحا لصالح ما هو مادي على حساب ما هو روحي ومعنوي .

ويخطىء من يتصور ان الازمة في الدول الشيوعية هي محض ازمة افرزتها المقارنة بين الانتاج والانتاجية في الغرب كما ونوعا ، والانتاج والانتاجية في الدول الشيوعية على اساس قياسي معروف .. انها اعمق من ذلك ، وهي موجودة في الغرب اساسا ، بل وان الغرب قد عممها على العالم ، وان اخذت ونحت في العالم منحى ومسارا غير المنحى والمسار الذي سارت عليه في الغرب ، واذا كانت الظواهر ، التي نراها اليوم في التجربة الشيوعية ، ترسم ازمتها والاختلال الحاصل في قطب مسيرتها بين ما هو مادي وما هو معنوي ، وهذا يؤشر على مأزقها ، فليس الغرب بعيدا عن يوم ، او ايام مماثلة ، او اشد منها ، نظرا لانه صاحب الوزر الاول فيها .

لقد دخلت الشيوعية مدخل المحاكمة للنفس ، بعد ان حاكمتها الانسانية واصدرت حكمها عليها قولا وفعلا . وسيؤول حالها الى ما يؤول اليه ، وعندها لن تكون تجارب وتصورات الشيوعية هي هاجس الانسانية وشاغلها الشاغل ، بالاسبقية المعروفة التي شكلتها وشغلت الشعوب في الغرب وخارجه عن الكثير من مساوىء الغرب ، ورؤية مخاطر الاختلال في موازينه الفكرية والعملية وستعود الانسانية ، ومنها ما ستفضي اليه تجربة العالم الشيوعي ، تركز على مساوىء الغرب ، وستكون مساوىء الغرب هي الشاشة الاكثر بشاعة امام المشاهد ، دون ان يحجب سوؤها الدعاية ضد الشيوعية ، او الانشغال بالشيوعية ، وسيتفرغ التيار الانساني الجارف اليها ، وسيصطدم بجرفها ليحطم كل معاني السوء فيه ، بعد ان تكون المقارنة بين الشيوعية المادية والراسمالية المادية قد انزاحت عن الطريق ، وحل محلها نمط من المقارنة من نوع جديد ، تكون فيه النتائج ضد الراسمالية البغيضة ، وافرازاتها من الاضطهاد والاستبعاد والاستغلال والطبقية .

ومن كل هذا ، تتبين المعاني المطلوب استذكارها من العرب والانسانية ، ويتبين حجم ونوع المسؤولية التي تنتظر العرب ، او هم في انتظارها والسعي اليها ، ويتبين مستقبل العرب الزاهر والمكانة القومية والانسانية التي تنتظرهم حيث يتدحرج الطاغوت على مستوى الكون كله . وان مما يسهل تدحرج الطاغوت وتحطمه ، هو ان يحقق العرب نموذجهم الانساني والقومي ، طبقا لمقتضيات روح العصر ورسالتهم ، التي خصهم بها الله ، سبحانه وتعالى ، في الارض .

وان من اهم مستلزمات ان يحقق العرب نموذجا صالحا تستلهمه الانسانية ، هو ان يحققوا وحدتهم ، ويقيموا اركان العدل والعدالة الاجتماعية في مجتمعاتهم ، ويهيئوا السبل والاسباب ، التي تنطلق فيها طاقات الانسان الفكرية والعلمية الى مداها الارحب .

ومن كل هذا يتبين ، ايضا ، عمق المعاني ، وروح الاستنفار الدائم ، التي غرسها في امة العرب ، ميلاد الرسول العظيم ، محمد بن عبدالله ، والله اكبر .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الجمهورية الاربعاء ١١ تشرين الثاني ١٩٨٩م ـ ١١ ربيع الاول [illegible] ـ العدد ٧٣٢٨

القائد يتفقد حملة اعادة بناء مدينة الفاو

■ الرئيس القائد صدام حسين يطّلع على مراحل انجاز العمل التي ستنتهي في (٢٥) من الشهر الحالي ■

■ قائد النصر يؤدي صلاة الشكر في جامع الفاو ويشارك العاملين العمل في مواقع عدة ■

■ بغداد/واع : تفقد السيد الرئيس القائد صدام حسين امس حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وشارك سيادته العاملين في المستشفى ودار العدالة وجامع الشهيد عدنان بالعمل الذي تقوم اجهزة الدولة بتنفيذه .

وادى السيد الرئيس القائد صلاة الشكر لله تعالى في جامع الفاو وعلى الارض الطاهرة مباشرة توكيداً لمقولة سيادته (ان معارك الصمود والتحرر جعلت من كل ارض الفاو سجادة) .

واطلع السيد الرئيس القائد خلال جولته في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم على مراحل انجاز العمل في خطة اعادة بنائها التي ستنتهي مدتها في الخامس والعشرين من الشهر الحالي .

وابدى سيادته توجيهاته القيمة الى المشرفين على العمل مؤكداً على اهمية نقل الخبرة التي اكتسبوها في العمل في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ومناقشتها مع المختصين كي يخرجوا بنتيجة افضل في تنفيذ المشروعات وحملات البناء القادمة .





■ السيد الرئيس يؤكد أهمية نقل الخبرة المكتسبة في العمل ومناقشتها مع المختصين للخروج بنتيجة أفضل ■









الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سامي مهدي



١٦ صفحة
٧٥ فلساً

الاربعاء ١١ تشرين الثاني ١٩٨٩م – ١١ ربيع الاول ١٤١٠هـ – العدد ٧٣٢٨ السنة ٢٢

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد – صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ ديناراً خارج العراق ٢٠ ديناراً ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ الفاكسمل : ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DR ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠٠ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشاً ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلساً

رسائل من السيد الرئيس القائد يتسلمها اخوانه قادة تونس وفلسطين وجيبوتي والجزائر واليمن الديمقراطية

القائد يتلقى التهاني بعيد المولد النبوي الشريف

■ العراق يطالب المجموعة الدولية بادانة جريمة انتهاك حرمة سفارتنا في طهران ■

رسائل من السيد الرئيس الى اخوانه القادة العرب

■ العواصم العربية/واع : سلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس التونسي زين العابدين بن علي . السيد ارشد احمد الزيباري وزير الدولة ، رسالة من سيادته الى اخيه الرئيس التونسي .

جرى ذلك خلال استقبال الرئيس التونسي زين العابدين بن علي للمبعوث الشخصي للرئيس القائد صدام حسين امس .

كما سلم المبعوث الشخصي للرئيس القائد صدام حسين رسالة مماثلة الى اخيه رئيس الدولة الفلسطينية السيد ياسر عرفات خلال استقبال الرئيس الفلسطيني للمبعوث الشخصي للرئيس القائد صدام حسين امس .

وقد غادر المبعوث الشخصي للرئيس القائد صدام حسين تونس متوجها الى الجزائر لتسليم رسالة من سيادته الى اخيه الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

وسلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه السيد حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي . السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة ، رسالة من سيادته الى الرئيس الجيبوتي .

جاء ذلك خلال استقبال الرئيس الجيبوتي للمبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في جيبوتي امس بحضور السيد حسن ابراهيم وزير الصحة الجيبوتي .

وسلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد . السيد ارشد احمد الزيباري رسالة من سيادته الى اخيه الرئيس الجزائري .

جرى ذلك خلال استقبال الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لمبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين امس ، بحضور سفير العراق لدى الجزائر .

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام

البقية على ص ١٥

نحتفظ بحق التصرف لضمان حقوقنا وصيانة مصالحنا

■ الامم المتحدة/واع : طالب العراق المجموعة الدولية بادانة النظام الايراني لجريمته الاخيرة في انتهاك حرمة السفارة العراقية في طهران . وعبثه بممتلكاتها .

واوضح مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة في رسالة الى الامين العام للامم المتحدة السيد خافير دي كويلار ، ووزعت على اعضاء مجلس الامن الدولي الليلة قبل الماضية ، ان اتفاقا تم التوصل اليه في كانون الاول من عام ١٩٨٧ نص على ان تقوم الحكومة التركية بمتابعة ورعاية شؤون سفارتي العراق وايران في كل من بغداد وطهران .

واضافت ان وزارة الخارجية التركية ابلغت العراق الشهر الماضي ان السفارة التركية في طهران لاحظت خلال زيارة تفتيشية دورية تقوم بها لمبنى السفارة العراقية في طهران . قيام مجموعة من الحرس الايراني باحتلال حديقة مسكن السفير . وشروعها باعمال بناء داخلها ، وتعرضها لاعضاء السفارة التركية ومنعهم من الدخول الى مبنى السفارة العراقية للقيام بمهمتهم .

كما اشارت الرسالة الى ان وزارة الخارجية التركية ابلغت العراق ان سيارة من ممتلكات السفارة لم تكن من بين العينيات المسجلة لديها وقت استلامها مهمتها للمرة الاولى . وخلال زياراتها الدورية .

واكدت الرسالة ان وزارة الخارجية التركية ابلغت العراق للانتهاك الايراني . بعد تاكيدها انها عجزت عن اقناع الجانب الايراني بالعدول عن مسلكه . واخلاء مبنى السفارة . وانها بعد انتهاء مهلة زمنية عرضتها على الجانب الايراني لهذا الغرض لم يكن باستطاعتها السكوت مدة اطول ازاء ذلك الانتهاك الصريح . وابلغت العراق رسميا به .

واعادت الرسالة الى الاذهان التحرشات الايرانية وانتهاكات النظام الايراني لكل الانظمة والاعراف الدبلوماسية عندما جند جلاوزته للاضرار بمبنى السفارة العراقية في طهران عام ١٩٧٩ وعام ١٩٨٠ ، وتعرضه لمبنى القنصلية العراقية في المحمرة . وقيامه باعمال استفزازية ضد موظفيها . قبيل شنه عدوانه ضد العراق في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ .

وطالبت الرسالة المجموعة الدولية بادانة النظام الايراني المعروف بسوابقه في هذا الميدان لدى جميع الاوساط الدولية . وبانتهاكاته الصارخة للقوانين الدولية ، وتورطه في ممارسات ارهابية مماثلة .

كما اكدت على ان العراق يحتفظ لنفسه بحق التصرف بالطريقة التي

البقية على ص ١٥

مطلب وطني مشروع

منذ خمسة ايام واجتماعات النواب اللبنانيين التي تعقد في مدينة الطائف معلقة . وسبب تعليق هذه الاجتماعات هو (مرة اخرى) موقف النظام السوري من مبدأ بسط سيادة الدولة اللبنانية وسيطرتها بقواها الذاتية على التراب اللبناني بكامله ، هذا المبدأ الذي يصطدم حتماً بوجود القوات السورية المحتلة في لبنان . وباصرار النظام السوري على الاستمرار في احتلال هذا القطر العربي المنكوب .

ذلك ان النظام السوري الذي سبق ان اوصل جهود اللجنة العربية الثلاثية الى طريق مسدود بسبب هذا الموقف مايزال مصراً عليه حتى الآن . فهو لا يريد سحب قواته الغازية من لبنان اصلاً . فيسعى ، في اجتماعات الطائف ، الى إبقاء هذا الموضوع غامضا عائما ، ويرفض التعهد خطياً بسحب قواته ، كما يرفض برمجة الانسحاب ، ويحاول ، بدلاً من ذلك ، التملص من هذا الالتزام بشتى الذرائع ، وتوجيه التهم الى الأطراف اللبنانية المطالبة بالتعهد ، وتسليط الضغوط عليها من كل جانب .

وليس هذا بغريب على النظام السوري . فهو ، كما اثبتت الوقائع من قبل ، لا يريد حل الأزمة اللبنانية بموجب مبادىء الحل العربي الذي اقرته قمة الدار البيضاء . بل يريد تمييع هذا الحل ، وتيئيس اللجنة الثلاثية المكلفة بايجاده . ولذلك يصر على إبقاء قواته الغازية في لبنان ، على الرغم من علمه بان سحب هذه القوات هو مبدأ من مبادىء الحل العربي ، ومطلب مشروع من المطالب الوطنية اللبنانية .

إذ لو كان النظام السوري حريصاً على حل الأزمة اللبنانية ، وراغباً في تحقيق الوفاق الوطني اللبناني وإعادة الأمن والاستقرار الى ربوع لبنان ، كما يدعي ، لما ضاره التعهد خطياً بسحب هذه القوات ، ولكنه ، وهو النظام المراوغ المناور الذي لا يصدق في وعد ولا يفي بالتزام ، يريد ان يناور مرة اخرى ، ولا يعطي اي تعهد ملزم ، ليبقي قواته الغازية في لبنان هراوة مشرعة على رؤوس اللبنانيين ، بغية املاء شروطه الخاصة عليهم وإرغامهم على تقديم تنازلات تتعارض وسيادة لبنان واستقلاله ووحدته الوطنية ، بما يجعل من لبنان ضيعة تابعة لحاكم دمشق يتدخل في اخص شؤونها الداخلية ، بدءاً من مقالة صحفية يكتبها كاتب وانتهاء باختيار المرشحين لرئاسة الجمهورية . وهو امر لا يقبله اي وطني لبناني شريف ، ولا

البقية على ص ١٥

الجمهورية

■ بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف ■

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى تهنئة السيد عزة ابراهيم

بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة . لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف .

وفي مايأتي نص البرقية

بسم الله الرحمن الرحيم

« قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين .. يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور باذنه . ويهديهم الى صراط مستقيم .

صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم .

في اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الاول من كل عام نحتفي وبكل آيات الوفاء والوقار والاجلال . بذكرى مولد النبي العربي محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم . نبي الهدى والتوحيد المبعوث فينا بشيراً ونذيراً وسراجاً منيراً للابصار والبصائر ، اذ امده رب العزة بكل مزايا الكمال والاصطفاء ، وايده عن باقي الرسل والانبياء بمعجزته الخالدة القرآن الكريم .

ففي يوم مولده المبارك تنفس الصبح وتوردت الفجاج والربى وانبلج الضياء ليبعث في الامة العربية نفسا جديداً يستمد قوته من وحي كتاب الله المبارك والسنة المطهرة . لتمضي سنابك الايمان اطنابها كالبرق في ارجاء الدنى ، تنطفىء بسنا نورها وسرها الالهي كل نيران الشر والباطل .

« هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون » .

لقد ضرب لنا رسولنا الاكرم (صلى الله عليه وسلم) في سيرته المباركة اروع الامثلة والدروس العملية لنحيا في وارف ظلالها بما تحويه من قدره حسنة واسوة طيبة اسبغت على البشرية بفضائلها الحميدة .

(لقد كان لكم في رسول الله اسوة

البقية على ص ١٥

■ مجلس الامن الدولي ■

العراق يقدر الجهود الدولية بشان اسرى الحرب

■ الامم المتحدة / واع : اعرب السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية عن تقدير العراق للجهود التي يبذلها مجلس الامن الدولي والتي تهدف الى اجراء تبادل الاسرى بين العراق وايران .

وقال السيد وزير الخارجية في رسالة وزعت على اعضاء مجلس الامن الدولي امس ان الجمهورية العراقية تثمن عاليا اهتمام اعضاء مجلس الامن بهذه القضية .

واشار السيد طارق عزيز الى ان العراق كان قد ابدى استعداده من قبل للاستجابة الى مقترحات اللجنة الدولية للصليب الاحمر قبل عام للبدء الفوري لتبادل كامل وشامل لاسرى الحرب طبقا للبند الثالث من اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ وموافقة الجانب الايراني للعمل بالاتفاقية .

البقية على ص ١٥

■ الحرائق تلتهم غابات وسيارات صهيونية ■

مواجهات ضارية في فلسطين المحتلة

■ استشهاد مواطنين وجرح (٦٣) خلال المواجهات ■

■ الارض المحتلة/وكالات : استشهد مواطنان فلسطينيان وجرح (٦٣) مواطناً اخرين برصاص الجنود الصهاينة خلال مواجهات ضارية بين شبان الانتفاضة الفلسطينية والمحتلين في مناطق مختلفة من الضفة الغربية وقطاع غزة .

واستمر الاضراب الشامل امس ولليوم الخامس على التوالي في الاراضي العربية المحتلة حيث توقفت حركة المواصلات والنقل وشلت الحياة العامة .

وافادت انباء الارض المحتلة ان الحصار العسكري الصهيوني المشدد مايزال مفروضا على مدن القدس ونابلس والمخيمات والبلدات الملحقة بهما .

وذكر مذياع العدو ان حرائق مخططا لها التهمت غابة طنطور الى الجنوب من قرية الحديدة في منطقة الجليل شمال فلسطين المحتلة .

وقال ان النار التهمت اربعة دونمات ونصف من الاشجار مؤكداً ان النار اضرمت بصورة متعمدة وبتخطيط دقيق .

كما شب حريقان آخران في غابة بن شيمن غرب القدس المحتلة .

وافاد المذياع ان سيارة تابعة للصهاينة احرقت في القدس .

واعترف ان عدد السيارات التي احرقت خلال الشهر الحالي بلغ (٢١) سيارة .

وفي تطور لاحق تمكن شبان الانتفاضة من إصابة اربعة جنود صهاينة بجروح وحروق اثر القائهم عدة زجاجات حارقة على دوريتين عسكريتين لقوات الاحتلال في مدينتي نابلس ورفح .

وذكرت الانباء ان قوات الاحتلال قامت بحملة مداهمات واعتقالات في صفوف المواطنين في قرى عورتا وروجيب والعيزرية

البقية على ص ١٥

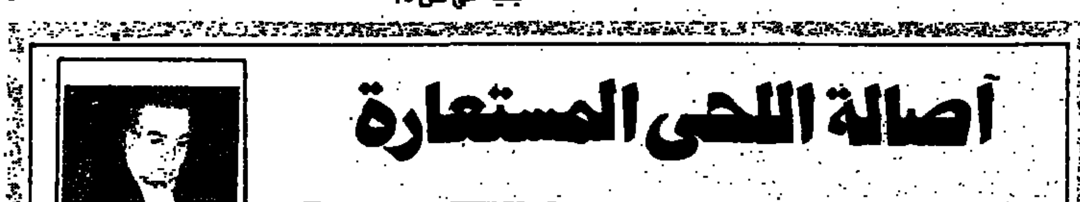
■ تناول مستقبل العلاقات ■

رئيس دولة فلسطين يلتقي مرشحاً للرئاسة في الدومنيكان

■ تونس/الوكالات : اجتمع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات امس لمدة ساعة في تونس مع المرشح للانتخابات الرئاسية في جمهورية الدومنيكان السيد نعمان نادر .

واشار السيد نادر الى ان اللقاء تناول مستقبل العلاقات بين الدولة الفلسطينية المستقلة التي اعلنها المجلس الوطني الفلسطيني في تشرين الثاني الماضي في الجزائر ، وبين جمهورية الدومنيكان .

ولوضح انه تم التطرق الى العلاقات بين الدول العربية ودول امريكا اللاتينية . وكان السيد نادر قد عقد خلال الايام الاخيرة سلسلة من اللقاءات مع مسؤولين في منظمة التحرير في مقر القيادة السياسية للمنظمة في تونس .



آصالة اللحى المستعارة

■ خلدون الشمعة ■ رئيس تحرير مجلة الدستور/لندن

« البعض يصر على رؤية العالم بالأسود والابيض . إذا كنت تستمتع بالكلمة المطبوعة ، فلابد ان تستمتع بمجلة « الماركسية اليوم » التي تجمع بين الجدل المعرفي والرأي المؤثر » .

هذا الاعلان الخاص بالمجلة النظرية للحزب الشيوعي البريطاني لم يظهر في صحيفة « الغارديان » ذات النزعة الليبرالية المغلفة بيسارية انيقة . ولا في صحيفة راديكالية محدودة التوزيع ، وانما شغل صفحة كاملة من عدد شهر يونيو/حزيران/١٩٨٧ من مجلة « إنكاونتر » اي قبل اكثر من عامين .

هل تتذكرون « الإنكاونتر » التي استقال الشاعر البريطاني الشهير ستيفن سبندر من رئاسة تحريرها بعد ان افتضحت مسالة علاقتها بالمخابرات المركزية الامريكية قبل سنوات ؟

وهل تتذكرون كيف اضطر الشاعر الراحل توفيق صايغ الى إيقاف نظيرتها العربية التي كانت تصدر باسم « حوار » عن منظمة حرية الثقافة ، وانسحب من الساحة الادبية كسيراً محطماً ليموت بالسكتة القلبية في مصعد كهربائي ؟

الذين يربطون الثقافة بالسياسة ربطاً هياشراً ، ربما يروق لهم ان يعتبروا ان هذه الظاهرة هي واحدة من انعكاسات سياسة « الغلاسنوست » او الانفتاح التي دشنها الزعيم السوفيتي « غورباتشوف » .

والذين ينظرون الى المسالة من زاوية منفرجة هي الحرب الباردة التي تزفر آخر زفراتها بين المعسكرين . ربما يستنتجون منها انها تشكل مثالاً باهراً على لعبة يلعبها طرفان كل منهما مدجج بالسلاح حتى الاسنان – كما يقولون بالانكليزية – ولكنه يظن انه يخدع الآخر .

واما الذين يقيسون الامور على نحو براغماتيكي فقد يحلو لهم ان يذكروا بالحقيقة القائلة ان حزب

البقية على ص ١٥

■ فيينا ■

ندوة دولية تشيد بالثورة الادارية في العراق

■ فيينا / واع : اشادت دراسة قدمت الى الندوة الدولية المفتوحة حول الزراعة والطاقة والتي بدات اعمالها في فيينا امس الاول ببرامج الاصلاح الاقتصادي والاداري التي ادخلتها حكومة الثورة في العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال السنوات الاخيرة مشيرة الى ان هذه البرامج ستقود العراق الى مستقبل امن ومزدهر وستعمل على توسيع قاعدة الممارسة الديمقراطية فيه .

واشارت الدراسة الى ان العراق باشر ومنذ سريان وقف اطلاق النار في آب من العام الماضي بحملات بناء واسعة النطاق فاعاد اعمار مدينتي البصرة والفاو وتشغيل موانئه المطلة على الخليج العربي .

كما استعرضت الدراسة المشاريع الانمائية الكبرى التي اعتمدها العراق منذ توقف القتال والتي شملت قطاعات النفط والمواصلات وتوليد الطاقة والزراعة والصناعة الثقيلة وقالت ان التطور الذي يشهده العراق في فترة مابعد الحرب يبشر بمستقبل زاهر لهذا البلد .

وقالت الدراسة ان العمل يجري كذلك بوتائر عالية على زيادة الانتاج الزراعي والغذائي في العراق وتشجيع القطاع الخاص على المساهمة في خطط البلاد الانمائية مشيرة الى ازدياد رقعة الاراضي المزروعة واعتماد التكنولوجيا الحديثة في مجال الانتاج الزراعي والغذائي .

■ بعد اقصائه ■

محتشمي تحت الأقامة الجبرية

■ لندن/وكالات : اكدت صحيفة (الحياة) الصادرة في لندن امس الاول ان وزير الداخلية الايراني السابق علي اكبر محتشمي وضع تحت الاقامة الجبرية في مدينة قم الايرانية .

واوضحت الصحيفة نقلاً عن مصادر ايرانية وصفتها بانها مطلعة ان محتشمي اعتقل وهو يستعد لمغادرة طهران و (نفي) الى قم بامر من خامنئي .

وكان الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني قد اقصى محتشمي الذي يعتبر مقرباً من احمد خميني من منصبه كوزير للداخلية رغم معارضة جزء من البرلمان .

وافادت الصحيفة استناداً الى المصادر نفسها ان هذا الاعتقال قد تليه موجه اعتقالات لعناصر مناهضة لرفسنجاني .

■ بدء اجتماعات وزراء الثقافة العرب ■

الدعوة الى الضغط على النظام الايراني لاجباره على السلام

■ الرباط/واع : بدات في الرباط امس اجتماعات الدورة السابعة لوزراء الثقافة العرب ويرأس وفد العراق فيها السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام . والقى السيد عزالدين العراقي رئيس الوزراء المغربي كلمة حيّا فيها المؤتمرين وابرز الدور الفاعل للثقافة العربية في تعميق اواصر الصداقة والتعاون وفي مقدمتها اللغة العربية التي جمعت الأمة العربية ووحدتها .

وقال السيد العراقي ان اللغة العربية التي اتخذ منها المؤتمر شعاراً وهو « اللغة العربية هويتنا القومية » مهددة اليوم بفعل عوامل عدة ياتي في مقدمتها ضعف التكوين الاساسي في المدارس واتجاهات الاعلام ووسائله المرئية والمسموعة الى الانفتاح نحو الغرب مما يخلق مشكلات لابد من معالجتها في هذه المؤتمرات .

ثم القى الدكتور مسارع الراوي الامين العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم كلمة استعرض خلالها الانجازات التي حققتها المنظمة ولاسيما في عقد الثمانينات مشيراً الى ان المنظمة بدات بالفعل في النزول بالخطة الشاملة الى واقع التصورات التنفيذية منذ الدورة الخامسة لوزراء الثقافة العرب في تونس عام ١٩٨٥ .

ودعا الدكتور مسارع الراوي في كلمته الى الضغط على النظام الايراني لاجباره على القبول بالسلام العادل والدائم مع العراق كما عبّر عن استيائه للممارسات البشعة التي تمارسها القوات الصهيونية ضد ابناء شعبنا الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة .

ثم القيت بعد ذلك كلمات الدكتور عبدالهادي ابو طالب المدير العام للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم « الايسيسكو » ، والدكتور علي بن محمد التويجري المدير العام لمكتب التربية (٦٩) لدول الخليج العربي استعرضت الآفاق الواسعة للغة العربية ومكانتها في الثقافات الانسانية وسبل توفير كل الوسائل لحمايتها من التاثيرات الخارجية واهمية تبني التوصيات المقررة للمؤتمر الحالي .

البقية على ص ١٥



■ صورة وحدث ■ ■ برلين - رويتر : الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يتحدث مع الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف في برلين .

رافسنجاني يفقد بريقه

■ حمزة مصطفى ■

في الشهور الماضية التي اعقبت موت خميني في ٣ حزيران الماضي . وسبقت انتخاب رافسنجاني رئيسا لايران في ٢٨ تموز الماضي . جرت على مستوى الخبراء والمحللين تحليلات سياسية حول ما اتفق على تسميتها بـ (مرحلة ما بعد خميني) . وقد كانت اتجاهات التحليل تصب في مجرى واحد هو ان موت خميني وانتخاب خامنئي بديلاً له يعني في جوهر الامر تقوية سلطات رافسنجاني الذي كان يشغل وقتها منصب رئيس مجلس الشورى .

وقد تزامنت مع تلك التحليلات والتهيؤ لانتخابات الرئاسة الايرانية تعديلات اساسية على الدستور الايراني . تتضمن تقوية موقع الرئيس بالغاء منصب رئيس الوزراء وتفويض سلطاته الى رئيس الجمهورية (نظام رئاسي) وتنسجم مع هذا كله مناورات رافسنجاني الذي تصفه الدوائر الغربية بـ (الاعتدال) الذي ما ان ضمن جانب الغرب حتى حزم حقائبه وحط الرحال في موسكو في اعقاب مدة قصيرة من موت خميني وقبل مدة قصيرة كذلك من تكريس انتخابه رئيسا للنظام في انتخابات شكلية لا ينافسه فيها سوى شخص واحد قبل ان يمثل دورا في لعبة (ديمقراطية) مكشوفة ومضمونة النتائج لصالح رافسنجاني .

لقد اجمعت الاراء على ان المرحلة القادمة في ايران ستشهد تقوية موقع رافسنجاني الذي سيكون الرجل القوي والحاكم بامره و (الدكتاتور) المقبل كما سماه بازركان قبل مدة من انتخابه رئيسا . حتى ان الكثيرين ذهبوا الى القول ان انتخاب خامنئي في موقع (المرشد) مع انه ليس (مرجعا) انما تم بدعم من رافسنجاني لان خامنئي لم يكن في يوم من الايام منافسا قويا لرافسنجاني .

ثم ان خطة رافسنجاني للسيطرة الفعلية كانت تقتضي فصل (المرجعية) عن (القيادة) . ان رافسنجاني يخشى المرجعية لا القيادة . لان المرشد (القائد) سيكون فوق الدستور . هذا صحيح ، لكن الدستور نفسه فرض (الرئيس) رافسنجاني سلطات واسعة جدا .. هكذا كانت خطة رافسنجاني . وكانت معظم التحليلات والتوقعات تميل الى ترجيحها فعلاً .

غير ان ما نلاحظه الآن من محاولات لحصر سلطات رافسنجاني وتقييدها من قبل (المرشد) الجديد عبر اجراءات مختلفة . جعل الرياح تجري بعكس ما كانت قد اشتهت سفن رافسنجاني . ولقد توقعت (الجمهورية) ذلك اذ نشرت خلافا لمعظم التوقعات والاراء مقالاً عشية انتخابات الرئاسة الايرانية جاء فيه (ان خامنئي الذي اراد له رافسنجاني ان يكون زعيما بلا قيادة ما تزال فوق الدستور . اي انه يستطيع عندما يحلو له التحالف مع رجل قوي ان يفعل برافسنجاني ما يشاء . في حين ان رافسنجاني الذي سيصبح بموجب الدستور الرئيس الفعلي فانه مطالب بان يتحمل كل تركات خميني للمستقبل . وهي مخلفات ثقيلة الوطاة جدا . ثم لانتسى ان منصب خامنئي مدى الحياة في حين ان منصب رافسنجاني محدد باربع سنوات فقط) .

وحول رهان رافسنجاني على المستقبل طرح المقال السؤال الاتي واجاب عليه : (من يغلب من ؟ الزعيم الراديكالي الذي وصل بالصدفة من مشهد الى طهران عام ١٩٧٩ ليصبح من دون ان يدري عضوا في مجلس الثورة . ثم ليصبح رئيسا للجمهورية عقب مصرع رجائي . ثم ليقفز الى فوق ليحتل موقعا لم يكن يدر بخلده انه سيحتله يوما ما .. اي موقع خميني ؟ ام الرئيس المعتدل البراغماتي الذي لم يعرف عنه سوى عنايته بالتاريخ ؟ والسؤال الذي يطرح نفسه للمستقبل هل سيستفيد رافسنجاني من دروس التاريخ . هذا اذا لم يكن قد قراه بالمقلوب ؟ ..

ويبدو ان رفسنجاني مازال يقرا التاريخ بالمقلوب . فقد جاء في الاخبار اخيرا ان خامنئي اخذ يقلم اظافر رافسنجاني . اذ فرض عددا من انصاره ليكونوا اعضاء في (مجلس فصل الدولة) في خطوة وصفتها المصادر السياسية بانها تصعيد خطير للصراع الدائر حاليا بينه وبين رافسنجاني .

وعلى وفق هذا الراي فان توقعات الخبراء والمحللين اصيبت بخيبة امل كبيرة . لان العديد منهم توصل الى استنتاج مفاده ان هناك تحالفا قد نشا بين خامنئي ورافسنجاني . هذا التحالف هو الذي سيؤشر ابعاد المرحلة القادمة في ايران .

اما الاشخاص الذين تم تعيينهم في هذا المجلس فهم احمد خميني ، ومهدي كني ، ويوسفي وصنيعي وخوئينيها وكرماني وصانعي ، وتوسلي وموسوي لمدة ثلاث سنوات . وبرر خامنئي قراره هذا بانه جاء بناء على مقتضيات المصلحة العامة .

وهذا يعني ان منظور خامنئي للمصلحة العامة بات يختلف عن رافسنجاني .. ولم يتوقف الامر عند هذا الحد اذ اضاف خامنئي الى هذا المجلس اعدادا اخرى ساهم بفقهاء مجلس صيانة الدستور ورؤساء السلطات الثلاث . وقبل هذا الاجراء بايام طرد خامنئي عدداً من اعوان رافسنجاني من مواقع مهمة في السلطة وفي القوات المسلحة .

ان هذا كله يعطي انطباعا اساسيا ان (استقرار) النظام الايراني مسالة فيها شك كبير . وان مفهوم (الصراع) على السلطة في ايران سيظل قائما طالما تعددت الرؤوس وطالما تعددت ولاءات هذه الرؤوس لهذه الجهة اوتلك . او لهذا الطرف الدولي او ذاك . ولعل هذا هو احد الاسباب الرئيسة التي تجعل موقف النظام الايراني من السلام موقفا غامضا ولا يدل على ان حكام ايران لديهم النية (الحسنة) في تطبيق قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) في الوقت الراهن .

■ رأي ■

الاتحاد السوفيتي حصاد النظرية والتطبيق

■ الدكتور عبد الجبار منديل ■

ما نهاية مايجري في الاتحاد السوفيتي ؟.. او لعلنا ينبغي ان نطرح السؤال بصيغة اكثر وضوحا وهي :

الاتحاد السوفيتي ... الى اين ؟ .

وقبل ان نبدأ الاجابة على هذا السؤال وعلى جميع الاسئلة المشابهة نتساءل : لماذا يهمنا مايجري في الاتحاد السوفيتي ؟. او بتعبير ادق : لماذا يشغلنا مايجري هناك ؟!...

ان مايجري في الاتحاد السوفيتي (يجب) ان يشغلنا للاسباب الاتية :

■ اولا - ان الاتحاد السوفيتي هو احد القوتين العظميين في عالم اليوم . واي تغيير في موازين القوى يجب ان يهمنا ، اويجب ان نحسب حسابه كدول نامية اولا وكعرب ثانيا . بل كعرب اولا .. ولقد اثبت تاريخ العرب الحديث كله وخلال القرون الاخيرة ان اولى الخطوات التي تقوم بها الدولة التي تنفرد بالعالم كقوة عظمى هو ان تتجه بنظرها الى الوطن العربي ، محاولة ترتيب البيت العربي من الداخل وفقا لمصلحتها .

■ ثانيا - ان الاتحاد السوفيتي هو رمز لنظرية سياسية واقتصادية وفلسفية شغلت العالم طوال قرن من الزمان . في البداية في جانبها النظري وخلال السبعين سنة الاخيرة في جانبها التطبيقي . وتحولت بعد الحرب العالمية الثانية الى احدى الخيارات السياسية والاقتصادية .

لذلك فان مايجري ينعكس الى حد كبير على مصداقيتها وجاذبيتها ، ويحدد مصير تطبيقاتها التي اخذت بشطر منها الدول النامية بما فيها الاقطار العربية .

وعموما فانه توجد في الغرب وجهتا نظر مختلفتان حول الموضوع . هما :-

■ وجهة النظر الاولى تقول ان البيريسترويكا (اعادة البناء) سوف تعمل على تفكك الاتحاد السوفيتي وانهيار المعسكر الشرقي وبالتالي انتصار المعسكر الغربي سياسيا واقتصاديا وعسكريا .

■ وجهة النظر الثانية تقول ان (البيريسترويكا) سوف تعمل على تحديث الاتحاد السوفيتي سياسيا واقتصاديا . واستثمار العلاقات الطيبة مع الغرب والعالم في تطوير امكاناته العلمية و (التكنولوجية) بعد رفع الحظر على تصدير (التكنولوجيا) المتطورة اليه . وبالتالي تعزيز موقفه السياسي والعسكري . لذلك فان انصار وجهة النظر هذه يدعون الى استمرار الحصار العلمي و (التكنولوجي) على الاتحاد السوفيتي .

■ (السيناريوهات) المحتملة ■

ان التحديث السالف وبهذا الشكل الحدي . فيه الكثير من التبسيط ولاسيما في ظل المتغيرات الدولية الحالية وفي ظل الاخطار الكبيرة التي تهدد البشرية وتتهدد الطبيعة على الكرة الارضية ، والتي هي من ضمن افرازات عدم التبصر في استخدام الانجازات العلمية التي تحققت خلال هذا القرن . ولكن الاتجاه العام الذي يسود عالم اليوم والذي يعتمد التعاون والانفراج كصيغة لحل المشكلات الدولية والاقليمية لايعني الكف عن قيام كل معسكر باستغلال الثغرات ونقاط الضعف لدى المعسكر الاخر . لذلك فاننا نعتقد بان مايجري في الاتحاد السوفيتي يمكن ان يجري في مسالك كثيرة . كما ان جميع الاحتمالات قائمة . وهناك العديد من (السيناريوهات) التي يمكن ان تجري بها الاحداث . والتي من ضمنها على سبيل المثال مايلي :-

■ (السيناريو) الاول :- وهو اكثر (السيناريوهات) تشاؤما ويتمثل في تفكك الاتحاد السوفيتي الى خمس عشرة جمهورية وهو عدد جمهوريات الاتحاد السوفيتي بما فيها جمهورية روسيا ، واكثر من هذا العدد الجمهوريات ذات الحكم الذاتي والتي تقع ضمن الجمهوريات الاتحادية ، اضافة الى الاقاليم ذات الحكم الذاتي . وهذا (السيناريو) هو اكثر (السيناريوهات) التي يتمناها ويتبناها الغرب حيث ان الهدف المعلن هو تقويض (الامبراطورية السوفيتية) كما يطلقون على الاتحاد السوفيتي او (امبراطورية الشر) كما كان يقول الرئيس الامريكي السابق (ريغان) .

وبعض الجهات في الغرب تحذر من تبني وتشجيع تطوير مثل هذا (السيناريو) كما يفعل وزير الخارجية الامريكي الاسبق (هنري كيسنجر) الذي يستشهد بالمشاكل والحروب التي اعقبت سقوط الامبراطوريات الكبرى في التاريخ مثل الامبراطورية الرومانية والامبراطورية النمسلوية والامبراطورية العثمانية .

■ (السيناريو) الثاني :- وهذا (السيناريو) عكس (السيناريو) السابق . فهو اكثر (السيناريوهات) تفاؤلا . وهو (السيناريو) الذي تتبناه قيادة (غورباتشوف) حيث تشير الى ان وضع الصراع الحالي هو الوضع الطبيعي بعد السنين الطويلة من التعتيم والتغاضي عن المشكلات القومية والصراعات في بلد يضم اكثر من (١٠٠) قومية ومجموعة بشرية تضم اجناسا متباينة تماما وثقافات مختلفة . وان منح المزيد من الاستقلال السياسي والاقتصادي للجمهوريات الاتحادية سوف يعمل على تنميتها سياسيا واقتصاديا ويعزز مبدا حق تقرير المصير . التي سوف تجد ان من مصلحتها البقاء في اطار الاتحاد بعد استيعاب اثار الصدمة الاولى التي احدثها الانفتاح السياسي والاعلامي . وان العداء بين القوميات في الاتحاد السوفيتي هو في كل الاحوال ليس بحدة اوضاع العداء التي كانت سائدة بين البيض والسود في امريكا التي امكن بمرور الوقت التخفيف من حدتها بشكل كبير .

■ (السيناريو) الثالث : استمرار تزايد الخلافات والصراعات الى الدرجة التي تعزز من موقف المحافظين والمتشددين في الحزب والدولة والجيش ، مما قد يؤدي الى اقصاء قادة (البيريسترويكا) وظهور ستالين اخر بحجم ستالين السابق او ستالين بزي عصري يتلاءم مع روح العصر وطبيعة المتغيرات . سواء من طراز مدرسة بريجنيف او خروشوف او طراز اخر .

■ آفاق المستقبل ■

كان الغرب الاوربي طوال القرون الاربعة الاخيرة ، وحتى قبل ثورة ١٩١٧ . ينظر الى روسيا نظرة توجس وريبة او نظرة فيها الكثير من التعالي المشوب بالحذر .

فقبل ثورة ١٩١٧ كانوا ينظرون اليها على انها بلد شرقي نصف اسيوي ونصف اوربي . غارق في الخرافات لايرجى له الشفاء . وبعد ثورة ١٩١٧ اصبحوا ينظرون لها على انها بلد غارق في الضلالة . لذلك فان الاتجاه العام في الغرب هو الاسراع بتقويض النظام السوفيتي السابق (للبيريسترويكا) والسير (بالبيريسترويكا) الى اقصى حد يلائم الغرب .

وفي الحقيقة فانه حتى لو تحققت احلام الغرب عن الاتحاد السوفيتي ، وانسلخت عن الاتحاد الجمهوريات كافة بما فيها جمهوريات البلطيق وجمهوريات القفقاس وجمهوريات اسيا الوسطى الاسلامية . وحتى لو انفصلت جمهورية اوكرانيا هي الاخرى . فان جمهورية روسيا الاتحادية تبقى قارة شاسعة تمتد من بحر الشمال الى البحر الاسود ومن اواسط اوربا الى المحيط الهادي وحدود اليابان . كما تبقى لها اهميتها (الجيو - بوليتكية) ووزنها القاري ، وتبقى قوة عسكرية عالمية يحسب لها في الغرب الف حساب .

ولكن مهما كان امر المستقبل ومهما كانت النتائج التي سوف تتمخض عنها الاوضاع الحالية ، فان الذي لاشك فيه انه قد انتهت الى الابد الصورة التقليدية للحكم ولاساليب الحكم في الاتحاد السوفيتي كما انتهى ايضا مع ذلك كله دور وسيطرة الحزب المطلقة . فالجمعيات السياسية التي تنمو فيها الطحالب في البرية . وهذه الجمعيات متناقضة المبادىء والاهداف . وقد يمكن تدجين بعضها في خدمة المسيرة العامة ولكن لايمكن السيطرة عليها جميعا بكل تاكيد لتقاطع مبادئها واهدافها مع كل مالوف وقائم .

ان الاحداث الجارية في الاتحاد السوفيتي اثرت على الصورة التقليدية عنه . ومست بدرجة معينة الجاذبية العقائدية التي كان يتمتع بها . الامر الذي سوف ينعكس بالتاكيد على الساحة العالمية ولاسيما على الاحزاب التي تتبع ذات المنهج المتبع في الاتحاد السوفيتي .

وما يجري ليس الا حصاد النظرية وتطبيقاتها ، ولكنه ليس موسم الحصاد الاخير . فهناك مواسم اخرى قادمة . كما ان مايجري من بذار (البيريسترويكا) هو ليس موسم البذار الاخير .

ان هناك تداخلا قويا بين مواسم الحصاد ومواسم البذار الفكري والسياسي . ولن تنتهي تلك الاحداث الا بانتظام تلك المواسم ومواقيتها .

مع الاحداث

مصداقية النظام السوري تجاه الحل العربي !!

■ عامر رشيد ■

بقدر ما اثار استئناف اللجنة العربية الثلاثية لمساعيها من تفاؤل وغبطة في الاوساط اللبنانية والعربية والدولية بعد سلسلة اعمال العنف والدمار التي شهدها لبنان . فان العديد من المراقبين استقبلوا بحذر عودة اللجنة العربية الثلاثية الى استكمال مهمتها . ومصدر هذا الحذر لايتعلق بحرص واخلاص اللجنة العربية وسعيها النزيه لايقاف نزيف الدم في لبنان . فالجميع يعرف انها في مهمتها المفوضة بها من قبل مؤتمر قمة الدار البيضاء تمثل الارادة العربية في الحفاظ على لبنان الموحد ومستقبله .

الا ان مرد حذر المراقبين ينبع من المعرفة الكاملة بطبيعة النظام السوري الذي اعتاد تسخين الاوضاع والعودة الى جولات العنف . كلما اصطدمت مساعي الحل اللبناني برغباته واهدافه . ولعل اللجنة الثلاثية واجهت من نظام دمشق ما دفعها الى ايقاف مساعيها في ٣١ تموز الماضي . بعد ان اوصلت المناورات السورية اعمال اللجنة الى الطريق المسدود . مثلما واجهت اللجنة العربية السداسية ذلك قبلها باسابيع .

فمنذ فترة طويلة والنظام السوري يتحدث في اطروحاته عن دور له في القضية اللبنانية . كما تحدث سابقا عن دور له في حل القضية الفلسطينية . وفي مرات عدة اكدت تصريحات مسؤوليه وبياناته ان اي حل للقضية اللبنانية لايمكن ان يتم بتجاهل الدور السوري فيه . وفي جميع محاولات انضاج حل للقضية اللبنانية كان نظام دمشق يتحدث عن استحالة مرور اي حل الا من خلاله .. اي انه اعطى لنفسه حقوقا لايملكها وخول نفسه التصرف كما يشتهي في امر لاعلاقة له فيه سوى وجود قواته المحتلة .

بمعنى اخر انه يريد ان يفرض نفسه شريكا في اي حل للقضية اللبنانية اذا ماتعذر عليه ان يكون هو المهندس الوحيد للحل كما يشتهي ويريد . لهذا نراه قد اصطدم مع اي مسعى لبناني او عربي او دولي لوضع حل للمشكلة اللبنانية .

وطوال اكثر من ثلاثة عشر عاما زايد نظام دمشق بادلة عديدة على انه معني بامر لبنان اكثر من اللبنانيين . سواء من خلال تدخله المباشر في شؤون لبنان وممارسته شتى الضغوط للانفراد بالقرار اللبناني وتجيير ولاء بعض الاطراف اللبنانية لصالحه ، او باستخدامه للبحث في شؤون لبنان ومستقبله بمعزل عن ارادة الشعب والحكومة اللبنانية . اي انه فرض نفسه (وصيا) على لبنان .

ولعل في اتفاقه مع الولايات المتحدة في اختيار رئيس للبنان . وتحالفه مع ايران لاقامة قيادة مشتركة على الارض اللبنانية امثلة تبرهن رغبة نظام حافظ اسد في جعل القرار اللبناني يصنع في دمشق ..

من هنا يجد المراقبون ان اي حل للقضية اللبنانية يقوم على اساس ضمان وحدة اراضي لبنان وسيادته وشرعية مؤسساته لابد من ان يؤدي الى الاصطدام بالاهداف السورية . لان وجود كيان موحد مستقل للبنان يعني خروج القوات السورية . وفي هذا ماينطوي على عودة النظام السوري الى خلط الاوراق وافتعال هجمة التفجير من جديد . حيث لايوجد مايدل على رغبة سورية بالخروج من لبنان بل العكس هو الصحيح .

فنظام دمشق يحاول ان يضفي الطابع السياسي على وجوده في لبنان للتعتيم على احتلاله العسكري . حيث يستعير بعض الحجج نفسها التي تشدق بها الصهاينة ابان غزو لبنان عام ١٩٨٢ وتبرير استمرار تمسكهم باحتلال اراضي الجنوب اللبناني . فمثلما ادعى الصهاينة (حيوية وجودهم في لبنان) لامن كيانهم .. يدعي نظام دمشق (ان لبنان مجال حيوي) لامن سورية !!.

ويدرك المراقبون انها مجرد حجة لتبرير استمرار الوجود السوري . ذلك ان الغزو الصهيوني لبيروت مر امام بصر وسمع القوات السورية . ومرور القوات الغازية على بعد امتار من دبابات ومدافع النظام السوري التي ظلت صامتة خرساء خير دليل على ان اطروحات (حيوية المجال اللبناني) لامن سورية مجرد حجة مكشوفة مهما بالغ نظام دمشق في تبريرها .

ان احتمالات التفجير الامني على يد القوات السورية يبقى احتمالا واردا يهدد بضياع جهود اللجنة الثلاثية ومساعيها البناءة مالم تكن هناك ضمانات عربية فاعلة لاستتباب الامن والسلام في ربوع لبنان . وفي مقدمتها ابعاد فتائل التفجير السوري وذلك يستلزم اخراج القوات السورية وترك اللبنانيين يدبرون شؤونهم الداخلية تحت خيمة الامة العربية .

قالت الصحافة العالمية

■ الايكونومست ■

محادثات التسلح : السيطرة على السلاح ببطء !

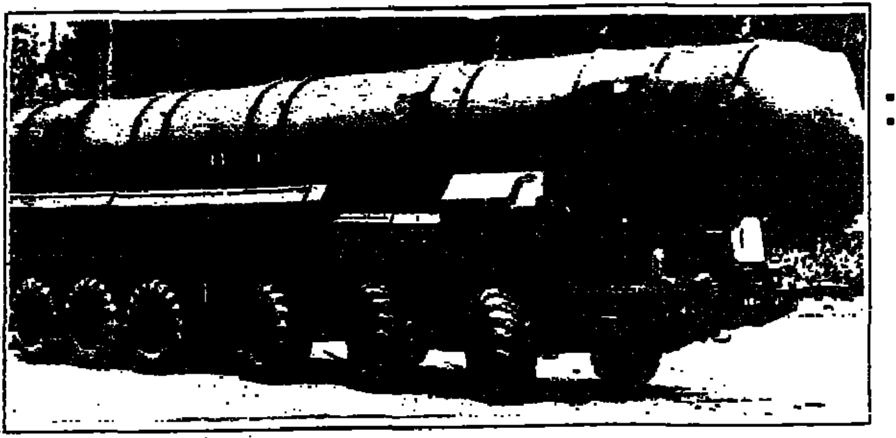
اعلن وزير الخارجية الامريكي (جيمس بيكر) في محاولة منه ليظهر للنقاد في مجال السيطرة على السلاح - عزم امريكا التخلي عن تصميمها على تحريم الصواريخ الارضية المتنقلة البعيدة المدى . في حالة موافقة الكونغرس على تقديم المال الضروري لنشر الصواريخ الامريكية المتنقلة نوع (MX) و(ميجتمان) .

وسيزيل هذا الموقف الامريكي الجديد عند تقديمه رسميا في محادثات (ستارت) في جنيف . احدى العقبات في طريق التوصل لاتفاقية حول الاسلحة بعيدة المدى . لان التصميم على منع الصواريخ المتنقلة يعني تخلي الاتحاد السوفيتي عن (٢٠) صاروخا نوع (اس اس /٢٤) و (١٥٠) صاروخا نوع (اس اس /٢٥) المنتشرة حاليا .

وبطبيعة الحال رفض الاتحاد السوفيتي الفكرة .

من جانب ثان . لم تستسلم امريكا لمجرد استمرار الحوار . لايمان بعض محلليها ان الصواريخ المتنقلة قد جعل من احتمال اندلاع الحرب النووية امرا بعيد الاحتمال . لانه من غير المتوقع تحديد موقعها بدقة كافية لأجل تحطيمها كلها معا وبضربة واحدة . لانه من المؤكد ان يبقى العديد منها لرد الضربة . وبشكل عام لاقت ادارة بوش صعوبة في الحصول على حصة مالية من الكونغرس لبناء نظامين متنقلين ضخمين بتكاليف باهظة . في وقت تتجادل فيه جنيف لاثبات تخليها عنها .

بعد يومين من خطاب بيكر . حدث بالمصادفة وليس بالتخطيط ان



اعلن (الناتو) عن شيء جديد ليقوله في محادثات فيينا مع حلف وارشو . وهو شيء يهدف الى خفض القوات التقليدية في اوربا .

وتضمن اقتراح (الناتو) الرئيس المقدم في ١٣ تموز الماضي . تنازلا كبيرا يشمل الطائرات المهاجمة والطائرات المروحية واسلحة تمنى (الناتو) تركها جانبا . إلا ان حلف وارشو اصر على ادراجها .

لقد تمنى (الناتو) لو يدرج في المقترح عددا من اجراءات الاستقرار وبنود (السيطرة والكبح) المتماشية مع الاتفاقية التي سيتم التوصل اليها . الا ان الخلافات الداخلية منعته من ذلك والان توصل (الناتو) لاتفاقية وقدم مقترحات جديدة تحدد المعلومات التي سيتم تبادلها . بما في ذلك ادق التفاصيل حول الوحدات والفرق والاسراب العسكرية والتدريبات التي ستكون مقتصرة على (٤٠٠) الف رجل و (٨٠٠) دبابة . كما يجب الاعلان عن اية تحركات تشمل (٦٠٠) دبابة او اكثر . وذلك قبل ستة اسابيع من تاريخها . فضلا عن ذلك يجب الابلاغ عن ازاحة المعدات المخزونة قبل ستة اسابيع .

اما بالنسبة لاجراءات (التحقق) فتشمل ضبط التخفيضات التي قد تم الاتفاق عليها وما يسمى (بتحدي) تفتيش الاخطار السريع لمواكبة الاحداث في ما بعد . وهناك حدود لعدد مرات التفتيش الذي تقبل به كل دولة . لكن - وهذه هي النقطة التي ستثير اكبر جدل بين المراقبين الخارجيين سيقتصر التفتيش على المواقع التي اعلنتها البلاد كمراكز عسكرية .

■ ترجمة/سوسن القيسي

المفاوضات العراقية - الأيرانية وتوجهات النظام الأيراني



■ ضاري رشيد الياسين ■
كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد

على الرغم من مضي ما يقرب من احد عشر عاما، على تسلم النظام الحالي للسلطة في ايران، ومع جميع الظروف والمتغيرات والاحداث على الصعيد الداخلي والاقليمي والدولي التي مر بها هذا النظام، فانه ظل مصرا على سياسته ونهجه التوسعي على حساب دول الجوار الاقليمي، لاسيما العراق واقطار الخليج العربي، والتدخل في شؤون العديد من دول العالم.

كما انه ما يزال يتشبث بتوجهاته الرئيسة التي ابتدا فيها نشاطه السياسي وممارساته، مع ما يخلفها من احقاد، وعدم رغبة في التعايش بسلام مع دول العالم، وفقا للقواعد والمبادىء الدولية المتبعة ما بين الدول، وبالاخص مع اقطار الوطن العربي.

وعلى الرغم مما ادت اليه سياسته تلك من اشعال القتيل الحرب مع العراق، واصراره على العدوان طوال ثماني سنوات، وتحمله لنتائج عدوانه، فانه ظل مغالطا لنفسه وشعوبه، من خلال التمسك بنهجه هذا، ومحاولاته عودة الكرّة الى سياسة العدوان والتوسع الاقليمي، والتعامي عن الحقائق الدولية الموضوعية.

واذا كانت سياسة الاحقاد، تتنافى مع مبدا حسن النية السائد في نطاق العلاقات الدولية، وتشكل اجهازا عليه، وان سياسة التوسع الاقليمي،

تتناقض مع سيادة الدول ووجوب احترام حقوقها المشروعة، فان محاولة تجاهل الحقائق الدولية والموضوعية، التي في مقدمتها ان كل دولة حرة في اختيار نظامها السياسي ونهجها الفكري الذي يتبغي الا يتعارض مع ما هو سائد في المجتمع الدولي، ولا يشكل خروجا على الاسس والمبادىء الدولية المعترف بها، وان لكل دولة سيادة ضمن حدودها مما يبنى عليه عدم التدخل في الشؤون الداخلية، او التوسع على حسابها، او ابتلاع اجزاء منها، وعدم استخدام القوة في العلاقات الدولية، وكون المجتمع الدولي يسعى الى اقرار السلام في جميع ارجائه - لاسيما في عصر التنظيم الدولي - عن طريق مؤسساته، إلا ان هذه البدهيات، او الف باء العلاقات الدولية، لاتجد مكانا لها بين سياسة وتوجهات النظام الايراني بشكل عام، وفي علاقاته مع الاقطار العربية بصورة خاصة.

وعلى الرغم من هذه الحقائق، فان ذلك النظام، عندما اصطدم بالعراق وبالموقف الدولي، خلال حربه العدوانية، كان عليه ان يعيد النظر من جديد في مواقفه، واسس سياسته وتوجهاته، وان ينصرف الى الاهتمام بشؤونه الداخلية، ومصالح شعوبه، من خلال اقامة افضل العلائق الدولية مع العالم،

لاسيما مع دول الجوار الاقليمي له، واذا كان ما احله هذا النظام بايران وشعوبها، ليس كافيا بالنسبة له،

للتراجع عن نهجه، فان على المجتمع الدولي تقع مسؤولية تقويمه من اوهامه والضغط عليه، لان السلام مسؤولية جماعية (طبقا لميثاق الامم المتحدة) وإلا فان هذا النظام قد يجر المنطقة، وربما العالم الى العديد من المخاطر التي لا تعرف نتائجها.

ودرس حرب الثماني سنوات - على ما نعتقد - كان بليغا.

إن انعكاسات سياسة النظام الايراني ومواقفه، على المفاوضات العراقية - الايرانية، يمكن استجلاؤها، من خلال ما اتسمت به - حتى الان - من تباطؤ وتلكؤ، وتسويف ومماطلة، والسعي الى تثبيت حالة اللاسلم واللاحرب بين العراق وايران، تمهيدا لتهيئة الظروف الايرانية لعدوان آخر.

واذا كان النظام الايراني مضطرا للقبول بوقف اطلاق النار، وهي الخطوة الاولى من خطة السلام التي تضمنها القرار ٥٩٨، وهذه حقيقة يعرفها ذلك النظام قبل غيره من دول العالم، فانه كان منذ الوهلة الاولى لصدور ذلك القرار، غير مقتنع بالسلام

وتسوية خلافاته مع العراق بالوسائل السلمية، اساسا، يؤشر ذلك رفضه لجميع عروض السلام،

سواء تلك التي قدمها العراق او غيره، والوساطات التي قامت بها المنظمات الدولية على مختلف انواعها،

وظل يعلق الأمل على القوة المسلحة لاحتلال العراق او اجزاء منه، كلما كان ذلك ممكنا، اضافة لما هو معروف عن عدم موافقته على القرار إلا بعد عام من صدوره، وبعد ان حلت به الهزائم الكبرى في ساحات المعارك وفي ساحات السياسة والاقتصاد وغيرها.

ان عدم القناعة بعملية تحقيق السلام مع العراق بالسبل السلمية اساسا، والتي ولدت عدم حسن نية في هذا الاتجاه، جعلت النظام الايراني يحاول التهرب من تطبيق الخطوات التالية من قرار مجلس الامن المذكور، تارة من خلال المماطلة والتسويف في المفاوضات، واخرى عن طريق وضع الشروط المسبقة التي يريد على اساسها التفاوض، والنتيجة، ان النظام الايراني لا يرفض المفاوضات، ولكنه ليس راغبا فيها، ذلك يعني انه يبغي التهرب من الضغوط الدولية، باعتباره الطرف الرافض، ولمنع مجلس الامن من اتخاذ عقوبات تزيد من عزلته، وهو بذلك يتحايل على الامم المتحدة، وعلى تطبيق قرار مجلس الامن على وجه التحديد، ويحاول ان يضع شروطا مسبقة، لا تستند الى اي حق مشروع او سند قانوني دولي او مسوّغ دولي اخر، بهدف الحصول على مكاسب اقليمية عجز عن تحقيقها عن طريق الحرب.

والتظاهر ان الطرف الاخر هو الذي يعيق عملية السلام.

إن الخطورة تكمن في عملية تحويل فترة وقف القتال الى مرحلة للاستعداد لجولة اخرى من العدوان، ومحاولة تجميد المفاوضات، او في الاقل اطالة امدها، لتحقيق هذه الغاية، وهكذا فان وقف اطلاق النار ليس هدفا بذاته، وانما هو مقدمة موضوعية واساسية لتحقيق السلام الدائم، من خلال التوصل الى اتفاقية دولية جديدة تسوى فيها الخلافات القائمة بين الدولتين.

وعليه يصبح ضروريا التحرك النشط للتسريع بالتوصل الى مثل هذا الاتفاق، والضغط على الطرف المعرقل للمفاوضات، لحمله على اكمال السير في هذا الاتجاه، وهذه هي مهمة الامم المتحدة بالدرجة الاساس، اضافة الى كونه عملا مطلوبا من بقية الدول والمنظمات الدولية، لان السلام في هذه المنطقة من العالم، ضرورة اقليمية وعالمية، لكون النزاع يدور في اكثر مناطق العالم، استراتيجية، من الناحيتين، الجيبولتيكية، والاقتصادية.

لقد رسم اتفاق الثامن من اب ١٩٨٨، طريق التوصل الى حلول للمشاكل المعلقة بين الدولتين، من خلال تحديد المفاوضات المباشرة كاسلوب للمفاوضات، وقد التف الطرف الايراني على هذا الاتفاق، وبقي مصرا على طريقة المفاوضات غير المباشرة (بوساطة الامم المتحدة) لا برعايتها كما نص الاتفاق، وعن هذا الطريق يتمكن من ان يميّع موقفه الحقيقي في المفاوضات، ويُظهر ان الطرف المقابل هو الذي يعيق سيرها، في الوقت الذي يعلم فيه الطرف الايراني والامم المتحدة، ان الخروقات الايرانية لاتفاق الثامن من اب اولا، ووضع الشروط المسبقة غير المشروعة تتعارض مع قرار مجلس الامن ٥٩٨، لا بل كانت من بين الاسباب التي ادت الى قيام الحرب العراقية - الايرانية، ثانيا، ثم الموقف غير الانساني، الذي يشكل خروجا على اتفاقية دولية مهمة من الاتفاقيات الدولية، ذلك المتعلق بموقفه من الاسرى، ثالثا.

ففي الوقت الذي تشير فيه القواعد الدولية صراحة الى وجوب التبادل الشامل للاسرى حال انتهاء العمليات الحربية (اتفاقية جنيف الثالثة - المادة ١١٨)، إلا ان ذلك النظام مازال يتشدد في موضوع الاسرى، على الرغم من العديد من المبادرات

الانسانية التي عرضها العراق بهذا الشان، والاقسى من ذلك انه صار يساوم بورقة الاسرى على موضوعات اخرى، متجاهلا التزاماته الدولية بهذا الخصوص.

ان اطالة امد المفاوضات لا تخدم عملية السلام في منطقة الخليج العربي، ولا تساعد على التوصل الى اتفاق سلام بين العراق وايران، انها تخدم فقط المخططات الايرانية في سياسة كسب الوقت، واعادة التسلح، وهو ما يبدو واضحا من تهديدات الرئيس الايراني (هاشمي رفسنجاني)، وهذا يعني انها تريد ان تفرض السلام الذي تريده، والذي يحقق مصالحها وتطلعاتها الاقليمية التوسعية بالطرق غير المشروعة.

وبناء على ما تقدم، يتعين على الامم المتحدة، من خلال امينها العام، او من خلال ممثله، الياسون، في اية جولة قادمة من المفاوضات ان يُفهم الطرف الايراني، وفي الوقت نفسه اعضاء مجلس الامن، بالمسائل الاتية، اذا ما اريد لهذه المفاوضات ان تصل الى نتيجة:

■ ان المماطلة والتسويف الايراني، ومحاولات كسب الوقت، لا يمكن ان يقبل بها الطرف الاخر، لانها تكون على حسابه ومصالحه، وينبغي على مجلس الامن ان يعالجها، اذ لا يمكن ان يسمح العراق للجانب الايراني ان يعيد تسليحه، ويمهد لعدوان جديد على العراق والامة العربية، او ممارسة التهديد من جديد.

■ ان الموقف الايراني من الاسرى، اذا ما ظل على ما هو عليه، يستدعي تحرك مجلس الامن،

واستصدار قرار خاص بذلك، ينهي هذه الماساة الانسانية، او في الاقل الضغط على النظام الايراني لتغيير موقفه من هذه النقطة بالذات.

■ ان صيغة المفاوضات الحالية، هي غير الصيغة التي اتفق عليها ابتداء، وانه يتوجب على الطرف الايراني طبقا لاتفاق (٨ آب) الدخول في مفاوضات مباشرة.

■ ان الغاية النهائية من هذه المفاوضات، هي التوصل الى عقد اتفاق دولي جديد، يضمن حقوق الطرفين ومصالحهما، ويضع بصورة نهائية الحلول الجذرية للخلافات القائمة.

هذه النقاط الاربع، بكل اختصار، هي الاسس التي تفضي الى تحقيق السلام الذي تنشده جميع دول المنطقة، ويريده المجتمع الدولي، وتسعى الى تحقيقه الامم المتحدة، ولا توجد بتصورنا اسس غيرها تؤدي الى النتيجة التي يسعى اليها الجميع، اما ان تظل الامم المتحدة تساير النظام الايراني، او في الاقل لا تلفت نظره الى سلوكه التفاوضي هذا، ومواقفه من عملية المفاوضات بكاملها، فانها ستدفع الطرف الايراني الى مزيد من التراخي والتباطؤ في هذه المفاوضات، مثلما جرّ موقفها المتراخي ازاء هذا النظام طوال ثماني سنوات، الى استمراره في الحرب طوال هذه المدة.

ان مرور اكثر من عام على بدء المفاوضات، ومراوحتها في مكانها، لابد من انه ولّد قناعة لدى المنظمة العالمية وامينها العام، ودول العالم،

بحقيقة مواقف النظام الايراني، وهل كان جادا حقا في تحقيق السلام، ام لا.

إن توجه النظام الايراني الحالي يؤشر هذه الحقيقة الاخيرة، وعلى المجتمع الدولي الا يسمح له بتكرار المغامرات، ويجر على شعوبه وشعوب المنطقة المزيد من الدمار، ويتاتى ذلك من خلال الامتناع عن توريد السلاح الى هذا النظام، او تشجيعه على التسلح الى ان يتم التوصل الى سلام نهائي مع العراق.

ولابد من الضغط الدولي على النظام الايراني بجميع السبل لكي يستجيب لارادة السلام، ولكي يكون اكثر جدية وواقعية في هذا السبيل.

الصاروخ الاسرائيلي ومزيد من زعزعة الاستقرار

■ اللواء طلعت احمد مسلم - القاهرة ■

مرة اخرى يثور الحديث حول صاروخ اسرائيلي، ومرة اخرى تثور مشاعر عربية واحساس بفقدان الأمن، ويتركز هذا الاحساس حول مصدر واحد رئيس هو إسرائيل، وتختلف ردود الفعل الرسمية والصحفية حول الحدث عربيا وعالميا، وطبعا اسرائيليا.

يبدا الحدث بنبا تذيعه وكالة تاس السوفيتية للانباء نقلا عن وزارة الدفاع في الاتحاد السوفيتي، وفحوى النبا ان اسرائيل قد اطلقت صاروخا بالستيكيا مداه ١٣٠٠ كم من منطقة قريبة من مدينة القدس، وان الصاروخ قد اطلق في اتجاه البحر، وانه سقط على نقطة تبعد ٤٠٠ كيلومتر شمال مدينة بنغازي الليبية ومن البحر المتوسط، واخيرا بان هذا الصاروخ قد سبقت تجربته في يناير الماضي.

لم تمض من الزمن عدة ساعات قبل ان تعلق وزارة الخارجية السوفيتية على النبا لتعبر عن قلقها ازاء التجربة، ولتعدد الاسباب التي دعتها الى هذا القلق وكان رد الفعل الاسرائيلي على النبا سريعا نسبيا، واتخذ طابع التشكيك او النفي الغير صريح له، واحتاجت مصادر وزارتي الخارجية والدفاع الامريكيتين الى زمن اطول نسبيا لتبدي اول رد فعل مستتر خلف المصادر، ودون اصدار بيان رسمي او تصريح لمتحدث رسمي، ولكن المهم انه يؤكد النبا السابق حول اطلاق الصاروخ ويحدد نوعيته، ورغم ان صحفا عربية قد اهتمت بالنبا ومغزاه، والتعليقات التي صدرت ازاءه فإن الجهات الرسمية العربية آثرت التريث والصمت، وكان اول مصدر اعلامي عربي له صفة رسمية يعلق على النبا هو راديو طرابلس الذي ندد باطلاق الصاروخ، وحذر من اهمية الصواريخ من الحرب القادمة، وربط بين التجربة والمساعدات الامريكية تلته ادانة الجامعة العربية لاطلاق الصاروخ في ٢٥ سبتمبر.

الحقيقة ان الصاروخ ليس جديدا تماما، كما ان هذه ليست اولى تجاربه، لقد سبقت تجربته في سبتمبر/ايلول من العام الماضي وفي يناير كانون الثاني من العام الحالي، وظهرت اولى بواكيره حينما جرت تجربته في منتصف عام ١٩٨٦ حينما جرى اطلاقه في اتجاه جزيرة كريت اليونانية، وقيل يومها ان مداه قد وصل الى حوالي ٨١٥ كم، وان برنامج تطويره يهدف الى زيادة مداه ليصل الى حوالي الف وخمسمائة كيلومتر، لكن الحقيقة ايضا تقول ان هذه هي المرة الاولى التي تتم فيها تجربته على هذا المدى الذي وصل الى الف وثلاثمائة كيلومتر، بما يعني ان الاتجاه الرئيسي لتطوير الصاروخ هو زيادة مداه، في حين يمكن ان يشتمل التطوير على نواح اخرى، اما لازمة للوصول الى المدى المطلوب وهذا هو الاساس، واما غير لازمة او مرتبطة بزيادة المدى وانما تهدف الى تحسين ادائه وخواصه الفنية، والفنية العملياتية، وقدراته عموما، وهكذا يمكن القول ان هناك هدفا اسرائيليا استراتيجيا بان تتسع المساحة التي يمكن لاسرائيل ان تصيبها بصواريخها ارض ارض.

الاغلب ان هذا الهدف الاسرائيلي، وهذا الاتجاه من تطوير صواريخ الترسانة الاسرائيلية وثيق الصلة بتطور القدرات العسكرية العربية في السنين الاخيرة من عدة مجالات، اولها مجال الصواريخ ارض ارض، وتطوير القوات الجوية، ووسائل الدفاع الجوي، وكذا في مجال الاسلحة الكيميائية، كما يرتبط ايضا بتغيرات في طبيعة العلاقات بين الدول العربية، والعمل الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة، في فلسطين، واخيرا بتغيرات الموقف الاستراتيجي عموما.

لاشك ان القدرات العسكرية العربية تنمو في السنين الاخيرة، وان انتشار الصواريخ ارض ارض هو احد مظاهر هذا النمو فرغم ان الدول العربية قد بدات في الحصول على الاجيال الاولى من هذه الصواريخ في اعقاب الحرب في يونيو/حزيران عام ١٩٦٧ الا ان هذه الصواريخ كانت قصيرة المدى بحيث كانت غير قادرة على اصابة الاهداف الاستراتيجية الحيوية من فلسطين المحتلة، وكانت ساحات اطلاقها من مدى عمل الطائرات الاسرائيلية بدون صعوبة، وحينما حصلت بعض الدول على صواريخ اطول مدى فقد ظلت الاهداف الاستراتيجية الاسرائيلية بعيدا عن مرماها، ومهددة بطائرات اسرائيل بدرجة تضطر صاحب القرار في هذه الدول ان يفكر عدة مرات قبل ان يقرر استخدامها ضد اسرائيل، وظل كل ذلك داخل حدود دول المواجهة، او دول الطوق حول اسرائيل، اما الدول التي حصلت على صواريخ من خارج هذه الدول، فقد كانت اراضيها تبعد عن فلسطين المحتلة بمسافات تزيد كثيرا عن مدى اطلاقها، وقد ظهر ذلك في العراق في الشرق، وليبيا في الغرب، واليمن في الجنوب.

لم يدم ماسبق طويلا، اذ ان تطورات الموقف الاستراتيجي في الاقليم العربي وحوله ادت الى تطورات في القدرات العسكرية العربية، وقد لعبت الحرب في لبنان عام ١٩٨٢ دورا محدودا في ذلك، حينما ادت الى تطوير القدرات العسكرية السورية في مجالات مختلفة، منها حصول سوريا على صواريخ سوفيتية الصنع من طراز س س - ٢١ التي تمثل جيلا متقدما عن الصواريخ التي كانت لديها سابقا.

وبرغم اهمية تطوير امكانات القوات المسلحة السورية الا ان ذلك لم يتطلب تطوير الصواريخ الاسرائيلية بهدف زيادة مداها حيث ظلت اغلب الاراضي السورية داخل مدى الصواريخ اريحا - ٢ ذات المدى حتى ٨٢٠ كم. وكانت اهم التطورات في هذا المجال نتيجة للحرب العراقية الايرانية، اذ ان تزايد التهديدات الايرانية للعراق ودول الخليج، واستخدام ايران للصواريخ ارض ارض ضد العراق ودفع هذه الدول الى الحصول على صواريخ تستطيع ان تصل الى الاهداف الاستراتيجية في عمق ايران، ولما كانت هذه الاهداف تبعد عن الحدود بين العراق وايران، بمسافة تزيد عن مدى الصاروخ السوفيتي سكود - ب - الذي كان لدى العراق في ذلك الوقت، فقد كان دافعا اضافيا للعراق للحصول على صواريخ ذات مدى ابعد، وحينما واجه صعوبة في الحصول على ميحتاجه عن الاتحاد السوفيتي، اتجه الى تطوير محاولاته لانتاجه محليا، وهكذا ظهرت صواريخ - الحسين - و - وسيدي العباس - لتصل الى مدى ٦٠٠ كم و٩٠٠ كم على التوالي، بما يعني ان الاهداف الاسرائيلية يمكن اصابتها من كركوك، وبغداد وكربلاء، بالاضافة الى اصابة طهران وقم واصفهان وشيراز ورب ضارة نافعة، فقد كان عدم القدرة على شراء صواريخ مثل هذا المدى، دافعا الى انتاجه، فبالاضافة الى الحصول على الخبرة التكنولوجية للتصنيع، اصبح من الممكن انتاج كميات منها لاتتحكم فيها قوة اجنبية.

كانت التهديدات الايرانية للسعودية دافعا آخر لامتلاك صواريخ ذات مدى بعيد، واذا كانت الاهداف الاستراتيجية الايرانية تبعد عن الحدود العراقية الايرانية، بمسافة تقل عن الف كيلومتر، فان هذه الاهداف تبعد عن السعودية باكثر من ذلك بكثير، وهنا احتاجت السعودية الى صواريخ يزيد مداها عن الف كيلومتر، ووجدت ضالتها لاسباب متعددة في الصواريخ الصينية الصنع - دنج - يونج - ٣ - المعرفة باسم - رياح الشرق - التي لايقل مداها عن ٢٢٠٠ كم، ومرة اخرى اصبحت الاهداف الاستراتيجية الاسرائيلية في مرمى صواريخ عربية، دون ان تكون الهدف المباشر.

كان يمكن لاسرائيل ان تعتمد في مواجهة الصواريخ العربية على ذراعها الطويلة، القوات الجوية الا ان تطور القوات الجوية العربية سواء بحصولها على طائرات متقدمة مثل ميج ٢٩ في كل من العراق وسوريا، وف - ١٥، ف ١٦ من السعودية، وسوخوي - ٢٤، من ليبيا، وكذا كل من السعودية ومصر على طائرات انذار مبكر، وتطوير العراق لطائرة انذار مبكر، بالاضافة الى تطور وسائل الدفاع الجوي جعل استخدام القوات الجوية الاسرائيلية على مدى بعيد امرا محفوفا بالمخاطر، فاذا اضفنا الى ماسبق حساسية اسرائيل الشديدة للخسائر في الارواح وان هذه الخسائر تصبح اكثر حساسية بالنسبة لطاقم طياري القتال فهمنا بعضا من اسباب زيادة الاعتماد على الصواريخ.

تزامن تطور القوة الصاروخية العربية مع انباء عن تطور في انتاج اسلحة كيميائية من عدة - دول عربية - وتعتقد اسرائيل ان هذه الاسلحة تمثل تحديا او ردا على قدراتها النووية، فاذا اضفنا ان بعض الدول العربية اصبح يمتلك صواريخ تصل الى الاهداف الاستراتيجية في فلسطين المحتلة، عرفنا مدى ماتراه اسرائيل من خطورة تطور العلاقات بين الدول العربية من خلال السنة الحالية بشكل خاص، بعد ان تحسنت العلاقات بين مصر وكل من سوريا وليبيا، وظهرت تجمعات اقليمية تشد من ازر الدول العربية المشاركة فيها، بل والتي خارجها بدرجة اقل، مما يوحي بضعف نسبي في الوضع الاستراتيجي الاسرائيلي بالمقارنة بنفس الوضع منذ سنة او سنتين، خاصة اذا وضعنا في الاعتبار توقف الحرب العراقية الايرانية، وقيام الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة التي هزت الكيان الصهيوني الاسرائيلي من داخله ولما كانت اسرائيل تشعر بان الدول العربية تمثل القاعدة المادية والمعنوية للشعب في الاراضي المحتلة، فانها تعمل من خلال تطوير صواريخها على اضعاف هذه القاعدة.

ليس معنى هذا ان اسرائيل لم تكن لتطور صواريخها لو لم تحصل دول عربية على صواريخ تستطيع ان تصيب قلبها، فالسياسة الاسرائيلية لاتقوم على الردع فقط، بل على الارغام ايضا، ولاتكتفي بالتلويح باستخدام القوة فقط، وانما تستخدم القوة ايضا، وهي تسعى الى فرض سيطرتها على المنطقة سواء لتحقيق اهدافها او اهداف حليفتها الولايات المتحدة الامريكية سواء في المنطقة، او في الصراع العالمي مع الاتحاد السوفيتي

اذا كانت اسرائيل قد اطلقت الصاروخ في اتجاه البحر المتوسط، بحيث سقط شمال مدينة بنغازي الليبية فان ذلك لايعني بالضرورة ان ليبيا هي الهدف، فالاصل ان التجربة تجري في منطقة خالية او دولية، ولاتسمح مساحة فلسطين المحتلة باجراء مثل هذه التجربة داخليا، وهكذا كان لابد من اجرائها في البحر، وكان لابد ان تتفادى سقوطها على جزيرة كريت بطريق الخطا في حالة حدوثه، لذا كان لابد ان تجريها في الفاصل بين برقة وكريت وهو ماحدث اما الاهداف فهي غيرها بالتاكيد.

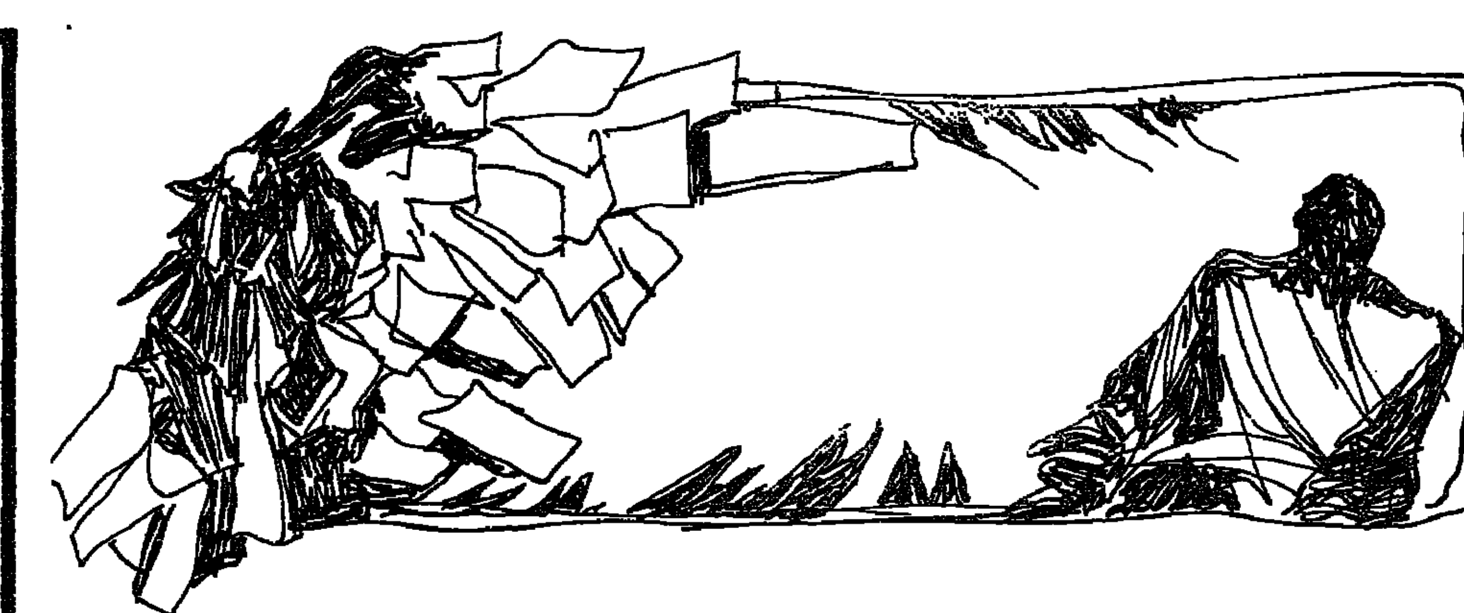
كان الموقف السوفيتي اكثر المواقف وضوحا، فهو الذي كشف عن تجربة اطلاق الصاروخ بكل تفاصيلها، ثم هو اعرب عن قلقه، وحدد اسباب هذا القلق، فقد راى ان التجربة الاسرائيلية تشير في اتجاه معاكس لاتجاه تصفية الصواريخ النووية المتوسطة المدى والتي تشمل الصواريخ التي يتراوح مداها بين خمسمائة كيلومتر، وخمسة آلاف وخمسمائة كيلومتر، اي ان الصاروخ الاسرائيلي يقع في داخل النطاق الذي سعت المعاهدة الى تصفيته بهدف تقليص المواجهة، وتقليل فرص حدوث مجابهة عسكرية ولاشك ان الاتحاد السوفيتي يضع في اعتباره بالاتفاق الاستراتيجي الامريكي الاسرائيلي.

كذلك يرى السوفييت انه قد عقدت اتفاقات دولية حول نظام السيطرة على تكنولوجيا الصواريخ سبق ان اعلنت عنه الولايات المتحدة الامريكية في السادس عشر من ابريل علم ١٩٨٧ ورغم ان الاتحاد السوفيتي لايتوقع انضمامه الى هذا الاتفاق، الا انه يبدي موافقة مبدئية عليه في مناقشاته، وهو يرى ان اسرائيل لاترغب في احترام رغبة الدول الشرقية والغربية ثم ان الاتحاد السوفيتي يرى ان وجود مثل هذه الصواريخ المناسبة لتوصيل الاسلحة النووية مع وجود احتياطي من العبوات النووية في اسرائيل طبقا للبيانات الصادرة عن الامم المتحدة يجعل اسرائيل بؤرة لزعزعة الاستقرار لايقتصر تاثيرها على الشرق الاوسط، وانما يمتد الى خارجه.

اتصف الموقف الاسرائيلي بعدم المسؤولية والغموض، وتصنع البلاهة، اذ اعلنت التصريحات الرسمية لمستشار رئيس الحكومة لشؤون الاعلام انه ليس لديه اية معلومات بشان اطلاق الصاروخ، اما الناطق باسم الجيش الاسرائيلي فقد قال هو الاخر - لاعلم للجيش الاسرائيلي بمثل هذا الحدث - وتعكس التصريحات الاسرائيلية اولا انها تحاول التشكيك في معلومات، وزارة الدفاع السوفيتية التي بنى عليها نبا وكالة تاس، وكانت تتصور انها تستطيع ان تبدو بريئة امام الدول في حين تكون رسالتها قد وصلت الى من تعنيهم باحتمال استخدامها للصواريخ كما انها كانت تقصد ثانيا ان تتجنب ضغوطا قد تتعرض لها لمخالفتها الاتفاق الذي عقدته الدول الغربية ومن بينها الولايات المتحدة، وربما كانت تقصد تجنب احراجها، الا ان هذا يعني ايضا وثالثا انها لم تكن تتوقع ان تؤكد مصادر امريكية المعلومات السوفيتية.

اكتفت المصادر الامريكية بتاكيد اطلاق الصاروخ وذكرت انه من طراز اريحا - ٢ ب معدل ويلاحظ ان هذه المصادر لم تصدر بيانا رسميا كما انها لم تعلق على الواقعة وهي في ذلك اولا تتجنب الظهور بمظهر الجهل امام واقعة يسهل اثباتها، وهي ايضا تتجنب احراج صنيعتها من خلال تصريح رسمي مسؤول، وهي اخيرا تحاول ان تستخدم الواقعة كوسيلة غير مباشرة للضغط على الاتحاد السوفيتي.

ربما كان الموقف العربي اكثر المواقف غرابة، وكانه لايتاثر به، وخاصة تلك الدول التي تعنيها اسرائيل بالذات ولقد احتاج الموقف الرسمي الليبي اكثر من يومين ليندد بالواقعة، وليحتج على مساعدة امريكا له والتي قدرها بتسعين مليون دولار، واشار الى ضرورة بذل الجهد لتوافر الامكانات التي من شانها تقوية القدرات العسكرية والعلمية للامة العربية، ورغم اهمية ماجاء براديو طرابلس، الا انه يظل بعيدا عما كان يجب المطالبة به في ميادين اخرى، ولاسيما الميدان الدبلوماسي، والسياسي، والعسكري، فاهم مايجب عمله هو التزام الدول العربية التي لديها صواريخ قادرة على اصابة اهداف اسرائيلية باعتبار اي تهديد او استخدام صاروخي لاحداها تهديدا لهما جميعا يستلزم ردا جماعيا منهما، فمهما كانت قدرة اسرائيل فهي لاتستطيع ان تتفادى ضربات موجهة اليها من اربع دول على الاقل في وقت واحد، الا ان هذا يتطلب ايضا مزيدا من التعاون في مختلف المجالات وخاصة مع تلك الدول التي تجد نفسها في هذه الحالة تحمل وحدها عبء المواجهة.



قصة قصيرة

مسرحية للأطفال

■ جاسم محمد صالح

الكتابة بدءا لا تكون الا من خلال المؤلف . اذا هو الذي يحدد اصلا ما يعمل . تختمر الافكار في ذهنه ... تتصارع انواعا واشكالا . شيء في نفسه يدعوه . يحثه . يوجه طلبات متتالية الى عمق ذاته/ يحس المؤلف انه مقدم على شيء . يلتفت يمينا وشمالا . انه محاط ومحاصر برغبة ملحة في كتابة مسرحية . ابطال وشخوص كثيرون يمرون امامه . ذهنه ممتلىء بهم . افكار مختلفة ومسرحيات متنوعة . تتارجح الرغبة . اي نوع من المسرحية يكتب . هل انه يفكر في كتابة مسرحية لاطفال دون التاسعة . حيوانات صغيرة مالوفة . حوار بسيط . فكرة موجزة . وقت قليل . ام انها فوق التاسعة . حيث يتعقد كل شيء . ام انها فوق ١٣ سنة حيث تدخل المغامرات والاساطير والابطال المتفوقون . وعلى خط اخر من نفس المسالة .. هل ان المسرحية يمثلها اشخاص ؟ ام اشخاص وحيوانات . ام حيوانات فقط . ام انهى دمى . والدمى على انواع .. اشهرها القفازية وتلك التي تتحرك بالخيوط ... ام بصور سطحية ذات بعد واحد مسطح . ولكل نوع طريقة في الكتابة ... طريقة في الحوار ... طريقة في الحركة . وللاخراج والمؤثرات والديكور النصيب الاكثر من هذه المعاناة .

لقد حدد المؤلف الان اي نوع من المسرحية يكتب . فقد وضع نصب عينيه احتياجات مسرحه هذا وشخوصه . وبدا يكتب المسرحية التي تتصارع مختمرة في ذهنه . امسك بالورقة والقلم بعنف ورغبة شديدة . لكنه ما زال شاغلا . فكرة المسرحية في ذهنه . لكن الاشخاص لم يتوضحوا بعد . هنك خطان عن الشخوص متباعدان لا ثالث لهما . شخوص فاضلة . وشخوص شريرة . بغض النظر عن النوع . ان كاتبنا يواجه ازمة . اي شخص يختار ؟. شخوص الخير كثيرون .. حمامة ... بطة . عصفور . دجاجة . غزال . فراشة ... ربما بقرة او حصان او خروف . وشخوص الشر ايضا كثيرون لنقل افتراضا : ثعلب . غراب . قنفذ . ذئب . ابن اوى . لكن كاتبنا سيواجه بقائمة من الشخوص غير منتهية لاحد .

لايعرف تحديدا انها خيرة او شريرة . فالاسد ربما يكون خيرا ... او شريرا وكذلك الكلب والحمار والقطة .. وربما الفارة . لا نستغرب من ذلك .. انا اكره القطة فهي شريرة في نظري وربما انت تحب القطة وتعتبرها من افضل المخلوقات بل ومن اشدها جمالا !!! فاذا اختلفنا في وجهة النظر . وكنت انا الكاتب وانت المشاهد كان على المسرحي ردينا بنظرك . حتى ولو بلغ اعلى مراحل الابداع .

هنا اختلاف الراي افسد في الود قضية . فلو كان نقيضي هذا ممثلا لعملي خرج الدور باهتا ... وضعيفا . وتهامس المشاهدون بينهم . ان حبكة المسرحية ضعيفة . نسوا تراخي الممثل وعدم تعاطفه مع ما يمثل من دور . وامسكوا بـ(قميص) المؤلف المسكين . وصبوا عليه سيل انتقاداتهم . فلو تركنا هذا وذاك . وتعاملنا مع بعض الحيوانات ذات اللون المتميز . الغراب مثلا ... فان جعلناه سيئا وان الله عاقبه وجعل لونه اسود . فان المؤلف سيتخذ له مكانا متميزا في مجلس التمييز العنصري وحرمت عليه زيارة افريقيا تحريما .. ونسوا ان المؤلف ربما يشارك الغراب لونه والله اعلم .

لهذا احيانا نقف بحرج امام الحمامة البيضاء وامام الذئب الرمادي والثعلب الاشقر وامام طير السند وهند (السنونو) حاليا .

* * *

تجاوزت هذه العقبة مجبرا . وربما تجاوزا ليس الا . اقف امام الحيوانات مذهولا . كلها تناديني . كلها تهتف باسمي . كلها تقول . انا ... انا ... انا . و(انا) - المؤلف - اقف مذهولا حقا . ما الفرق بين الدجاجة والديك والحمامة والبلبل والعصفور والسنونو والهدهد ؟ في الطبيعة الحيوانية وفي مجال الخط المسرحي والحركة التوليفية . يصاب راسي بالصداع من كثرة التساؤل ... ما الفرق بينهم جميعا ؟!! كلهم طيبون ويحبهم الاطفال . ولو انتقلنا من القناة رقم (٩) الى القناة رقم (٧) بحثا عن المنوعات الاجنبية كان التساؤل نفسه : ما الفرق بين الذئب والثعلب والضبع والنمر . كلها تمتلك خبثا وشراسة وتبيت الانية للاخرين ...

الحقيقة في كثير من الاحيان تكون مرة وامر من الحنظل كما يقول المثل . فهذه الحيوانات كلها مكروهة ولكن لا يوجد دور مفصل تفصيلا على حيوان من هذه الحيوانات . ربما تعارفنا تاريخيا على ان الثعلب ماكر ولكن صدقوني ان للذئب مكرا وكذلك للضبع والنمر . ربما اشد مكرا من الثعلب . اذا نحن نساهم في تشويش الصورة لاطفالنا عن مملكة الحيوانات . الان توقف قلمي عن الكتابة احد اصدقائي الذين يزورونني دائما . ويضيعون وقتي معهم قال لي . (وهذه حسنة يسديها لي لاول مرة) .

- ان بعض الحيوانات تحتج وهي واقفة بباب غرفتي وهي تتوعدني ولسان حالها يقول . (اخرج الينا .. او ندخل اليك) . الشجاعة نتركها جانبا . والله لقد خفت وارتجفت حتى شعر راسي . ازحت الستارة عن الشباك . يا للهول . وحيد القرن . وعجل البحر . وحوت ازرق . وسمكة قرش جبارة . كلهم يتساءلون باعتراض

- لماذا لا يتخذ المؤلف منا ابطالا لبعض مسرحياته ؟... اننا نشكو البطالة . في حين ان الثعلب والدجاجة والارنب يمتلكون عقود عمل تمتد الى الاف السنين .

انا تساءلت مع نفس لماذا ؟؟؟ وكان - الجواب الذي توصلت اليه تبريرا : هو ان خشبة المسرح لا تحتمل ثقل هذه الحيوانات ... هربت من الباب الخلفي وانا احمل الـ (لماذا) ؟ في جيبي ...

واصوات الاعتراض تطاردني من مكان الى مكان ... وقتها نسيت كل شيء حتى كتابة المسرحية

الليلة أعلنُ ميلادي

■ حاتم عباس بُصيلة

الليلة اعلنُ ميلادي
يتفجرُ حلمٌ ضوئيٌ
تتراقصُ في دربي الورقة
والريحُ تهمهمُ في أذني
- الليلة اعلنُ ميلادي !!

والشمعةُ جنبي محترقه
والوردةُ تسالُ في شغفٍ
عن سرّ الحُبِّ وعن زمنٍ
قد فجّرَ ضحكا من دمعة !

* * *

الليلة اعلنُ ميلادي
لا شان لقلبي بالماضي !

لا شان لاهاتٍ حيرى
بالامس تقرّبُ لي موتي
يا حُلمَ الروح هُنا قدري
إذْ انسجُ من حُلمٍ بيتي
لتغنّي بالشعرِ لاحيا
وافجّرُ فجرا في قلبي
وانوبُ انوبُ مع الدنيا
فالليلة اعلنُ ميلادي

* * *

قد ترسمُ وهنا ذاكرتي
فيكونُ مع الروحِ الفرحُ !
وتعودُ لقلبي اغنيةٌ
ويهمُّ الى شفتي قدحُ
من اين لماضٍ شبحيٍ
ان يدخلَ قصرا ضوئيا
في قلبٍ ينبضُ بالضوء !!
من اينَ لماضٍ شبحيٍ
ان يسجنَ روحا في القصرِ
مائي ذابَ على كفّي
من اينَ لذكرى تائهةٍ
ان تخنقَ يوما املكهُ
من اين لعمرٍ مرسومٍ
ان يمحي وتاسيتهُ !

* * *

في الغرفة ترقصُ فاتنةٌ
تتراقصُ من حولي الدنيا
فاهمُّ لارقصَ في فرحٍ
لابدعَ لحنا من شفتي
الليلةَ اعلنُ ميلادي !!

قصيدتان

■ عبدالجبار العتابي

(١)

مَنْ اذا كتم الفؤاد انينهُ
وتفجّرتْ عيناي بالعبراتِ
مَن لي اذا ضاقت عليّ ملامحي
وتشققتْ بالذلّ والظلماتِ
ابيع جرحي شاكيا من آهةٍ
والمشتكى لا شيء في الخطواتِ
إنّي صمتُّ وحسب نفسي انها
بالصمت تمضغ لعنة الكلماتِ
ماضرّها ان مزّقتها طعنة
وتفرقتْ كالماء في الفلواتِ

(٢)

ولكلّ نفسٍ ساعة تمضي بها
فتفارق الدنيا واي فراقِ
فيضيع منها كل شوقٍ لاهبٍ
للعيش في امالها .. بوفاقِ
فالكبرياء وعزة النفس التي
كانتْ . تكون بفرقة وشقاقِ
يامنْ تطلقه الحياة دع المنى
فطلاقها ياصاح .. ايّ طلاقِ
سُرقتْ جميع الذكريات بلمحةٍ
وغدتْ حياتك محض ماءٍ مراقِ

* * *

محاور لم تكتمل بعد

■ حيدر ابراهيم الصالح

- الصوت -

كيف يكون الصمت
لغة
وكلام ...
وكيف يكون الصوت
كلمات خرساء
لا ادري
في ذي حكمة عصري

- مدخل -

اختلطت في ذهني الالوان
الابيض
والاسود
لعنا واحد
ام اثنان

- الظل -

اراه يلاحقني
يتبعني
حتى في الليل
يسكن في جسدي

■ الصديق جعفر جمعة صالح (بغداد)

من بين ما ارسلت لنا من خواطر وقصص قصيرة جدا ومقاطع لم نجدها هو صالح للنشر منها غير مقطع (رزاء) الشعري سننشره لك في صفحة قادمة من هذا الشهر .

■ الصديق فرزدق سعدون :

قصيدتك «صلصال في الذاكرة» متعجلة ومفتعلة افضل مقاطعها الثالث وان كان هو نفسه بحاجة الى مزيد من النضج . فلكي تجد صيغة افضل لهذا المقطع :
«بين يدي حاملا صندوق ..
مزججا»
فانت بحاجة الى مرونة فنية ولغوية عالية لتتخطى احتمال الخطا اولا وخطر الركاكة الاكيد .

■ الصديق حامد شريف فليح - بغداد

ننتظر منك قصائد تتجاوز بها قصيدة «عزيزة» التي بعثت بها الينا ، فالقصيدة ليست سيئة في الواقع بل هي تنبىء بما يمكن ان يتجاوزها .

الصديق صباح حسن الرماحي ..

الا ترى انك قد اسرفت في القسوة ان قصيدتك سفر الحروف اشبه بمذبحة ان لم نقل مشرحة للجسد البشري . وكل ذلك دون ضرورة فنية حقيقية . لماذا لا تترك المجال للغة كي تروض الانفعال الانساني الفج بدلا من ان تترك الانفعال الفج يهيج قسوة اللغة .

■ الصديق احمد مناحي عنبر - بغداد -

نعتذر عن نشر قصيدتك «الحب» ننتظر منك نتاجا جديدا لنتمكن من معرفة قدراتك الحقيقية .

■ الصديق حميد جبار بدن - بغداد -

امامك طريق طويل دون شك حتى تصبح كاتب قصة واذا كان مفتتح الطريق هو الرغبة في ان تكون . فان كل خطوة في ذلك الطريق يجب ان تنذر للتثقيف والقراءة في الادب وغيره من فروع المعرفة . اما الكتابة فهي تتويج لهذه المسيرة والاختيارات داخل تفاصيلها . قصتك «قصة حب» لا تصلح للنشر . فهي مباشرة ومكررة الموضوع والمعالجة . فمعذرة .

■ الصديق عبدالرضا الحبيب البصرة

خطتنا في نشر ما يردنا خلال شهر من النتاجات الصالحة والاعتذار عن غير الصالح هي التي اسعفتنا واسعفت الاصدقاء في نشر النتاج الجيد حتما خلال مدة وجيزة . ونامل ان يساعدنا ذلك على الارتقاء بمستوى اختيارتنا من بين نتاجات الاصدقاء .

نعتذر من نشر قصيدتك الجديدة «رحلم» . فنحن ننتظر اضافة لما سبق نشره لك . اما الدواء الذي يمنع اصابعك من الاحتراق في موقد الشعر فسوف لن يجعل منك شاعرا . عليك ان ترضى باحتراق اصابعك . بل وتتوق الى هذا الاحتراق .

الى الاصدقاء المدرجة اسماؤهم بازاء عناوين موضوعاتهم . نعتذر عن النشر لعدم الصلاحية ننتظر منكم الجديد والجيد .

■ فارس سعدالدين «اللوحة»
■ حمزة كاظم عبيس - بابل - «شهوة طفل»
■ عبدالرزاق صالح علي - البصرة - «عازف الليل» «ايل وطاووس»
■ خلود جسام التميمي - بغداد - «لبنان الجريح» «اعترافات»
■ عصام هاني «ثلاث قصائد»
■ علي عبدالحسين حمود - بغداد - «مهاجر»
■ حسن دعدوش العبادي/ الناصرية «صوت من بغداد»
■ غسان رحمة طعمة - البصرة - «ثلاث هوامش حزينة»
■ محمد خلف يسر - ام قصر - «هالة» «تابط حبا»
■ مظاهر حبيب الابدي «شرفات ليلية»
■ صفوان مهدي البياتي «لماذا هذا العنف»
■ ماجد لطيف لفتة - ميسان - «هيثم»
■ زهير نعمة سعيد «ساحيا بينهم»
■ ايمان حسين «سجن من حب» «وانت»
■ خليل علي الدويك - الشطرة - «اهواك»
■ عبدالرسول عداي العتيبي «خواطر» «ساحرتي»
■ غالب كطوف حذام «قلب» «ثلاث قصائد»
■ اسامة عبدالمقصود «الثالث»
■ علاء صادق باقر - بغداد - «الشعب النبيل»
■ سامي بدوي - صلاح الدين - «السكرتيرة»
■ علي زيدان خلف «قصيدتان»
■ غسان سلمان عفران «احلام» «جورج»
■ احمد كاظم عباس - التاميم - «تمثال»
■ رائد جبار حسين الربيعي - بغداد - «فلسطين» و«قصتان قصيرتان»
■ عزيز داخل كاطع - البصرة - «حبة هيل»
■ نبيل جميل عبود - البصرة - «متى تاتين» «لقاء دون موعد»
■ علي حسين المعتوق «مليكتي»
■ محمد مجيد العادلي - بغداد - «ثلاث قصائد»
■ حامد عبدالحسين حميدي - العمارة - «فلسطين بلدي»
■ عبدالكريم محمد العطر - ذي قار - «وقفة على باب عشتار»
■ عمر اسماعيل العاني - بغداد - «طريق واحد»
■ عزيز داخل كاطع «البصرة» «ليل وبيروت في القلب»
■ زهير هلال عبد «فلسطين .. دمي»

مشاركات الاصدقاء لشهر ايلول ١٩٨٩

افضل قصة

افضل قصيدة

كانت صفحة اصوات قد اعلنت انها ستنتخب نتاجين في القصة والقصيدة من بين مشاركات كتاب الصفحة المنشورة خلال شهر كامل لتمحنهما مكافاة مالية تعادل ما يخصص للنتاج المماثل المنشور في صفحة افاق
والصفحة تعلن عن فوز :
١- قصيدة «بيروت» للصديق سعيد حميد محمد علي المنشورة في عدد يوم الاربعاء ٢٧/ايلول كافضل قصيدة نشرتها الصفحة خلال شهر ايلول
٢- قصة «كلمات متقاطعة» للصديق سمير داود المنشورة في عدد يوم الاربعاء ٢٠/ايلول
يرجى من الصديقين مراجعة استعلامات الجريدة لاستلام مكافاتهما .
اصوات

هاجس ليلي ...

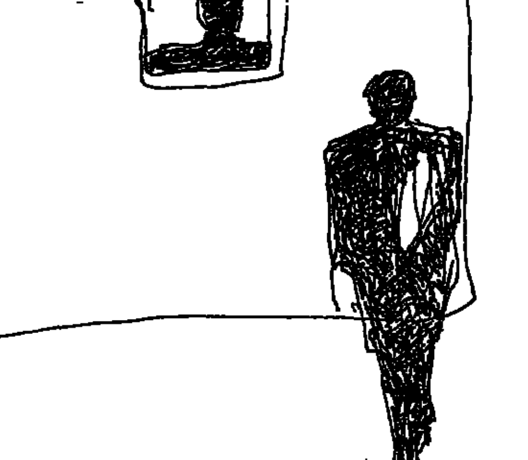
■ نبيل جميل عبود

(١)

بين اربية الشوارع ..
تخطو .
قدماي وحدهما
يميلُ بي حتما ..
تيار الندى
ويرجعُ كالنخلِ !
انين الصدى

* * *

اي منفى
والى اين ؟
لياليها إذ اشمُّ العطرَ فيها
وانكرهُ طيب شطانٍ
ومرفا عاشق !



يلوذ بالبصرة

* * *

«غجريٌ سكران
بفيىء الليل توضا
يتخبط خوفا
ما بين الجدران
لا يعرف ما سيكون
لا يعرف ما كان
لا يمضي إلاّ صوب مغارة حبٍّ
يستوطنها الانسان»

اعدو .. نحو ظلال الارض
الخضراء ..
يباغتني فيها العشب
تيار الماء

(٢)

الساعةُ فاقت !
ونوافذ راسي تتيقظ
الجرسُ يدقّ العين
ويدعكُ همسي
الصمت

مسابقة (القصيرة

تعلن صفحة (اصوات) عن مسابقتها السنوية للقصة القصيرة . وتدعو اصدقاءها للمشاركة بنتاجاتهم وفق الضوابط التالية :

١- ان لاتكون القصة قد نشرت في مطبوع محلي او غير محلي وان لايكون القاص قد بعث بنسخ منها الى اي مطبوع اخر لغرض النشر او المشاركة في مسابقة .

٢- ان لايزيد عدد صفحاتها عن اربع صفحات ولايقل عن صفحتين .

٣- ان تكتب بخط واضح على صفحة واحدة من الورقة وان تكون النسخة المشاركة اصلية غير مصورة او مستنسخة وترسل بنسختين .

٤- يحق للمشارك الاشتراك باكثر من قصة ويحق له استمرار المشاركة في النشر في صفحة اصوات بقصص اخرى غير التي يشارك بها في المسابقة .

٥- يكتب على الظرف مايشير الى ان المادة خاصة بمسابقة اصوات السنوية للقصة القصيرة .

٦- نتوقف عن استقبال النتاجات المشاركة بعد الخامس عشر من كانون الاول ١٩٨٩ .

٧- تعلن نتائج المسابقة في العدد الاول من صفحة اصوات الصادر في عام ١٩٩٠ .

٨- تمنح جوائز نقدية للفائزين الثلاثة الاوائل وتنشر قصصهم في صفحة افاق .

«معركة صغيرة»

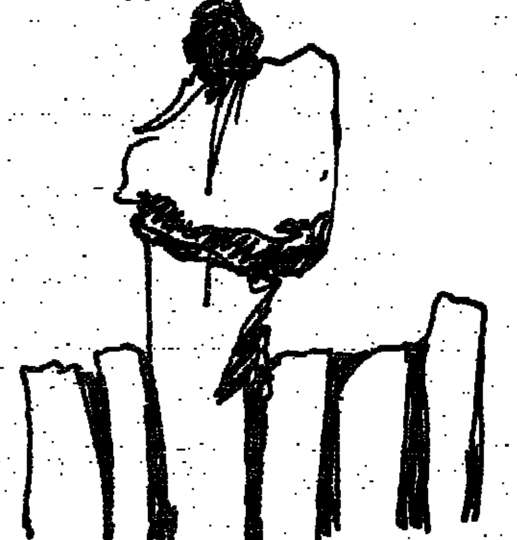
قصة قصيرة جدا

حين فتش عن حجارة او عصي في الدرب . لم يعثر على ما يريد . وحين راح يفكر في محاولة للهرب وجد ان ذلك ليس من طبعه وان الهروب جبن وحين فكر فيما اذا كان يملك سيفا او حجرا في داره . كذلك كان الجواب لنفسه انه لا يملك ذلك . رجل لا يملك شيئا من هذا القبيل ولم يفكر ذات يوم في كيفية الحصول عليها ولماذا ..؟

يمتد به البصر بعيدا يستجمع كل بقاع العالم في نقطة مضيئة ثم يسكبه مطرا ندبا بين طيات دفتره الصغير . لا يملك الا هذا الدفتر وقلما . وكتبا قليلة وخطى تجوب الدروب ما بين شارع الوجد الممتد من الشريان الابهر وحتى بحيرة الحلم في عينيها الخضراوين حيث يتحول الحلم هناك الى فجيعة داميه !

ذات يوم وعندما حاصرته عيونهم الوقحة بل كادت تقتله وتحرق غابة الحلم على مشارف عينيه الغارقتين في التامل : وعندما امتدت اليه اصابعهم تنهشه والسنتهم الجارحة . تكور في مكانه . ادار وجهه ذات اليمين وذات الشمال حاول ان يكظم غيظه وان يصبر قليلا .. لكنه في النهاية استشاط غيظا ولم يستطع ان يحتمل اكثر . انتبه الى يديه الفارغتين حيث لا يملك سيفا ولا حجرا .. فما وجد الا القلب وحين رمى به تصدع وانكسر .

■ عبدالامير طارش دوس



الحياة الثقافية

■ نازك الاعرجي

■ تقاليد ■

توهم نفسك انك تستطيع ان تحاول المساهمة في عملية يفترض بها ان تكون يسيرة وهينة مادامت تتعلق بارادات النخبة من مثقفي المجتمع . وهي عملية ارساء تقاليد للنشر تحفظ حقوق وتميز وهيبة طرفي العلاقة : الصحيفة والكاتب .

توهم نفسك ان بامكانك حين تشدد اللهجة مع الشباب والمبتدئين ـ فانك لاشك تسمع المحترفين اضافة الى الافتراض ـ مجرد الافتراض ـ بان هؤلاء الشباب سوف يساهمون في ارساء التقاليد التي حكمت او قادت مسيرة ابداعهم منذ بداياتها الاولى .

ولنضع جانبا ـ بل وبعيدا ـ قضية النشر في اكثر من مطبوع ، بل وفي جميع المطبوعات للبعض .

لنترك هذا الامر جانبا جدا ، فهذا محض حراثة في بحر ، ولنتامل هذه اللهفة المجنونة المنفلتة لبعض الكتاب والشعراء لاقتناص فرصة النشر باي ثمن ، وبابهظ الاثمان ، حتى وان اقتضى الامر منهم ان يلغوا ذاكرتهم ، و، يتشاطروا ، على اكثر من صحيفة ، من اجل اقتناص فرصة النشر في احدها ، مرجئين معالجة حقيقة وجود النص نفسه لدى صحيفة اخرى ، الى لحظة يمكن ان تجود بعذر من نوع : « لقد بعثت بالنص الى الصحيفة الفلانية ـ بالصدفة ـ فارجو عدم نشره في صفحتكم » .

وليت الجميع كانوا على هذا القدر من الكياسة .. والا فماذا نقول فيمن يبعث بقصيدة واحدة الى صحيفتين وتم نشرها في صحيفتين بالفعل الفارق بين تاريخي النشر عشرة ايام . لم يكلف الشاعر نفسه خلالها التاكد من نشر القصيدة في احدى الصحيفتين ، عسى ان يعينه ذلك على سحبها من الصحيفة الاخرى ، حتى وان اضطر الى القاء اللوم على ، الصدفة ، التي تبعثر النصوص فلا يدري صاحبها الى اي الصحف راحت بها ، واي الصحف التقطتها قبل غيرها .

■ مدارات ■

ليس هنك ماهو بعيد عن فاعلية الابداع الادبي ، واكثر الموضوعات بعدا عن فاعلية الابداع الادبي هي اكثرها اثارة لتربة مستنبتات الابداع . فالعلوم والفلك وعلم النفس ، والتشريح ، والهندسة الوراثية وعلم الحيوان والجغرافية وعيوب النطق والامراض المتوطنة والمستعصية والعمارة وتخطيط المدن ، والى اخر قائمة لا تنتهي من فروع المعرفة وفروع فروعها ، جميعها تصب بهذا القدر او ذاك ، وهذا القرب او ذاك من حقل الابداع الادبي .

ان الكثير مما يكتب في الرواية والقصة يبدو وكانه معلق في فراغ من الغربة عن الملموسات البيئية والتحديدات المعرفية للانسان والاشياء والمحيط المكاني والزماني .

وصحيح ان ثقافة الاديب شانه وحده ، وليس لاي كان ان يقترح برنامج قراءات ، خاصة وان الجميع دون استثناء يقرون اهمية المحيط المعرفي للمبدع والابداع . لكن من شان امسيات وندوات اتحاد الادباء وفروعه والمؤسسات الموازية له ، ان تهتم بتوسيع برنامجها الثقافي الى افاق ابعد مما اعتادت ان تصل اليه ، من اجل ان ينفتح الادب على المعرفة ، وعلى الثقافة بمعناها الواسع . ومن اجل ان تنفتح المعرفة على قضايا الادب الحميمة ، التي قد تجد في تنوع الاهتمام فرصة لمزيد من التحديد والتركيز والانتقاء .

افلام الشعوب

ليت تلفزيون بغداد يهتم بالفعل بارساء صورة واضحة لفيلم الاسبوع الذي يعرض تحت اسم « من افلام الشعوب » .

اننا بحاجة فعلية واكيدة للاطلاع على تجارب سينمائية يمكن ان تدرج تحت هذا التصنيف .

فافلام الشعوب يمكنها ان تفتح امامنا افاقا مهمة لاستشراف حدود التجارب السينمائية الشبيهة بتجربتنا والقريبة منها . تلك التجارب التي بسبب محدودية الانفاق والتوزيع ، تعطي صورة اوضح لخصوصية التجربة المحلية على الصعد الاجتماعية والثقافية ، وغيرها ..

وارساء اسس متينة لعرض اسبوعي كهذا تستوجب تكريس جهود نوعية ، لكي لا يضطر التلفزيون الى عرض اي فيلم لمجرد انه يتناول تجربة ذات خصوصية مكانية محددة . ذلك ان بعض هذه الافلام قد تكون منتجة وفق رؤية فكرية ملوثة او معادية ، او غير مبالية بتجربة ذلك الشعب او تلك الفئة من الناس .

ان افلام الشعوب هي تلك الافلام التي تنتجها دول العالم الثالث بشكل خاص ، وتؤشر ملامح التجربة الذاتية للبلد المنتج ، ولا نشك ان هناك العشرات من مثل هذه الافلام ، ولا يحتاج امر توفيرها الا الى مزيد من الاتصالات والتنظيم .. والصرف بالتاكيد . فما هو العائق من بين هذه جميعا ؟ .

التحديق في المرآة

« البحر مرآتك ،
تتامل روحك فيه »

بودلير ـ « الانسان والبحر »

■ د . مهند يونس

يقول سارتر عن بودلير :ـ

« (...) انه يعرف ان نظرته تشكل كلا واحدا مع الموضوع والمنظور اليه ، وانه لن يصل ابدا الى امتلاك حقيقي لنفسه ، بل فقط الى ذلك التذوق البطيء الذي يميز المعرفة التاملية . انه يسام ، وهذا السام الذي هو مرض غريب تنبع منه جميع امراضه وكل تقلبه البائس ليس حادثا عرضيا ولا ثمرة ، عدم فضوله ، المشمئز كما يدعي احيانا ، بل هو « سام الحياة المحض ، الذي يتكلم عنه فاليري (...)»[1] .

انه السام نتيجة الاحساس بعدم امتلاك الذات وبعدم الشعور بالانتماء الحقيقي للعالم . لكنه ايضا الرغبة في اكتشاف كنه الكون من خلال تالف الداخل مع الصورة التي يعكسها الخارج . وقد يتيه نارسيس في عمق ذاته ، في بحث شارل سوان اللامجدي عن الاندماج بالعالم وهو يمعن النظر في وجه اوديت دوكريسي املا في امتلاك ذاته الضائعة ، او في بحث بيركوت الياس عن الصورة المطلقة كما كان قد حدسها في عالمه الداخلي ، معلقا نظرته الماساوية الاخيرة بلوحة فيرمير .

* * *

حين يتامل نارسيس مياهه طويلا في الجدول فهو يرى الطبيعة الخارجية ، باعتباره جزءا منها . وعندما تاملت جيرترود نفسها في الينبوع قبل ان تضع حدا لحياتها ، فهي لم تفعل ذلك اعجابا بهياتها التي اعاد صياغتها ولي نعمتها وهو يطمح ان يصحح للطبيعة اخطاءها دون ان يكتفي بالنظر اليها كما هي . ثم قتلت جيرترود نفسها حين اكتشفت ان ولي نعمتها لم يفلح في مشروعه . لقد اكتفى بالتحديق طويلا في وجهها وهو يتامل ذاته فيه بدل ان يصحح اثامه . واكتشفت جيرترود اثمها ايضا حين ايقنت انها كانت قد عاشت طويلا ، وهي فاقدة للبصر ، في ظل تلك النظرة الاثمة .

صنع ، جيد ، ينبوعا في الصفحات الاخيرة من سمفونيته الرعوية ليكون جزءا لا يتجزا من الطبيعة الخارجية سترمي فيه جيرترود بطبيعتها المدنسة . عند انتهاء الرواية ، كان النهر مطهرا اخيرا وابديا بالنسبة لها ، فلم تعد تبصر فيه سوى الخطيئة .

* * *

يرى ، جيد ، ان الانسان لا يستطيع التعرف على روحه اذا لم يبصر هياته الخارجية اولا في المراة . كانت بطلته العمياء قد اوهمت نفسها باكتشاف دخيلتها دون ان تتعرف على هياة البشر ولا على صورتها ، وبدات بحثها من الداخل قبل ان تعرف شيئا عن الخارج . لقد تعلم ، جيد ، هو ايضا ، قبل ان يكتب ، ان يبصر روحه بنفسه دونما حاجة الى الاخر ليعترف له بحقيقة دخيلته .

وحين كتب ، جيد ، اعماله فقد حاول في العديد من المرات ان يخاطب قارئه او مراته . ان معظم ابطاله يخاطبون القارىء مباشرة بضمير المتكلم : في ، السمفونية الرعوية ، ، اللااخلاقي ، ، في ، الباب الضيق ، وفي اعمال اخرى . في كل هذه الاعمال يحاول جيد ان يكتب تجربة ابطاله التي لاتنفصل عن تجربته الذاتية . وكتابتها للقارىء هي نوع من الاعتراف الى الاخر على الرغم من تربية جيد غير الكاثوليكية . وهو كمعظم ابطاله ، في حاجة الى نظرة الاخر : جيروم واليسا ، الراهب وجيرترود ثم ميشيل ومارسلين .

يمعن نارسيس في الدخول الى اغوار ذاته حين يفقد في اعمال جيد نظرة الاخر التي كان يعيش مطمئنا في ظلها ، فيحدوه ذلك الى الكتابة الى الاخر (القارىء) : جيروم بعد موت اليسا ، الراهب بعد موت جيرترود وميشيل بعد موت مارسلين .

* * *

حين اكتشف بطل ، هيرمان هيسه ، جمال الطبيعة من حوله والعالم الذي كان قد تجاهله طويلا في الماضي ، ادرك انه كان يبصر للمرة الاولى . كان فيما مضى يمنع عن بصره النظر الى الطبيعة التي كان يحسبها عالما ماديا مخادعا يشغله عن ابصار روحه .

حين عبر ، سد هارتا ، النهر في المرة الاولى مع المراكبي ، وبعد ان هجر اباه . كان البطل حينئذ يعبر من الذات الى الخارج دون ان يحدس ذلك . لكن المراكبي كان يرى ابعد منه . فقد اجابه حين اعتذر ، سدهارتا ، عن دفع اجور نقله :

« قدرت ذلك ، قال المراكبي ، ولم اكن اتوقع منك دفعا او عطية ، ستدفع لي في وقت اخر .

ـ اتظن ذلك ؟ قال سد هارتا مازحا .

ـ بالطبع ، تعلمت ذلك من النهر ، كل شيء يعود (..) »[2] .

وبعد ان يكتشف سدهارتا العالم الخارجي ويعرف ادق تفاصيله ويعود كما تنبا المراكبي ليعبر النهر ثانية ، بعد ان عاش تجارب طويلة في العالم الخارجي ، في تلك اللحظة يتامل البطل النهر ولكن لا ليرى صورته ، صار النهر يعكس له العالم كله لا صورة سدهارتا فقط ؟ .

« (..) تطلع سدهارتا الى النهر فراى صورا عديدة في الماء الجاري ، راى اباه وحيدا يندب ابنه ، وراى نفسه وحيدا ايضا ، وقيود من الشوق تشده الى ابنه البعيد (..) »[3] .

لايرى سدهارتا حقيقة مايعكسه النهر ، لكنه يرى فيه مايراه في روحه ، فنهر هيرمان هيسه لايعكس الطبيعة الخارجية وبضمنها نارسين ، لكنه يعكس الذات الواسعة .

* * *

المطلق ، العودة الى النهر ، الى الام تلك هي هواجس بودلير ، رانبو ولوتريامون في ، الانسان والبحر ، ، في ، الزورق الثمل ، كما في ، اناشيد مالدورور ، . وكانت تلك هي هموم مالارميه في ، هيروديا ، المراة الباردة ، الرائعة الجمال ، التي لاتبارح مراتها ، تتامل فيها روحها المنفصلة عن العالم ، انها تلك النرجسية ، المضادة ، المعتكفة في محراب المطلق والمشمئزة من الطبيعة الارضية ومن الاتحاد بالحياة ، املا في تدمير الطبيعة الفيزيولوجية ورغبة في امتلاك الذات المطلقة . انها ، نظرة ماساوية ، على حد قول جان ـ بير ريشار[4] .

تلك النظرة المغايرة المعزولة عن النظرة البشرية التي عكرت صفو العالم بابصارها له لا كما هو بل كما تراه العين المتحيرة .

انها النظرة الباردة المنفصلة عن العالم ، لهيروديا ، او تلك النظرة المعزولة عن الحياة التي يعيشها شاعر مثل ، غوستاف فون اشنباخ ، في رواية توماس مان وهو يراقب الحياة عن بعد ، وهو يعود الى ، البحيرة ـ الام ، قبيل موته . انها نظرة تكاد تكون نوعا من الاحساس المكثف بالحياة رغم استحالة امتلاكها ، تماما كنظرة بيركوت بروست الى فيرمير وهو يحتضر . هذه النظرة هي نوع من الامتلاك الناقص للوجود ، او ابهام للذات بامكانية امتلاكه ، كنتيجة لوعي البطل بحقيقة اقتراب موته ، في لحظاته الاخيرة ، لم يعد فون اشنباخ قادرا على ابصار ذاته ، بل لحياة تعود لذات اخرى .

* * *

كان اوديب قد سمل عينيه لكي يكف عن رؤية هياته الخارجية ويوجه بصره الى عالمه الداخلي . فحين تبصر العين الخارج تصبح عاجزة عن ابصار الداخل . كانت ماساة اوديب معاكسة لماساة جيرترود التي لم تتمكن من ابصار الخارج بل اكتفت بعيني ولي نعمتها . وحين فتحت عينيها لاول مرة لم يعد بامكانها الاعتقاد ببراءة روحها ولم تعد قادرة على ان تسمل عينيها كما فعل اوديب . فقد كانت بلا عينين زمنا طويلا ، لقد قتلت بطلة ، جيد ، نفسها لانها ابصرت ففقدت طفولتها واصبحت خاضعة لقوانين العالم التي تعاقب الاثمين . كانت ترى دخيلتها حين كانت تصغي مغمضة العينين للسمفونية الرعوية . كان العالم واسعا لانه كان ، هناك ، في ركن بعيد من الذات الواسعة التي تسعى لامتلاك هذا العالم وعوالم شعرية اخرى .

* * *

لم يكن دوريان غراي في حاجة الى النظر في مراة ، فقد كان جماله وشبابه ابديين ، لكن دوريان احس في لحظة ما بالسام من جماله وشبابه . وكان احساسه بالسام مدعاة لاحساسه بالاثم . وحين احس برغبة اسرة للنظر الى نفسه في المراة ، كان احساسه هذا شبيها برغبة جيرترود بالذهاب الى الجدول لترى وجهها فيه . لقد قتل دوريان كراي نفسه حين هشم مراته وحين مزق صورته تماما كما ستقتل جيرترود نفسها وهي تحتضن صورتها المنعكسة في النهر ، بعد ان فقدت الاحساس بالتالف مع الكون ، مثلما كان قد فقده دوريان حين احس بالسام وبالانفصال عن الوجود . اكتشف بطل وايلد خطيئته وهو يبصر ذاته في المراة ، ومثله فعلت جيرترود وهي تبصر خطيئتها لاول مرة في الجدول العميق .

اكتشف دوريان غراي شيخوخته وقبحه قبل ان يرى لوحته . كان قد حدس ذلك وهو في طريقه لازاحة الستار عن صورته ، عن ذاته المهجورة منذ زمن بعيد ، مثلما تعرفت جيرترود على اثمها قبل ان تصل الى النهر ، اي وهي في طريقها الى هناك بعد ان هجرت ولي نعمتها .

* * *

نارسيس يعود الى النهر ليتامل نفسه ، كي يعشق ذاته او ليموت اضحية لروحه ، وقد يعثر على وجوده في نظرة ، عابرة ، :ـ

« (..) هذا هو الهدف ، كان الشاطىء امامي يعلو ويهبط ، والاصوات تنقطع كلية ثم تضج ، وقليلا قليلا لم اعد اسمع سوى دوي النهر ، ثم اصبحت كانني في بهو واسع تتجاوب اصداؤه والشاطىء يعلو ويهبط ودوي النهر يغور ويطفو ، كنت ارى امامي نصف دائرة ، ثم اصبحت بين العمى والبصر ، كنت اعي ولا اعي ، هل انا نائم ام يقظان ؟ هل انا حي ام ميت ؟ (..) »[5] .

يقول فلوبير : « مدام بوفاري هي انا » انه الفتى الذي يعشق انوثته ويصبح محط انظار الاخر ومركز الكون ، كفتى وايلد . وقد يقتل نارسيس نفسه حين لايعثر على صورته عند عودته الى ، المراة ـ النهر ، كبطلة جيد ، وقد يدمر العالم من حوله حين لاتعود هياته تجتذب الانظار ، النظرة التي كان جيروم يستجديها من اليسا في ، الباب الضيق ، لكن اليسا كانت تريد منه ان ينظر سوية في اتجاه واحد ، الى السماء ، لا ان يطيل كل منهما النظر في وجه الاخر . ويعيش جيروم طيلة حياته في ظل نظرة اليسا حتى بعد موتها .. لايستطيع نارسيس ان يعتق نفسه من اسر الاخر ؟

ان نارسيس يسعى الى خلوة الذات مع الذات للتوصل للامتلاك النهائي للانا من قبل الانا المتحدة مع الاخر ، انها نظرة ايما بوفاري في المراة وهي تعشق نفسها من خلال عشق الاخر لها . المراة تطمئن نارسيس في لحظة عابرة ، حين تتطابق كليا مع ذاته . الذات التي تبقى قيد البحث نظرة بعد اخرى ، والتي يستمد منها وجوده ، انه الامتلاك الصعب لكل من الجلاد والضحية لبعضهما البعض على حد قول بودلير .

* * *

كان بودلير قد ترجم ، بو ، الى الفرنسية وكان ، وليم ويلسون ، الجلاد والضحية ، يعيش تحت رحمة خصمه وحين يجهز الاول على الثاني ، كردورينا كراي حين يحطم لوحته ، تهمس الضحية في اذن الجلاد :

« لقد انتصرت ، وخسرت انا ، لكن من الان فصاعدا انت ايضا ميت ـ ميت في العالم ، وفي السماء وفي الرجاء ! كنت موجودا في ـ فانظر في موتي ، انظر من خلال هذه الصورة التي هي صورتك كيف قضيت نهائيا على نفسك بنفسك »[6] .

انها الصورة التي تشغل لوتريامون ساعة اقترابه واتحاده بذات الاخر مالدورور عند تالفه مع انثى القرش .. الكاتب تحت رحمة الشخصية التي ابدعها او العكس ، انها الذات التي تبدع وتحطم مراتها او تغرق نفسها في نظرة الاخر ، في النهر العميق :

« كنت تنزل الى الماء الرائق ،

« كنت اغرق نفسي في نظرتك »[7] .

الهوامش :

١ـ سارتر ، « بودلير » ـ النص العربي المترجم ـ بيروت ، دار الاداب ، ١٩٦٥ ، ص٢٩

٢ـ هيرمان هيسه ، « سدهارتا » ـ النص العربي المترجم ـ عمان ، دار منارات ، ١٩٨٥ ، ص٤٤

٣ـ المصدر السابق ، ص١٣

٤ـ من اهم النقاد الفرنسيين في هذا القرن من اعماله « الادب والاحساس » (١٩٥٤) « الشعر والعمق » (١٩٥٥) ، « دراسات حول الرومانتيكية » (١٩٧١) ، « بروست والعالم المرهف » (١٩٧٤) يمتاز في نقده بدراسة المخيلة الوجودية للشعراء والروائيين .

٥ـ الطيب الصالح ، « موسم الهجرة الى الشمال » ، بيروت ، دار العودة ، ١٩٧٢ ، ص١٦٩

٦ـ ادكار الان بو ، « مغامرات واسرار » ـ النص العربي المترجم ، بيروت ، دار مجلة « شعر » ، ١٩٦٢ ، ص٢٦٣

٧ـ ابولينير ، مجموعة « كحول » قصيدة « كنت تنزل الى الماء » ـ (النص الفرنسي) ، باريس ، كاليمار ، ١٩٦٨ ، ص١٨٣

بيروت آخر الليل

■ بشرى البستاني

■ تخطيط : راكان دبدوب

كنت تطحن عمري على بوابة باردة
بينما الازهار في حديقتك تنمو
أه بالسنين الطويلة
كيف انسربت من عروق القلب متشحة بالصفرة
وكيف غامت في طريق الحقيقة
وانا امسك بالكفين المسترخيتين حديد النافذة المقفلة
وما بيني وبينك كانت المراعي الجرداء ـ
تمتد شاسعة تحت افق داكن ..
كان البحر بلا مياه
وكانت الغزلان تتوجع بلا دموع
افتح كفي اليمنى
فلا اجد غير بقايا قش يابس من احرف تتفتت بين اصابعي
وابحث عن جسور الخلاص التي امتدت طويلا ،
مابين عيني والسماء
وما بين قلبي وقلبك ، فلا اجد غير بئر بلا قاع
تتدافع نحوها افواج من البشر ،
ثم لا يعود لهم اثر ،
فاضرب يدا بيد
واقرا على الزمن المتبقي السلام ..
فيا خيول الحرية التي احب
من زرع الحواجز في طرق البرية
ومن افشى الهيضة في واحاتها
من صبغ وجنات صبيانها بالزرقة
ومن انتزع ضفائر فتياتها اليافعات
خرس بلابل دوحها ،
وبلا اجنحة طيورها الخضر
فيا للعجب ،
كان ذلك مرعبا ، لكنه حدث ظهر يوم قائظ
وسيظل يحدث ،
مادامت الصحارى تمتد افواجا من الحيتان ،
تلقف البحر والشجر والمدن الاتية
ليشيع الرعب في كل مكان
حيث يستسلم الزمن الاشيب في موكب ليل جنائزي ،
قدر له ان يكون ليل الخيبة
هناك حيث تخرج الذئاب النحاسية رؤوسها السوداء كل يوم
وتقع الواقعة ..
فيا ايها الوحش المدجج بسلاح امقته
والمتطي صهوة جواد متعب
الق سلاحك ريثما يستعيد البحر زرقته
حينذاك نبصر معا سماء الحقيقة
حيث تعاود الاندحار ككل مرة
واعاود انا عناق الشمس في ربيع دافىء
واذ تنساب كرات الثلج من قمة جبل اشهب
افتح للوجه القادم دفء ساعدي
حينها يفيض العطر في خلايا الارض الساكنة
ومن خلال جدل الموت والحياة
تشدو الطيور اغنية المحبة
وترعش جذور فجر طالع
واستعيد حريتي ..



بدايات واعدة

منذ روايتها الاولى « رجل باتي عام ١٩٨٤ » حددت آن ماري غارات نهجها باتجاه واحد ، لمعرفة ماذا يحدث لحياة الانسان عندما يصطدم بحدث مهم يغير مجرى حياته ويعيد طرح سنوات عمره على بساط الجدل . ويأتي توماس (اربعون عاما) بطل روايتها الرابعة « الملك التائه » اسير هذه الحدود . فهو باحث في علم الحشرات ذو شهرة واسعة . عرف باناقته رغم بدانته الواضحة . وبربطة عنقه السوداء المرقطة . يعود توماس من نيويورك الى وطنه الام فرنسا . بعد عشر سنوات انجز فيها بحوثه . ليقيم مع والدته بالقرب من باريس . وبعودته يدخل توماس في صراع قوي للبحث عن ذاته والتكيف بين بيئته الحقيقية والبيئة التي تالفها في نيويورك .

وهنا بالذات تتجلى خطة آن ماري في كتابة الرواية . لان الحدث نفسه ليس مجرد حكاية قصيرة ، او طرفة . وانما حدث له مردودات عميقة الاثر ولاسيما من الناحية النفسية . وبشكل خاص ، عندما يدرك توماس ان كيانه مهدد . فلابد من الانسجام مع ظروف مرحلة مابعد الغربة . تلك الغربة التي يصفها : « رغم لحظات السعادة التي عشتها ، كانت الغربة قاسية جدا . على الاقل بالنسبة لي . لقد انتقدوا بدانتي التي اعتبرها شكلا خاصا بي استمد من خلاله ارادتي وحياتي بالتوافق مع نفسي » .

وبهذا التفسير الفاضح لتقبله بدانته ، يذر توماس من حوله دائرة من الرفض ، لان المجتمع (مجتمع الغربة) يرى في امتثاله لهذا المفهوم تشجيعا لانتشار المفاهيم السلبية المدمرة . على عكس توماس الذي يرى فيها مصدرا لراحته . وتخلصا من هذه الضجة ، قرر بطل الرواية ، العودة الى وطنه ، وجذوره ، ومنزله واسرته التي تقبلت شكله البدين دون اي تعليق ، او تلميح ، مما جعله يشعر بالذنب لابتعاده عن ارضه ولعب طفولته الجميلة .

وقد اعطت المؤلفة آن ماري ، هذه العودة الصائبة اهمية كبرى جسدها الترحيب الكبير الذي لقيه توماس من قبل اسرته ، في ذلك المنزل القديم وسط غابة خضراء كانت وما تزال شاهدا على طفولة بريئة مليئة باحلام المستقبل . وتسعى آن ماري في هذا الجزء من الرواية الى تجسيد وتوضيح الاواصر الحميمة التي تربط افراد الاسرة الواحدة ، خصوصا وانها اعطت كل شخصية فيها ، دور البطولة .. ويلاحظ ان كل شخصيات الرواية نسائية (الام والصديقة وبنتها) باستثناء توماس الذي يقول في نهاية الرواية ، « احساسي بالغربة دفعني للعودة ، حيث عانيت الكثير من التحولات والمواجهات الغريبة . فقد كان علي ان اسلك كل المعابر مهما ضاقت مسالكها ، قبل مواجهة الموت والاستسلام له » . توماس اذن ، شخصية جديدة من جيل روائية توفرت لديها امكانيات انجاز عمل جدير بالتقدير . لان توماس في الحقيقة لا يروق له اولئك الذين يتساءلون في سرهم عن مدى ولائهم للامتثالية الاجتماعية في هذا الزمن . كما انه لا يرضخ لذلك التقليد الشائع لدى البعض في تقييم نوعية التغييرات التي تجعل من الشرنقة فراشة جميلة .

وفي رواية « الملك التائه » اكدت آن ماري غارات على تمسكها بالابتعاد عن الكلمات الفارغة .

ومع دقتها المتناهية والهادئة ، التي تشهد عليها رواياتها الاربع تتخذ آن ماري موقفا رافضا للتعبيرات الخالية من المعنى العميق ، الامر الذي يزيد من قيمة العمل الروائي لها ، ويجعل مقياس موهبتها الادبية يقترن بالاسلوب المتسلسل والبسيط بعيدا عن الافتعالات المخيلة التي تشوه النص ، وتشوش ذهن القارىء .

فهي تقدر ان العمل دون صدق وغاية يرجى تحقيقها متمثلة برسم خطة ذات نقاط محددة ، يتمخض عنه رواية تشبه فقاعات الصابون التي تختفي مع اول نفخة هواء .. وهذا في الحقيقة ما يبتعد عنه مضمون الرواية الرابعة ، الملك التائه ، التي صدرت حديثا لمؤلفتها الناشئة آن ماري غارات ، التي اكدت على تمتعها بخيال خصب وشخصية ذات ملامح محددة ..

■ ترجمة : نظيرة نديم

■ في قرار لمجلس قيادة الثورة ■

شمول المتقاعدين من العسكريين وقوى الامن الداخلي بالمخصصات العائلية للطفل الرابع

اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا يقضي بشمول المتقاعدين من العسكريين وقوى الامن الداخلي باحكام قراره المرقم (٨٨١) في ١٩٨٧/١١/٢٩ والذي منح الزوج الموظف مخصصات عائلية مقدارها خمسة وعشرون دينارا شهريا اذا انجبت زوجته مولودها الرابع بعد نفاذ هذا القرار وتقطع المخصصات عنه عند بلوغ المولود الثالثة من العمر وتصرف له المخصصات المقررة قانونا بعد التاريخ المذكور ويتجدد هذا الحق عند ولادة اي مولود جديد بعد الولد الرابع .

وفي ما ياتي نص قرار مجلس قيادة الثورة

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس قيادة الثورة
رقم القرار ٦٣٣
تاريخ القرار ٧/ربيع الاول/١٤١٠ هـ
١٩٨٩/١٠/٧م

قرار

استنادا الى احكام الفقرة (أ) من المادة الثانية والاربعين من الدستور .
قرر مجلس قيادة الثورة مايلي

اولا .. يشمل المتقاعدون من العسكريين وقوى الامن الداخلي باحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٨٨١) ثمانمائة وواحد وثمانون المؤرخ في ١٩٨٧/١١/٢٩ التاسع والعشرين من شهر تشرين الثاني عام الف وتسعمائة وسبعة وثمانين
ثانيا .. لايعمل باي نص قانوني يتعارض مع احكام هذا القرار
ثالثا .. ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويتولى الوزراء المختصون تنفيذ احكامه

صدام حسين
رئيس مجلس قيادة الثورة

السيد سعدون حمادي يلتقي سفيري المانيا الاتحادية وبلجيكيا

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء امس الدكتور ريتشارد التركمان سفير المانيا الاتحادية في بغداد .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها .

كما استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء السيد مارك فان رسلبرغ سفير بلجيكا في بغداد .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها .

■ العراق وجيكوسلوفاكيا ■

بحث علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري

اجتمع السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة امس مع السيد يان شيتريا وزير التجارة الخارجية الجيكوسلوفاكي .

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره السفير الجيكوسلوفاكي في بغداد بحث علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين وسبل تعزيزهما والموضوعات التي ستناقشها الدورة التاسعة للجنة العراقية الجيكوسلوفاكية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني التي ستعقد في بغداد نهاية العام الحالي .

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي وزير التجارة الخارجية الجيكوسلوفاكي




التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس السيد يان شيترياء وزير التجارة الخارجية في جمهورية جيكوسلوفاكيا .

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الصناعية بين البلدين وسبل تعزيز التعاون الصناعي بينهما .

وحضر اللقاء الوكيل الاقدم لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري والسفير الجيكوسلوفاكي في بغداد .

■ في باريس الاثنين المقبل ■

العراق يشارك في اجتماعات المؤتمر العام الـ (٢٥) لمنظمة اليونسكو

يشارك العراق في اجتماعات المؤتمر العام الخامس والعشرين لمنظمة التربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) الذي يعقد في باريس الاثنين المقبل .

وقال السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية رئيس الوفد لوكالة الانباء العراقية ان المؤتمر سيناقش عددا من الموضوعات السياسية والاقتصادية والتربوية والثقافية منها موضوع الفصل العنصري والاوضاع الثقافية في الارض المحتلة ومناقشة مفردات برامج المنظمة ودراسة ميزانية المنظمة للعامين المقبلين ..

واضاف ان انتخابات ستجرى خلال المؤتمر لانتخاب اعضاء المجلس التنفيذي للمنظمة حيث رشحت المجموعة العربية ثلاثة اقطار لاشغال احد المقاعد في المجلس العراق من ضمنها والذي حظي ترشيحه بتأييد الجامعة العربية والمجموعة العربية في اليونسكو .

واشار الى ان الوفد العراقي الذي يضم في عضويته ممثلين لاختصاصيين في مجالات التربية والتعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والاعلام والخارجية ومجلس البحث العلمي سيقدم للمؤتمر عرضا لابرز التطورات والمنجزات التي تحققت في العراق التي تتعلق باختصاصات منظمة التربية والعلوم والثقافة . (واع)

■ لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى عدداً من برقيات التهاني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف وفي ما ياتي نص البرقية

سيادة الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظكم الله ورعاكم المحترم

« يا ايها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا » .

صدق الله العظيم

في هذا اليوم الخالد من مولد سيد الكائنات وخاتم الانبياء الرسول الكريم محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم رمز العدالة والحق والصدق

يسرني ويطيب لي ان ارفع الى سيادتكم ازكى التهاني واخلص التبريكات سائلا المولى القدير ان يحفظكم ويديمكم ذخرا لحزبنا وشعبنا وامتنا العربية المجيدة .

ان ولادة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم كانت بداية الانطلاقة لامة العرب في حمل اعظم رسالة للبشرية كافة حيث اختار الله سبحانه وتعالى امة العرب من بين الامم لاقتدارها على حمل الرسالة واستيعاب قدسية التعاليم السماوية التي جاءت بالحق والعدالة والسلام .. ونحن اليوم حيث نحتفل بهذه المناسبة الخالدة العظيمة وحيث تمتزج ارادة الخير بالحق والوعد الصادق والعدالة الانسانية التي يتمتع بها ابناء العراق الاماجد في ظل قيادتكم التاريخية الفذة لتحلي سيادتكم بقيم الاجداد الحميدة والخصال الفريدة التي لازمت حياتكم وممارساتكم اليومية فكنتم القدوة كما كان اجدادنا العظام القدوة في المثل والعطاء ونكران الذات .

ان تمسككم بشمائل الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وتاكيدكم لفضائل الرسالة المحمدية على كافة البشر دليل على ايمانكم الراسخ بعظمة امة العرب وعظمة القيم السماوية التي اشعت خيرا وبركة في ارجاء المعمورة يوم كان العرب القدماء يحملون مبادئهم وحضارتهم ويقارعون الظلم والعدوان بحد السيف والشجاعة والاقدام .. فاليك يا بطل العراق وباعث مجد حضارة الاجداد في هذا اليوم الخالد والعظيم من حياة العرب والمسلمين كل التهنئة والحب والاخلاص لانكم كنتم مثلنا الاعلى في التضحية والصدق واحقاق الحق .

ودمتم سيدي الرئيس القائد

طه ياسين رمضان
النائب الاول لرئيس الوزراء

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الرفيق حسن علي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف .

في مايأتي نص البرقية

بسم الله الرحمن الرحيم

(لقد جاءكم رسول من انفسكم .. عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم)

صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين المحترم

حفظكم الله ورعاكم .

في ذكرى اشراقة يوم بهي عظيم كرمه الرحمن بميلاد الرسول العربي الكريم محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم ليكون هاديا ومبشرا ومنقذ للانسان من ظلمات الجهل والشرك والضلالة الى رحاب الهداية ونور التقوى والحق والايمان يسرنا في ذكرى هذا اليوم الجليل ان نرفع الى سيادتكم ياحفيد المصطفى بذكرى ميلاد جدكم الاعظم محمد الصادق الامين باسمى التبريكات والتهاني مقرونة بتحايا الاعتزاز والتقدير وانتم تواصلون مسيرة المبادىء المحمدية السمحاء لنصرة قيم الحق والعدالة والسلام ولنصرة العرب والمسلمين في كل مكان .. فكان جهادكم المبارك جهاد المؤمنين الصالحين والاتقياء الاخيار والمجاهدين الاباة من اجل انتصار كلمة الله ورسوله الامين .

سيدي الرئيس المجاهد ..

ان الجبهة الوطنية والقومية التقدمية اذ تقف باجلال واكبار عظيمين امام روعة وشموخ التجربة الاجتماعية والنضالية العظيمة التي اقمتم صرحها بجهادكم النبيل في عراقنا الاصيل وانتم تجسدون في كل خطوة من خطواتكم الواثقة المقتدرة اروع معاني الفروسية والشجاعة والتضحية والعطاء المبدع السخي التي رسخ قيمها اجدادنا العظماء من الصحابة الكرام واحفادهم الاباة فانها لتدعو لسيادتكم من الرحمن الرحيم بالعزة والموفقية ومديد العمر ياعزنا وفخرنا ويا ناصر شعبنا وامتنا وديننا الحنيف .

سيدي الرئيس القائد

لقد اعزنا الله بكم ونصرنا بنصركم وخذل عدونا الباغي وعدو العرب والمسلمين النظام الايراني الارهابي التوسعي على يديكم الكريمتين فجاء النصر المبين والسلام المقتدر وشموخ تجربتنا الديمقراطية وازدهار ونهوض مجتمعنا ثمرة من ثمار نضالكم العقائدي وجهادكم المبارك الذي انتزعتم فيه فرصة العراق التاريخية في النهوض الشامل وعززتم من خلاله مسيرة النضال القومي العربي ونصرتم به رسالة الاسلام الحنيف .

دمتم بالعز وبالمجد ابدا ... وليعزنا الله بعزكم ولينصرنا بنصركم ... انه نعم المولى ونعم المجيب ..

حسن علي
السكرتير العام للجبهة الوطنية والقومية التقدمية

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف ..

وفي مايلي نص البرقية ..

بسم الله الرحمن الرحيم
(وما ارسلناك الا رحمة للعالمين)
(صدق الله العظيم)

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظكم الله ورعاكم ..

في هذه الايام الخالدة تمر علينا ذكرى عزيزة على قلب كل مؤمن ذكرى وليست ككل الذكريات انها ذكرى مولد سيد الكائنات وحبيب الله عز وجل محمد بن عبد الله النبي الامي الذي انار برسالته الاسلامية السمحاء الطريق للبشرية وهداها الى طريق الخير والصلاح وحررها من عذاباتها والامها التي عانت منها طويلا ..

بهذه المناسبة المقدسة والكريمة يشرفني ويسعدني ان ارفع الى مقامكم الكريم اسمى ايات الحب والتقدير والولاء لشخصكم الحبيب وانتم تقودون مسيرة شعبنا العزيز من نصر الى نصر اخذين به نحو بناء عراق قوي مقتدر ينعم بالنصر والسلام والسؤدد مقتفين في مسعاكم الكريم هذا خطا جدكم العظيم محمد بن عبد الله (ص) ومستنيرين بهدي رسالته العظيمة وسيرته النبوية الشريفة مقتدين بنهجه القويم الذي استطاع به ان يقيم بنيان امة العرب على اقوى واصلب الاركان .

ان سيرتكم مع شعبكم العراقي العزيز ومع امتكم العربية كانت التعبير الاصيل على تمسككم بقيم العروبة والاسلام التي اعلى رايتها محمد عليه الصلاة والسلام .

كما انها كانت السر وراء الانتصارات الكبيرة التي حققتموها في ظروف السلم والحرب عندما اعانكم وقدركم الله العزيز الكريم على اعداء العروبة والاسلام حكام ايران الذين ارادوا للاسلام وللعروبة ان تنتكس راياتها وذلك من خلال عدوانهم الهمجي على العراق بوابة الوطن العربي الشرقية .

لقد قبرتم بصبركم وشجاعتكم لخطر مؤامرة تتعرض لها الامة العربية في عصرها الحديث ومهدتم بانتصاركم التاريخي الطريق للاجيال القادمة لبناء غدها الاغر ولتحقيق امانيها المشروعة في حياة عزيزة كريمة مرفهة .

اني سيدي القائد باسم ممثلي الشعب العراقي العظيم اعضاء المجلس الوطني نؤكد لكم باننا سنبقى اولئك الجنود الاوفياء الحافظون للعهد المقتدون بهدي فكركم النير وابداعكم الخلاق متخذين من سيرتكم منارا ليهدينا الى الطريق الذي نخدم من خلاله شعبنا وامتنا وبما يرضي الله ويرضيك ويرضي ضمائرنا ..

داعين الله جلت قدرته ان يحفظكم ويديم نعمة النصر عليكم ويمتعكم بالصحة والعافية لخدمة شعب العراق العزيز والامة العربية الكريمة وان يسدد خطاكم على طريق مبادىء رسالة جدكم العظيم نبينا محمد (ص) لما فيه خير وعز الامة العربية والاسلامية جمعاء و (ان ينصركم الله فلا غالب لكم) صدق الله العظيم .

والسلام عليكم ورحمته وبركاته

سعدي مهدي صالح
رئيس المجلس الوطني

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الفريق الاول الركن عبدالجبار خليل شنشل وزير الدفاع لمناسبة المولد النبوي الشريف .

وفي مايأتي نص البرقية

بسم الله الرحمن الرحيم

(لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم)

صدق الله العظيم

الى/ السيد رئيس الجمهورية المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة/ المحترم .

من/ الفريق الاول الركن عبدالجبار خليل شنشل وزير الدفاع

في ذكرى مولد الرسول العربي محمد (ص) يطيب لي سيدي الرئيس القائد ان ارفع لسيادتكم باسمي ونيابة عن ابنائكم النشامى في عموم القوات المسلحة العراقية ازكى التهاني واطيب الاماني داعين الله جلت قدرته ان يبارك ذكرى اكرم رسول وان يمن بالقوة والمنعة على اعز حفيد حقق للامة مجدا وعزا ورفعة .

سيدي الرئيس القائد

في ذكرى سيد الكائنات وخاتم النبيين محمد بن عبدالله (ص) يستحضر جند العراق بطولات الاجداد العظام التي امتدت وامتزجت بمآثرهم الكبار فكان ان حققت قواتنا المسلحة وشعبنا الابي نصرا مؤزراً بقيادتكم الفذة عززمن وشائج الصلة بين القادسية الاولى التي تفجرت بمولد الرسول العربي الكريم وبين هذه الذكرى العطرة التي نعيش مع ايامها زهو الانتصار في قادسية صدام المجيدة .

ان احتفالات شعبنا وجيشنا بهذه الذكرى المجيدة انما ترمز الى المعاني الجليلة والكريمة التي تقترن بمولد فخر الامة النبي العربي الامين فنستلهم من اشعاعاتها العزم والايمان مواصلين الاستعداد والهمة للذود عن حياض وطننا وحدود امتنا كما كنا طوال ثماني سنوات صعاب مجددين لسيادتكم عهد الولاء المطلق في البقاء جنودا امناء سائلين الله العلي العظيم ان يحفظكم ذخرا للشعب والامة .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الفريق الاول الركن
عبدالجبار خليل شنشل وزير الدفاع

■ في مدينة المدن ■

ازاحة الستار عن جدارية كبيرة للرئيس القائد

ازاح السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة امس الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مبنى فرقة البصرة للفنون الشعبية .

واقيم احتفال بالمناسبة حضره الرفيق امين سر شعبة شط العرب لحزب البعث العربي الاشتراكي عبر خلاله المواطنون من خلال هتافاتهم واهازيجهم عن حبهم واعتزازهم الكبيرين بالسيد الرئيس القائد صدام حسين وقيادته الفذة . (واع)

توزيع قطع أراض سكنية على عوائل الفاو

وزعت في محافظة البصرة الباسلة امس الوجبة الثالثة من قطع الاراضي السكنية على عوائل الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واقيم احتفال بالمناسبة حضره السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن عبرت خلاله العوائل من خلال اهازيجها وهتافاتها عن اعتزازها وفخرها بباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ويذكر ان وزارة الحكم المحلي اعدت ستة تصاميم للدور روعي فيها الجوانب الجمالية والتراثية التي تناسب جمال مدينة الفاو المحررة . (واع)

المباشرة باعداد التصاميم الهندسية لجامع الفاو

باشر المركز القومي للاستشارات الهندسية في وزارة الاسكان والتعمير باعداد التصاميم الهندسية لجامع الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وابلغ مدير عام المركز (واع) ان مشروع بناء الجامع يتضمن اعداد التصاميم المعمارية والانشائية والكهربائية والصحية للمشروع .

وقال . ان الجامع الذي تبلغ مساحته ثلاثة الاف و(٦٠٠) متر مربع يضم حرما للصلاة وقاعة للمناسبات ومكتبة ومصلى صيفيا مكشوفا ومرافق للوضوء ومأذنة بارتفاع (٣٠) مترا .

(واع)

■ اصدارات جديدة ■

صدر عن دار المأمون للترجمة والنشر مجموعة من الكتب والمؤلفات المترجمة لمؤلفين عالميين .

فقد صدر للمؤلف الفرنسي اندريه موروا مجموعة قصصية بعنوان « ميرين » وقصص فرنسية اخرى مترجمة .

وضمت المجموعة «١٦» قصة قصيرة اعتمدت الاسلوب البسيط في العرض الذي يقترب من اسلوب السير الذاتية تشغل فيها المرأة جانبا مهما من احداثها التي تتركز حول الطموحات المشروعة للانسان .

وصدرت للسيد سامي مهدي ترجمة شعرية لمختارات من قصائد هنري ميشو تصدرتها دراسة تحليلية لنتاجات الشاعر وسيرته الذاتية .

وصدر عن دار المأمون كتاب بعنوان «متزله» لمؤلفه اندريه جيد وترجمة خليل الخوري .

ويعكس الكتاب من خلال «١٢» فصلا الافكار الفلسفية والجمالية التي يؤمن بها اندريه جيد وباسلوب رمزي متميز .

«واع»

الوفد السوفيتي يزور مدينة المدن

التقى السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة الباسلة امس السيد (حسينوف رحيم اوكلي) نائب رئيس وزراء جمهورية اذربيجان السوفيتية والوفد المرافق له .

وقدم المحافظ خلال اللقاء شرحا مفصلا عن حجم الاعمال المنجزة في حملة اعمار مدينة المدن والرعاية الكبيرة التي تحظى بها المدينة الباسلة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين والاضرار التي لحقت بالمدينة جراء القصف العدواني الايراني على دور العبادة والمواطنين والمرافق الثقافية والتربوية والصحية .

واعرب السيد اوكلي عن سروره لزيارة مدينة البصرة مشيدا بصمود وقوة الشعب العراقي وتطلعه الى السلم والتقدم مؤكدا عمق روابط الصداقة بين الشعبين العراقي والسوفيتي (واع)

■ وزارة التربية ■

تقييم واقع ادارات المدارس

عقدت في وزارة التربية امس ندوة موسعة لادارات المدارس الابتدائية والثانوية والمهنية والمشرفين التربويين لتقييم واقع ادارات المدارس .

وناقشت الندوة التي حضرها السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية الاسس والضوابط التي يتم بموجبها اختيار مديري المدارس ومعاونيهم والمشرفين التربويين وايجاد بعض المعايير التي يتم بموجبها تكريم اعضاء ادارات المدارس المتميزين .

واكد السيد الوزير خلال الندوة على ضرورة بذل اقصى الجهود لتطوير المسيرة التربوية ورفع المستوى العلمي للطلبة مشيرا الى ضرورة احتضان الطلبة المتفوقين وتاهيلهم بما يتناسب وقدراتهم العلمية لاعدادهم ملاكات علمية في المستقبل .

واضاف ان تطوير العملية التربوية لابد ان يصاحبه تطور للملاكات التعليمية والتدريسية والذي يعتمد بشكل خاص على التثقيف الذاتي للمعلم والمدرس لمتابعة التطورات الحاصلة في مجالات التعليم والتدريس من خطط ومناهج واستخدام الاسلوب الامثل في ايصال المادة الى ذهن الطالب .

(واع)

الشعارات المركزية الخاصة بالاحتفال بعيد المولد النبوي الشريف

بمولده انطفات نار المجوس وانشق ايوان كسرى

سوف نمضي على طريق الرسالة في ظل راية حفيد الرسول الاعظم الرئيس القائد صدام حسين .

ان الامة التي انجبت محمدا تظل طليعة في موكب الحرية والتقدم

من اجل الاسلام الحق قاتلنا زمرة الحقد في ايران

من روح الرسالة المحمدية السمحة استلهمنا العزم في مقارعة العدوان

محمد العظيم هادينا على طريق الفضيلة

مولد الرسول الاعظم مولد الهدى والنور

عيد المولد النبوي الشريف عيد البشائر والسعادة

عيد المولد النبوي الشريف عيد البهجة والفرح

في عيد المولد النبوي تتجلى المعاني السامية في حب الارض والوطن

مولد الرسول الكريم «ص» مولد راية الاسلام والعروبة

النبي العربي رمز لرسالة الكفاح ضد الجهل والتخلف

في مولد الرسول العربي الكريم يستلهم العراقيون روح البطولة ومجد الرسالة .

في مولد الرسول يستحضر جند العراق بطولات الاجداد

من مولد الرسول انطلقت القادسية الاولى .. وفي ذكرى ميلاده انتصرنا في القادسية الثانية

في عيد ميلاد الرسول الاعظم يتزامن النصر والبناء بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين

في ذكرى عيد ميلاده يتجدد العزم والايمان والثبات على المبادىء

اكرم رسول واعز حفيد حققا للامة مجدا وعزا ورفعة

بقيادة الحفيد صدام حسين .. نواصل مسيرة الايمان والعز التي بداها الرسول الكريم

حفيد الرسول العظيم قائدنا نحو ذرى المجد

■ وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ■

المباشرة بتنفيذ اتفاقية تنظيم تشغيل وانتقال القوى العاملة بين دول مجلس التعاون العربي

■ كتبت : بشرى محمد شبيب

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله باشرت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية باتخاذ الاجراءات اللازمة للتنفيذ الفوري لاتفاقية تنظيم تشغيل وانتقال القوى العاملة بين دول مجلس التعاون العربي بعد ان تمت المصادقة عليها من قبل العراق بالقانون رقم ٩٤ لسنة ١٩٨٩ .

اعلن ذلك (للجمهورية) السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية .

واوضح ان الوزارة بادرت الى اتخاذ عدد من الاجراءات والقرارات الخاصة بوضع الاتفاقية موضع التنفيذ وذلك بوضع خطة عمل متكاملة وتحديد توقيتات زمنية محدودة بهدف تطبيق احكام الاتفاقية المذكورة وتسهيل تشغيل وانتقال الايدي العاملة بين دول المجلس .

واضاف السيد وزير العمل موضحا محاور الخطة .. ان الخطة تضمنت ثلاثة محاور هي الاجراءات التنفيذية في مجال تنظيم تشغيل القوى العاملة وتبادل المعلومات والخبرات ومتابعة الاتفاقية .. والاجراءات التنفيذية في مجال تبادل المعلومات والخبرات .. والاجراءات التنفيذية في مجال متابعة تنفيذ الاتفاقية .

كما تم وضع مجموعة من اليات العمل والوسائل الكفيلة لتسهيل اجراءات تشغيل وانتقال القوى العاملة بين دول المجلس واعطاء الافضلية لتشغيل عمال مجلس التعاون العربي بعد العمالة المحلية وبما يعزز ويعمق اسس التعاون والتنسيق بين تلك الدول ويسهم في رفع كفاءة الاجهزة المعنية في ميدان العمل والعمال .

واشار السيد الوزير .. الى ان الوزارة قامت بالاعلام والتنسيق مع الاتحادات والنقابات ومختلف قطاعات العمل المشمولة بقانون العمل رقم (٧١) لسنة ١٩٨٧ بهدف اتخاذ السبل الكفيلة واللازمة لتنفيذ الاتفاقية .. اضافة الى ابلاغ دوائر الوزارة المختصة كافة في بغداد والمحافظات من اجل وضع الاتفاقية موضع التنفيذ فوراً .

■ امانة بغداد ■

انجاز التصاميم النهائية الخاصة بتطوير عدد من شوارع ومتنزهات بغداد

انجزت امانة بغداد التصاميم النهائية الخاصة بتطوير عدد من الشوارع والمتنزهات في مدينة بغداد وابلغت المهندسة المعمارية المنفذة للتصميم (واع) . ان اعمال التطوير التي تشمل شوارع الربيع والمحيط والزيتون والشعبية في الكاظمية تتضمن تنظيم الارصفة والجزرات الوسطية واقامة مخططاتها الزراعية ونصب مظلات وقوف الحافلات وسيارات النقل الخاص .

وقالت . ان اعمال التطوير تشمل المتنزه الذي يقع في شارع بور سعيد والمشيد على مساحة قدرها (١٨) الف متر مربع ويضم المخططات زراعية واعمال التشجير والزراعة وممرات السابلة وملاعب للاطفال ومرافق خدمية وصحية اضافة الى موقف السعدون المشيد على مساحة قدرها (٣٦) الف متر مربع .

■ في (٢٨) من الشهر الحالي ■

أمانة بغداد تنظم ندوة علمية حول نظام حفظ الطاقة في مدينة بغداد

يناقش خبراء ومختصون في عدد من وزارات الدولة ودوائرها في اول ندوة علمية متخصصة يعقدونها في الثامن والعشرين من الشهر الحالي نظام حفظ الطاقة في مدينة بغداد .

وتتناول الندوة التي تنظمها امانة بغداد على مدى ثلاثة ايام مواضيع تتعلق بأثر وموقع وشكل وتصميم المباني في الحد من استهلاك الطاقة وتحقيق الاستثمار الامثل لها .

وابلغ (واع) مدير التنظيم في امانة بغداد . ان المنتدين سياخذون بنظر الاعتبار طبيعة التاثيرات المناخية التي تشتمل على الاعتبارات الشمسية ومتغيرات الرياح وكتلة البناء متطلبات وكيفية الحد من استهلاك الطاقة .

واوضح . ان اسسا جديدة سيصار الى تحديدها تتناول كيفية التحكم بزيادة او تقليل درجات حرارة المبنى واستخدام العوازل ونوعية مواد البناء واختيار الظلال المناسبة للمبنى اضافة الى كيفية تحقيق الاستفادة من الطاقة الشمسية لاغراض التدفئة والتبريد .

وتناقش الندوة ايضا في هذا الاطار تجربة كل من الكويت والاردن في مجال حفظ الطاقة وذلك من خلال بحثين مقدمين من قبل معهد الابحاث الكويتي

لقاء

التقى السيد نامق السورجي الامين العام لادارة شؤون التربية والتعليم العالي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي بادارات المدارس والهيئات التدريسية في قضاءي زاخو والعمادية وناحية سرسنك في محافظة دهوك .

ودعا الامين العام لادارة شؤون التربية والتعليم العالي الى ترجمة توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال جولة سيادته التفقدية لمنطقة كردستان للحكم الذاتي الى دليل عمل يومي للنهوض بالواقع التربوي والسياحي بالمنطقة وضرورة بذل الطاقات والامكانيات بغية رفع الكفاءة العلمية والتربوية للطلبة .

(واع)

■ بخبرات عراقية ■

توقيع عقد لانشاء ١٣ رصيفا تجاريا في ميناء ام قصر

■ كتب ـ قيس الهاشمي

تم امس في ديوان وزارة النقل والمواصلات توقيع عقد لانشاء مشروع (١٣) رصيفا تجاريا على نهر ام قصر رقم (١) بكلفة (١٧٣) مليونا و(٥٧٣) الف دينار .

وتنفذ المشروع شركة المنصور للمقاولات لحساب المنشأة العامة للموانيء . حيث تبلغ الطاقة الكلية للارصفة (٣) ملايين و(٢٥٠) الف طن سنويا . ومدة التنفيذ (٤٥) شهرا يبدأ التنفيذ بعد اسبوعين من تاريخ توقيع العقد .

ويتالف المشروع من (١١) رصيفا بطول (٢٠٠) متر ورصيفين اخرين بطول (٢٥٠) مترا لكل منهما مزودة برافعات نمطية طاقة الواحدة منها (٤٠) طنا ورافعات كهربائية تتراوح حمولتها (٣ ـ ١٥) طنا لكل رافعة .

وتمتد فوقه الارصفة سكة حديد متكاملة بطول (٣١,٥) كيلومتر لنقل البضائع وسيتم انشاء سقائف لخزن السلع والبضائع وانشاء مباني ادارية ومراكز خدمية للاطفاء والاسعافات الاولية وورش صيانة وشبكات للمياه الصافية والثقيلة ومحطات لتوليد الطاقة الكهربائية واجهزة التكييف المركزية بالاضافة الى ذلك سيتم انشاء شبكة متكاملة بجميع وسائل الاتصال الداخلية .

وسيتم تشييد الارصفة على ركائز حديدية ضخمة مطلية بمادة (كاثودية) لحمايتها من الصدا والتآكل وخاصة للاجزاء الملامسة للماء .

السيدان محمد حمزة وزير النقل والمواصلات وطاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير . حضرا مراسيم توقيع العقد بين رئيس شركة المنصور للمقاولات ومدير علم المنشأة العامة للموانيء .

وقد اعرب السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات عن سروره وسعادته بتوقيع هذا المشروع . حيث اشار الى ان المشروع هو التجربة الاولى في تاريخ القطر حيث تكون الجهتان المتعاقدة والمنفذة عراقيتين بعد ان اثبتت الشركات العراقية الكفاءة والمقدرة العالية في تنفيذ المشاريع من خلال مساهمتها الفعالة في بناء واعمار البصرة والموصل والفاو وبفترات قياسية وبمواصفات عالية الى جانب انشاء مشاريع عملاقة اخرى كخط المرور السريع .

واشاد السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير بالمشروع لما يمثله من انطلاقة جديدة في مسيرة عراقنا الجديد حيث استطاعت ملاكاتنا الوطنية من الدخول في منافسة مع شركات اجنبية كبرى لتنفيذ المشاريع والاعمال الكبيرة والمعقدة .

ودعا السيد الوزير الى تهيئة وتامين كافة المستلزمات لانجاح المشروع وبذل كل الجهود بين كل الجهات فنجاح المشروع هو نجاح للقدرة والكفاءة العراقية بمهندسيها وفنييها وادارييها كافة .

شركة آشور للمقاولات
تنجز (٥٢) كيلو متراً من طريق بصرة ـ فاو

■ الفاو ـ من فاروق حمدي

انجزت شركة آشور للمقاولات تبليط وتثبيت اكتاف المقطع الخاص بها من طريق بصرة ـ فاو الرئيسي بطول (٥٢) كيلو مترا بفترة زمنية مناسبة لم تتجاوز الثلاثين يوما واصل خلالها الرجال الليل بالنهار من اجل اختزال عنصر الزمن المقرر للحملة والبالغ خمسين يوما ..

■ اعلن ذلك للجمهورية المهندس عقيل عبدالمجيد الانصاري رئيس الشركة وقال . مثلما كان لشركة آشور الدور المتميز بانجاز الاعمال التنافسية في حملة اعمار وتطوير مدينة الموصل ومساهمتها في حملة تطوير بابل وقبلها في مدينة المدن البصرة الباسلة .. تواصل ملاكات واليات ومعدات شركة آشور تنفيذ اعمالها في حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والتي اسندت اليها مهمة المباشرة بتبليط واكساء شوارع واروقة ساحة الاحتفالات الكبرى في الفاو وبمساحة (٥٠) الف متر مربع التي تنفذها شركات وزارة الاسكان والتعمير في هذه الحملة المباركة .

■ واكد السيد عقيل عبدالمجيد الانصاري . بان لشركة آشور في المحافظات الجنوبية العديد من المشاريع الخدمية التي تنفذها تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين والتي تشمل موضوع ربط طريق المرور السريع عند بوابة الخليج العربي ((صفوان ـ العبدلي)) وتنفيذ طريق محمد القاسم للمرور السريع وطريق الخط الستراتيجي وطريق بصرة ـ ذي قار والممر الثاني لطريق ناصرية ـ تل اللحم بطول ٢٨ كيلومترا وطريق السماوة ـ السلمان ـ بصية وربط طريق المرور السريع بمدينة السماوة بطول (٢٧) كيلو متراً وبممرين اضافة الى قيام ملاكات الشركة بتنفيذ عدد من الجسور الحديثة على انهر وشوارع هذه المحافظات .

■ واشار السيد رئيس الشركة الى ان ملاكات الشركة في مشروع (بصرة/٢)) ومجمع معامل الفاو قد بذلوا العطاء السخي لتنفيذ خطط وبرامج الشركة في هذه الحملات المباركة وانجزوا خلال هذه الفترة صيانة وادامة (٦٧) سيارة انتاجية و(٦٠) سيارة خدمية وإعادة الحياة الى (٣٢) معدة والية و(٦) محركات للسيارات الانتاجية محققين بذلك عدداً من الوفورات المالية من العملات الصعبة .

■ لتقديم افضل الخدمات الصحية ■

مستشفى الكندي العام يباشر بتطبيق نظام الوحدات

■ كتبت بشرى محمد شبيب

باشر مستشفى الكندي العام بتطبيق نظام الوحدات المبنية على اسس علمية لغرض تقديم افضل الخدمات الصحية للمواطنين ..

وقال الدكتور سعد محمود مهدي / مدير عام الامور الفنية في وزارة الصحة ..

ان الهدف الاساس لتطبيق هذا النظام العراقي الجديد الذي نفذ بخبرات عراقية بحتة هو لتقديم افضل الخدمات الصحية للمواطنين تنفيذا لتوجيهات قيادة الحزب والثورة الهادفة الى بناء الإنسان العراقي بناء سليما ينسجم وتطلعاتنا لبناء العراق الجديد القادر على الاسهام في خطط التنمية القومية .

■ واضاف خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في مستشفى الكندي بمناسبة البدء بتطبيق النظام الجديد والذي حضره ممثلو الصحف المحلية ووكالة الانباء العراقية ..

كما يهدف النظام الجديد الى ايجاد وحدة قياس لكل ماهو معمول به في وزارة الصحة وجعل كل منتسب مسؤول مسؤولية مباشرة عن العمل الذي يقوم به .. وتتالف الوحدة في الإقسام العلمية السريرية من طبيب اختصاص وطبيب مقيم اقدم واثنين من الاطباء المقيمين الدوريين واربعة من الملاكات التمريضية واربعة من الملاكات الخدمية .. ويخصص هذا الفريق بكامله لخدمة (٢٠) مريضا .

ويعتبر هذا الفريق فريق عمل متكامل ذا مسؤولية تضامنية ومباشرة عن كافة جوانب خدمة المريض ابتداء من دخوله المستشفى وتنظيم السجل الطبي له وفحصه واعطائه العلاج اللازم او اجراء العملية اللازمة له . واجراء الفحوص الشعاعية والمختبرية التي تتطلبها الحالة الصحية .. الى متابعة حالة المريض الصحية وحتى اخراج المريض من المستشفى وتنظيم ببطاقة الخروج لغرض مراجعته مستقبلا .. وبذلك تكون الوحدة هي العنصر الفاعل في العمل وتخلق روح العمل الجماعي للفريق الواحد ..

واوضح الدكتور عبد الجبار عبد العباس / مديرعام صحة بغداد الذي يشارك في الحديث .. ان كل مجموعة من الوحدات (والتي يبلغ عددها حاليا (٢٧) وحدة في المستشفى تشكل شعبة يراسها رئيس الشعبة ولديه ملاك اداري لادارة الشعبة .. كما ان كل مجموعة من الشعب وحسب الاختصاص تشكل قسما يراسه رئيس القسم والذي يعتبر بمثابة مدير مستشفى في قسمه .. اما الوحدات العلمية غير السريرية (الوحدات الساندة) وتشمل المختبر والاشعة والعيادة الاستشارية والطوارىء .

اما في الجانب الاداري فان هذا النظام اوجد وحدة القياس المطلوبة وقسم الاعمال الى مجموعة من الشعب الادارية .

■ واكد الدكتور نبيل احمد مكي/ مديرعام مستشفى الكندي العام خلال المؤتمر الصحفي .. ان النظام الجديد والذي يوشر بتطبيقه في اربع مستشفيات وسيصار الى تطبيقه في عموم مستشفيات القطر افرز ايجابيات عديدة في مقدمتها خلق روح العمل الجماعي داخل الفريق الواحد . وخلق روح التنافس العلمي والعملي ما بين الوحدات المختلفة . ووضع المنتسب امام واجباته وابراز الخلل والشخص المسؤول عن الخلل .. وشكل حافزا كبيرا لروح الابداع والاداء الافضل لكل النتائج محسوبة لكل فريق عمل .. وجعل نوعية الخدمات المقدمة في المراكز الكبيرة والصغيرة متساوية لكل وحدة قياس واحدة من ناحية الملاك الفني والاداري والاجهزة العلمية المتوفرة ..

كما ان تفاعل المنتسب مع الاجهزة الطبية والخدمية في داخل المؤسسة يتسم بحرص اكثر لكونه مسؤولا عن هذه الاجهزة مسؤولية مباشرة .. الى جانب خلق الشعور العالي بالمسؤوليات الملقاة على كل منتسب ويوفر جهود كثيرة لادارة المستشفى لتطوير المؤسسة والانصراف الى الجانب العلمي للنهوض بالخدمات الصحية الى مستوى الطموح .. كما ان التخطيط من المقومات الاساسية للنهوض بالخدمات الصحية حيث ان هذا النظام يوفر الاستقرار للملاك التمريضي والطبي مما يجعل التخطيط لتطوير العمل مستقبلا امرا ممكنا .. ويوفر الجو الاخلاقي الذي تنمو به العلاقة الانسانية بين فريق العمل والمريض وبذلك تتعزز الثقة مابين المريض والمؤسسات الصحية ..

واهاب الدكتور مدير المستشفى في ختام المؤتمر بالمواطنين التعاون مع ادارة المستشفى والملاك العامل فيها من اجل ان يحقق هذا النظام اهدافه المرجوة في تقديم افضل الخدمات للمواطنين وذلك بالالتزام الكامل بمواعيد الزيارات والساعات المحددة والايام ودعا العاملين في المستشفى الى تكثيف الجهود من اجل انجاح هذا النظام وتقديم الرعاية الصحية الجيدة لكافة المواطنين ..

امانة بغداد تنجز خارطة العراق الجيولوجية

انجزت الاجهزة الفنية في امانة بغداد التصاميم النهائية بخارطة العراق الجيولوجية التي ستقام بمدينة بغداد .

وقالت مهندسة معمارية لـ (واع) وهي المشرفة على تنفيذ التصميم . ان مشروع الخارطة التي ستقام على مساحة خضراء دائرية الشكل يبلغ قطرها (٢٢) مترا تضم كافة التضاريس الطبيعية للعراق .

واوضحت . ان المشروع الذي يؤمل المباشرة بتنفيذه بالتعاون بين امانة بغداد والمديرية العامة للمسح الجيولوجي والتحري المعدني يضم اقامة احواض متعددة للزهور والنباتات على الحدائق المقابلة لمبنى المجمع النفطي بشارع بور سعيد التي ستشكل منظرا جماليا لمشهد ارض بلاد الرافدين على الطبيعة بمختلف تضاريسها .

تحديد تسعيرة المنتجات الزراعية

حددت اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية امس اسعار المنتجات الزراعية بالنسبة للمنتج والمستهلك .

وناقش المشاركون في الاجتماع الذي عقدته اللجنة وحضره وكيل وزارة الزراعة والري التقارير المقدمة من قبل لجان المراقبة في بغداد والمحافظات .

وتقرر خلال الاجتماع تحديد اسعار الحد الادنى والاعلى للبيع بالجملة والحد الاعلى للبيع بالمفرد للمنتجات الزراعية للفترة من (١١) تشرين الاول ولغاية (١٧) منه وكما ياتي .

اسم المحصول	سعر الجملة فلس / كغم الحد الادنى	سعر الجملة فلس / كغم الحد الاعلى	سعر المفرد فلس / كغم الحد الاعلى
طماطة	٣٠٠	٣٥٠	٤٥٠
بطاطا	٣٧٥	٤٢٥	٥٠٠
ثوم	١٠٠٠	١١٠٠	١٢٥٠
بصل	٣٢٥	٣٧٥	٤٥٠
شجر	٢٥٠	٣٠٠	٤٠٠
باذنجان	١٠٠	١٥٠	٢٠٠
فلفل اخضر	١٥٠	٢٠٠	٢٥٠
فلفل حار	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠
خيار ماء	٢٥٠	٣٠٠	٤٠٠
خيار قثاء	١٥٠	٢٠٠	٢٥٠
لوبيا خضراء	٣٠٠	٣٥٠	٤٠٠
باميا بترة	٤٠٠	٤٥٠	٥٥٠
باميا حسيناوية	٢٥٠	٣٠٠	٤٠٠
رقي	/	/	١٧٥
بطيخ	/	/	٢٥٠
عنب كمالي وحلواني	٨٥٠	٩٠٠	١٠٠٠
وبيض الحمام			
بقية انواع العنب	٥٥٠	٦٠٠	٧٠٠
تفاح محلي نوع كولدن			
وستاركن حجم كبير	١٢٥٠	١٣٥٠	١٥٠٠
بقية انواع التفاح	٧٠٠	٧٥٠	٨٥٠
عرموط	٣٥٠	٤٠٠	٥٠٠
خوخ	١٠٠٠	١١٠٠	١٢٥٠
رمان	٢٥٠	٣٠٠	٣٧٥
ليمون حامض	١٠٠٠	١١٠٠	١٢٥٠

لحم الدجاج المجمد غير المقطع للكيلو غرام الواحد للمستهلك ٢٠٠٠

لحم الدجاج المجمد والمقطع (فخذ او صدر) للكيلو غرام الواحد ٢٢٥٠

بيض المائدة للطبقة الواحدة للمستهلك ٢٠٠٠

■ ملاحظة/

١/ يحق البيع باقل من سعر الحد الاعلى بالمفرد ولايجوز البيع باعلى منه .

٢/ ان الاسعار المعلنة في تسعيرة المنتجات الزراعية الصادرة عن اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية تشمل المنتجات ذات المواصفات الجيدة ويجوز بيع المنتجات الزراعية ذات المواصفات الاخرى باسعار اقل .

في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

في « خدمتك » في المركز الوطني لنقل الدم

الدم مادة علاجية لا تقدر بثمن

تشهد اروقة المركز الوطني لنقل الدم حركة واسعة من خلال ازدياد عدد المواطنين الذين يتزاحمون من اجل التبرع بالدم مشاركة منهم في انقاذ حياة انسان اخر من خطر محقق .

حول هذا الموضوع التقت « في خدمتك » الطبيب هاني سالم حافظ مدير المركز والذي بادرنا قائلا : الدم من المواد العلاجية التي لاتقدر بثمن وهو سلاح ذو حدين من جهة ينقذ حياة انسان اذا احسن استعماله وقد يؤدي الى كارثة اذا اسيء استعماله وان الحاجة الى الدم في زمن السلم الذي يرفل به العراق قد تزايدت نظرا للتوسع الهائل للخدمات الجراحية كاجراء عمليات كبرى وتشخيص حالات لم تشخص سابقا كالسرطانات وتكسر الدم وعجز نخاع العظم عن الانتاج لكونه المركز الرئيسي لانتاج الكريات الدموية .

واهاب الطبيب هاني بالمواطنين المبادرة بالتبرع بالدم عند شعورهم بتمام صحتهم وفي اي وقت يشاءون وعدم التقيد بالتبرع في حالات خاصة لانقاذ مصاب محدد بحاجة الى دم .

■ ماهو الحد المعقول من الدم الذي يمكن ان يجود به الشخص ؟

ـ يحوي جسم الانسان البالغ على مايقارب (١٢) قنينة دم وبامكان التبرع بقنينة واحدة لكل ثلاثة اشهر بواقع اربع مرات في السنة دون اي تاثير يذكر على صحته العامة . لان مادة الدم تتجدد خلال (١٠٠) يوم في جسم المتبرع ولهذه العملية فائدة كبيرة لانها ستسرع من عملية تجديد الدم وتنشيطه وتعويضه عن كريات الدم الحمراء التي تتكسر يوميا بمعدل (١٪) .

■ من يستطيع التبرع بالدم ؟

ـ كل شخص تجاوز السابعة عشر من عمره ولايقل وزنه عن (٥٠) كيلو غرام وخال من الامراض المزمنة والحادة كامراض السكري وضغط الدم وعجز القلب والتهاب الرئتين المزمن وغيرها . والامراض الحادة مثل الانفلونزا الا بعد الشفاء منها وكذلك لايجوز بتاتا للام الحامل التبرع بدمها ومن يتعاطى الادوية الطبية الا بعد الانتهاء من تعاطيها واخيرا يخضع المتبرع الى فحص طبي من قبل اطباء اختصاص .

■ ماهي العلامات المرضية التي تظهر على المتبرع بعد التبرع ؟

ـ قد يشعر المتبرع ببعض الاعياء نتيجة هبوط ضغط الدم ولكن القائمين على سحب الدم يقدمون له المرطبات صيفا والشاي مع الحليب والبسكت شتاء وعادة تزول هذه الظواهر خلال ساعة او ساعتين من التبرع بعدها يمارس حياته بشكلها الطبيعي .

■ هل يحفظ الدم بعد سحبه مباشرة في بنك الدم المركزي ؟

ـ كلا بل يمر بعدة عمليات طبية منها عمليات تشخيصية لمعرفة صنف الدم والتاكد من خلو الدم من الفايروسات الخطرة كالتهاب الكبد ونقص المناعة (الايدز) وعند التاكد من نظافته يكون قابلا لاعطائه للمواطن المحتاج .

كما يمكن انتاج عدة مشتقات من الدم المتبرع به تفيد مرضى النزف المزمن





بسبب نقص الصفائح الدموية او المرضى المصابين بداء الهيمافيليا اي نقص الصفائح الدموية او المرضى المصابين بداء الهيمافيليا اي (نقص العامل الثامن) دون ان يصاب الدم الاصل باي ضرر والذي يمكن خزنه لمدة (٣٥) يوميا دون ان يتعرض للتلف .

■ كيف يمكن للمواطن الحصول على وحدة دم من المركز ؟

ـ يستطيع اي مواطن التوجه الى مصارف الدم في المحافظات او المركز الوطني لنقل الدم مع شخص اخر تتوفر فيه الشروط الصحية المطلوبة للتبرع بوحدة دم والتي تستوعب حوالي ٤٥٠سم³ من الدم ليتسلم بالمقابل الدم الذي يحتاجه وحتى لو كان صنفه مخالفا لصنف الدم المتبرع فيه .

ويذكر انه تم تشكيل لجنة خاصة لخدمات نقل الدم برئاسة وكيل وزارة الصحة وعدد من مدراء ورؤساء الدوائر ذات العلاقة والتي تشكلت بموافقة ديوان رئاسة الجمهورية لدعم خدمات المركز ولتوفير الخدمات الصحية للمواطنين .

مها مكي الاشتري

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الحادية عشرة ليلا هي

ايمان العضاض : حي القاهرة ـ شارع ابي طالب

الاجراس : الدورة ـ مجاور وحدة الدورة

الازاهير : زيونة ـ العمارات السكنية قرب المنظمة

البشائر : مدينة الحرية ـ الدباش

التحرير : شارع الكفاح ـ الشورجة

سنبل : الكرادة الشرقية ـ خارج ـ قرب ساحة المسرح الوطني .

■ اما الصيدليات الخافرة التي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧ مساء وحتى الساعة ـ ٧ من صباح اليوم التالي هي :

الانشراح : الشعلة ـ حي الجوادين سوق الجوادين

الوركاء : شارع الرشيد ـ ساحة الوثبة

الصخرة : حي الشعب مقابل شرطة الشعب

مازن : بغداد الجديدة ـ الكمالية

سلا : مدينة البياع ـ شارع عشرين

الريم : الحارثية ـ شارع الكندي

■ المحافظات ■

- محافظة البصرة .
- ـ صيدلية المركزية
- محافظة اربيل .
- ـ صيدلية بريهان
- محافظة التاميم .
- ـ صيدلية الاحسان
- محافظة النجف .
- ـ صيدلة صباح
- محافظة السليمانية .
- ـ صيدلية راز

في اروقة الاذاعة والتلفاز

ـ التلفاز ـ

■ القناة الاولى ■

٥,٣٠ الطلبة والشباب
٦,٠٠ رسوم متحركة
٧,٣٠ شؤون اقتصادية
٨,٣٠ بيني وبينك
٩,٠٠ العلم للجميع
١٠,١٥ جريدة مهرجان بابل
١٠,٣٠ المسلسل العربي « تزوج وابتسم للحياة » تمثيل رغدة وسمير غانم
١١,١٥ دقائق
١١,٣٠ شريط السهرة الاجنبي

■ صوت الجماهير ■

■ ما يطلبه المستمعون ■

نستمع ضمن برنامج ما يطلبه المستمعون الذي يقدم في الساعة ١٢,٥ ظهرا الى مجموعة من الاغنيات هي :ـ «حلوين» لفائدة نزهت . «نهاية قصتك» لعبدالله الرويشد . «ليل ونهار» لسيمون . «جيتكم» لصباح السهل . «لسه فاكر» لام كلثوم

■ اغنية ■

من اغاني المطربة وردة الجزائرية نستمع في الساعة ١٠,٣٥ مساء الى اغنية «خليك هنا» .

■ برنامج ■

المذيع طارق حسين يقدم برنامجه المنوع «ايام وليالي» من الساعة ١٠,٥ مساء .

■ سهرة عراقية ■

اعد تنسيق اذاعة صوت الجماهير سهرة عراقية لمجموعة من المطربين العراقيين «ارحم دليلي» لياس خضر . «انا من كولن اه» لزكية جورج «الا انت» لصلاح عبدالغفور . «خاله شكو» لزهور حسين . «لاهلك يرضون» لحميد منصور . «يامه الولف» للمنيعة توفيق

الموسيقى اليابانية في قصر الثقافة والفنون

يضيف قصر الثقافة والفنون في الساعة الثامنة من مساء اليوم خمسة عازفين يابانيين في امسية للموسيقى اليابانية التقليدية .

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٤,٢٩ اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,٣٧ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٤,٢٩ المغرب : ٥,٣٧
الظهر : ١١,٥٣ العشاء : ٦,٥٧
العصر : ٣,٧ فجر الخميس : ٤,٢٩



افراح ..

■ زفاف مبارك ■

في حفل عائلي بهيج اقيم مساء الخميس الماضي تم زفاف السيد محمد جمال محمد الحميري على السيدة سعدية جبار شهاب . الف مبارك .

■ عيد ميلاد ■

وسط فرحة الاهل تطفئ الصغيرة نسمة عامر البدري يوم غد الشمعة الخامسة من سني حياتها . عقبى الشمعة المئة .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : بشار صلاح شهاب
العمر : ١٩ سنة
الهواية : المراسلة وتبادل الصور
العنوان : محافظة رابيل ـ ص. ب (١١٧)

■ امسية ■

امسية (الاتحاد العام للادباء والكتاب) فرع بابل ليوم غد ستكون بعنوان « تاريخ الفن » للفنان سمير يوسف يقدم الامسية السيد صلاح عباس .

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

■ هواتف تهمك

الإسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٩٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة

٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤) (٨٨٧٧٧٧٤)

مديرية التسجيل العقاري في البصرة
قرار تثبيت عائدية عقار

استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٨٩/١٠/٢ المنظم بشان تمام العقار تسلسل ٢٠٣٤ محلة الرباط الكبير ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة ٤٨ من التعديل الاول لقانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررت تثبيت العائدية الى مديرية بلدية البصرة لتوفر الشروط القانونية في طلب التسجيل واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام القانون المذكور .

القاضي الاول
رئيس لجنة تثبيت الملكية

وزارة التجارة
الشركات
الوطنية
قرار اجازة تاسيس شركة

قدم الينا السيدة وفاء مهدي علي الطائي والسيد حيدر عبدالحسين جابر العراقيا الجنسية والمقيمان في بغداد طلبا لتاسيس شركة باسم شركة القبطان للسفر والسياحة المحدودة راسمالها ـ, ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون الف دينار واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الخامس من شهر ربيع الاول سنة ١٤١٠هـ الموافق ليوم الخامس من شهر تشرين الاول سنة ١٩٨٩م .

مسجل الشركات

(اعلان بيع ادوات احتياطية)

تعلن هيئة التصفية المركزية للمنشاة العامة لنقل البضائع الملغاة عن رغبتها في بيع المواد والادوات الاحتياطية الجديدة والمدرجة تفاصيلها ادناه عن طريق المزايدة العلنية التي سوف تجرى في موقع تواجدها في فرع المشاهدة التابع للشركة العراقية للنقل البري الكائن على طريق بغداد سامراء (منطقة المشاهدة) وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ في الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٩٨٩/١٠/٢٦. فعلى الراغبين في الشراء مراجعة مقر الهيئة الكائن في قسم المكاتب الخارجية لوزارة النقل والمواصلات في شارع معارض الرصافة/النهضة وتسديد التامينات البالغة ـ, ٥٠٠٠ دينار (خمسة الاف دينار) نقدا او بموجب شيك مصدق باسم المنشأة العامة لنقل البضائع الملغاة هيئة التصفية المركزية على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية وكافة المصاريف الاخرى ويمكن الاطلاع على تلك المواد في موقع وجودها اعلاه وعلى ان يتم رفع المواد بعد سبعة ايام من تاريخ التصديق على عملية البيع وبعكسه يتحمل المشتري غرامة تاخيرية مقدارها «٥٠» دينارا يوميا ولغاية عشرة ايام يتم بعدها مصادرة التامينات المسددة عنها ويعاد بيعها بالمزاد العلني مرة اخرى .

المواد

١) ادوات احتياطية لسيارات اسكانيا لوري — جديدة
٢) ادوات احتياطية لسيارات فولفو لوري — جديدة
٣) ادوات عربات (تريلات) — جديدة
٤) ادوات رافعات شوكية مختلفة — جديدة
٥) ادوات سايلوات سمنت وحبوب مختلفة — جديدة
٦) ادوات متفرقة اخرى

رئيس هيئة التصفية المركزية

محافظة ديالى
مديرية بلدية بعقوبة
لجنة البيع والتاجير الثانية

اعلان

تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالى عن بيع انقاض مدرسة الانبار المختلطة الكائنة في ناحية السعدية/قرية دشتان العائدة الى الادارة المحلية/ فعلى الراغبين بالشراء مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات

القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في بناية ناحية السعدية وان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .. علما بان موعد المزايدة الساعة الثانية بعد الظهر .

مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

اعلان

مناقصة رفع انقاض مختلفة

تعلن منشاة صدام العامة عن مناقصة رفع انقاض مختلفة في احدى مواقعها الكائن في منطقة ابي غريب فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة من ذوي الخبرة والاختصاص الحصول على شروط المناقصة في مقر المنشاة الكائن في قضاء الفلوجة ناحية العامرية لقاء مبلغ قدره (خمس وعشرون دينارا) عن كل نسخة من الشروط غير قابلة للرد على ان يتقدم العطاءات من المعلومات المدرجة ادناه في اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المقاول الى لجنة فتح العطاءات في المنشاة وان اخر موعد للاستلام العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس ١٩٨٩/١٠/١٥ وسوف يهمل كل عطاء يرد بعد التاريخ اعلاه علما ان اجور الاعلان يتحملها من ترسو عليه المناقصة .

المستمكات المطلوبة :ـ
١. هوية غرفة التجارة مجددة لعام ١٩٨٩
٢. تامينات مقدارها (خمسة الاف دينار) نقدا او كفالة مصرفية او شيك مصدق من احد المصارف العراقية
٣. شهادة التسجيل لدى الهيئة العامة للضرائب
٤. قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها المقاول
٥. المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

المدير العام وكالة

٤٤٦٩

اعلان

شركة فندق عشتار المساهمة المختلطة
دعوة الهيئة العامة للاجتماع

تقرر دعوة الهيئة العامة لشركة فندق عشتار المساهمة المختلطة للاجتماع في مقر الشركة في فندق عشتار شيراتون وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/٣٠ كموعد أول لغرض اخذ موافقة الهيئة العامة على الترخيص لرئيس واعضاء مجلس الادارة لان يكونوا اعضاء في مجلس ادارة شركة اخرى تمارس نشاطا مماثلا وفقا لاحكام البند (ثانيا) من المادة (١٠٢) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وعند عدم اكتمال النصاب القانوني سيكون الاجتماع في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١١/٦ في فندق عشتار شيراتون كموعد ثان في الساعة السادسة مساء .

رئيس مجلس الادارة

اعلان

ندعو اصحاب المشاتل الاهلية والبساتين للاشتراك في مناقصة لتجهيز (٥٠٠) نخلة نشو والوان ومن الاصناف التالية (اسطه عمران ـ برحي ـ بريم ـ تبرزل) فعلى الراغبين بالاشتراك في تلك المناقصة تقديم عطاءاتهم مقابل مبلغ قدره (٢٥) دينارا غير قابل للرد . علما بان اخر موعد لاستلام العطاءات هو ١٩٨٩/١٠/١٥ وبالامكان الاطلاع على الشروط والمواصفات المطلوبة للنخيل من خلال الاتصال بالهاتف ٨٨٥٠١٩٠ على ان تسلم تلك العطاءات الى وزارة الزراعة والري .

دائرة التسجيل العقاري في واسط
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٨ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٥٣٠ محلة العزة باسم وزارة المالية العراقية مجددا باعتبارها حائزة لها بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في واسط

دائرة التسجيل العقاري في واسط
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٨ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٠٥٥ محلة العزة باسم وزارة المالية العراقية مجددا باعتبارها حائزة لها بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في واسط

فقدان

فقد مني الوصلان المرقمان ٣٩٧٦٨٣ ، ٣٩٧٦٨٤ الصادران عن معمل طابوق ديالى باسم علية محمد صالح فمن يعثر عليهما تسليمها الى جهة الاصدار .

فقدان قائمة

فقدت مني قائمة بيع عربة الصادرة عن المنشاة العامة للصناعات الميكانيكية في الاسكندرية والمرقمة ١٤٢٠٢ باسم جبار جواد بايه فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن المنشاة العامة للمواد الغذائية والمرقمة ١٦٠٢ باسم عتبة كلب سلمان فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

(للبيع)

دار واقعة في الدورة على الشارع العام (شارع المصافي) تجاري مساحتها ٤٠٠م٢ . المراجعة مع هاتف ٧٧٥٣٣٤٤ .

محكمة بداءة الكرخ
المدعية سنيه وهيب علي
المدعى عليهم رؤيا محمد علي وشركاؤها

اعلان

بالنظر لعدم حصول راغب لشراء العقار واستنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٥٤٠/ب/٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٧/١٦١٣ مقاطعة ١٩ غزالية وجنينه حي الخضراء الشرطة الثانية محلة ٦٤١ زقاق ٢٣ دار ١١ تقرر الاعلان عنه لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغبين في الشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الخامس عشر مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (مائة الف دينار) وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسوم التسجيل .
القاضي

ملاحظة :ـ اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة مستصحبا معه شهادة الجنسية العراقية

الاوصاف :ـ
دار درجة العمران متوسطة ومبني بالطابوق والشيلمان ويحتوى على هول كبير واستقبال وثلاث غرف نوم ومطبخ ومع حديقة فيها اشجار مثمرة مساحته ٦٠٠م٢ والشاغل احد الورثة ويرغب بالبقاء بعد البيع .

محكمة بداءة العمارة
اعلان

الى المدعي عليه عبدالكريم حسين صالح موظف في قضاء الميمونه سابقا

اقام عليك المدعي فالح حسين صالح الدعوى المرقمة ١٩٨٩/٨٦٦ المتضمنة مطالبتك مبلغ قدره خمسة الاف دينار بموجب سندات الكمبيالات المؤرخة في ١٩٨٣/١٠/١ وعند ارسال الدعوتية اليك اعيدت غير مبلغة مشروحا عليها من قبل مختار قضاء الميمونه انك مجهول محل الاقامة لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين يوميتين للحضور صباح يوم ١٩٨٩/١١/٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك رسميا سوف تجرى المرافعة بحقك غيابيا وفق القانون .
القاضي

محكمة بداءة الخالص
اعلان

المدعي جوامير حميد سعيد
المدعى عليه/امين السجل المدني في الخالص اضافة لوظيفته اقام المدعي اعلاه الدعوى المرقمة ٦٤٣/ب/١٩٨٩ ضد المدعى عليه اعلاه يطلب فيها الحكم تبديل اسم ابنته وجعلها خالدة بدلا من عبودة واستنادا للاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية اقتضى نشر ذلك اعلانا في احدى الصحف المحلية ومن له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سينظر في الطلب وفق الاصول .
القاضي

دائرة كاتب عدل بغداد الجديدة
اعلان
، تسجيل مكائن معمل كاظم هاشم الزبيدي

صاحبه هاشم عودة عباس

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل هاشم عودة عباس المؤرخ في ١٩٨٩/١٠/٧ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في منطقة الكمالية والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل بغداد الجديدة

الاوصاف :ـ
الماكنة :ـ كاسان
الرقم :ـ ٤٩١٩٩
المنشا :ـ ايطالي ـ واسطة التشغيل :ـ كهرباء ـ السعر :ـ ١٥٠٠٠ دينار .

مديرية تنفيذ النجف
الى المنفذ عليه حسن علي مجيد

لقد تحقق لهذه المديرية من الاستشار الوارد من مركز شرطة الكرخ انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار . يمكن اجراء التبليغ . عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ قرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ النجف خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .

المنفذ العدل

اوصاف المحرر
اعلام محكمة البداءة المرقم ١١٥٩/ب/٨٨

دائرة كاتب عدل الرصافة

اعلان تسجيل مكائن معمل المنيوم أسيل

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل عبداللطيف صبري احمد المؤرخ في ٨٩/١٠/٥ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في شارع الشيخ عمر الاول والمدرجة اوصافها ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل الرصافة

الاوصاف				السعر
١ـمزرف كهربائي نوع بوش	٩١٨٠٧٦	المانيا	الكهرباء	٤٠٠/ـ
٢ـماكنة قطع الالمنيوم نوع سنر	بدون رقم	تركيا	كـذا	٥٠٠/ـ
٣ـكـذا	١٧٥٥	كـذا	=	٥٠٠/ـ
٤ـدريل كهربائي نوع ماكتا	٢٢٥٨	اليابان	=	٢٠٠/ـ
٥ـكـذا	٥٩٨١	كـذا	=	٢٠٠/ـ
٦ـكوسرة منضدية ذات راسين/ماكتا	بدون رقم	=	=	٤٠٠/ـ
٧ـ ماكنة قطع الالمنيوم زاوية	كـذا	الصين	=	٥٠٠/ـ

دائرة كاتب عدل الرصافة

اعـلان تسـجيل مكائن ـ معمل حدادة عبدالقادر

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل نعيم صالح حسين المؤرخ في ٨٩/١٠/٣ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في شارع الشيخ عمر الاول والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل الرصافة

الاوصاف :

١ـماكنة تثقيب وقص وتعويج البليت بريس	بدون رقم	صنع محلي	الكهرباء	١٥٠٠ ,ـ
٢ـكـذا	كـذا	كـذا	كـذا	=
٣ـ =	=	=	=	=
٤ـ = نوع بسيم	٧٧٤٧	اليابان	=	٢٠٠٠ ,ـ
٥ـماكنة قص البليت والحديد ـكتر	=	=	=	٨٠٠ ,ـ
٦ـ = جلاية الحديد	=	=	=	٥٠٠ ,ـ
٧ـماكنة قطع الحديد هيتاجي ـكتر	٧٧١٤٨٧	=	=	٢٠٠ ,ـ
٨ـمزرف كهربائي عمودي	١٨	انكلترا	=	٢٠٠ ,ـ
٩ـكوسرة يدوية كهربائية	بدون رقم	اليابان	=	١٠٠ ,ـ
١٠ـمزرف كهربائي يدوي ماكتا	٦٥٠	كـذا	=	١٠٠ ,ـ
١١ـكوسرة طيارية هيتاجي	بدون رقم	=	=	١٠٠ ,ـ
١٢ـماكنة لحيم وادن	كـذا	صنع محلي	=	٣٠٠ ,ـ
١٣ـكـذا	=	=	=	٣٠٠ ,ـ
١٤ـ =	=	=	=	٣٠٠ ,ـ
١٥ـماكنة لحيم ديزل متنقلة	=	جيكوسلوفاكية	الكاز	٢٠٠٠ ,ـ

ارض للبيع

نعلن عن بيع قطعة ارض مساحتها ٧٣,٨,٥٧ دونما جنسها في السند قطعة ارض ملك صرف وفي منطقة جزعه خرمه طريق بعقوبة القديم رقم ٩/١ مقاطعة ١٧ داخل حدود امانة بغداد لزيادة المعلومات يرجى الاتصال بالهاتفين ٨٨٢٩٨٥٩ و ٧٧٤٧٧٩٧ .

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الرصافة الثالثة باسم فارس علوان حسين فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة الكرخ
اعلان

المدعي فؤاد عبد علي عباس/ المحامي كاظم العواد
المدعى عليه : فائق عبد علي عباس
اقام المدعي الدعوى المرقمة ١٥٩٤ لدى محكمتنا يطالبك بازالة شيوع العقار ٢٨٤ علاوي الحلة رقم الباب ٤١/٦٨ الذي آلت اليكم ارثا من مورثكم المرحوم عبد علي عباس ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالنشر بالصحف المحلية وذلك بالحضور يوم المرافعة الموافق ٩٨٩/١١/١٢ وبحضور من ينوب عنكم قانونا وبعكسه سوف تجرى المرافعة غيابيا وحسب الاصول .
القاضي

محكمة بداءة كلري
اعلان

المدعية/ فهيمة ابراهيم جمعة/ قرمتبه/ حي المشروع
المدعى عليه/ أمين السجل المدني في قرمتبه اضافة لوظيفته
اقامت المدعية فهيمة ابراهيم جمعة الدعوى لدى هذه المحكمة تطلب فيها تبديل لقبها وجعله (البياتي) بدلا من (الزنكنة) عليه قرر نشر الطلب في احدى الصحف المحلية فعلى من له الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام تبدا من اليوم التالي للنشر وبعكسه سوف ينظر في الطلب حسب الاصول .
القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية
اعلان

المدعي/ ناجي عذافه سلمان
المدعى عليها/ هيلة صالح صلال
اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى الشرعية المرقمة ١٩٨٩/١٤٣ بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٥ يقضي باثبات بنونة الطلقة عليك من فراش الزوجية بينك وبين مطلقك المدعي واعتبارك اما لها ، ولمجهولية محل اقامتك حسب الشرح الوارد من القائم بالتبليغ تقرر تبليغك بالقرار اعلاه بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وفي حالة تبلغك وعدم حضورك فسوف يعتبر الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي .
القاضي

مجمع تنفيذ الكرادة
رقم الاضبارة ٨٩/١٢٨٢
التاريخ ٩٨٩/١٠/٧
اعلان

الدائن : شهاب احمد رؤوف وكيله المحامي خالد القادري
المدين : باسل محمد كاظم مكية وجماعته
يبيع هذا المجمع بالمزايدة العلنية المواد المبينة اوصافها ادناه والعائدة للمدين باسل محمد كاظم مكية وجماعته بتسديده لدين الدائن شهاب احمد رؤوف والبالغ (٢١٤٢,٧٧٠) دينارا بضمنه رسم التحصيل .
فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى محل تواجد المواد في العقار تسلسل ٣٩٠/٣٣٢ البوجمعة وذلك في تمام الساعة الخامسة عصرا من يوم الجمعة الموافق ٩٨٩/١٠/٢٠ مستصحبين معهم بدل الشراء علما ان الدلالية والمناداة على المشتري .

المنفذ العدل

اوصاف المواد
١ـبلوك سلم ، بفيه ، عدد ٤٠٠
٢ـحديد سكراب مختلف
٣ـميز حديد عدد ٣ مع دولاب حديد عدد ٣
٤ـ رافعة نوع DemGv70 عدد ٢ عاطلة وناقصة
٥ـ شفل نوع DGB عاطل وناقص
٦ـ برميل كبير ودولاب حديد
٧ـ سلالم حديد
قيمة المواد المذكور اعلاه (ـ,٢٠٠٠) الفا دينار

محكمة ايجار عقار الكرادة
اعلان

تبليغ دعوتية

الى/ المدعى عليه ـ سعد كريم/ وزيرية غزالية تسلسل ٦٢٧/٥ مقاطعة ١٤
بناء على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعية امل كاظم سالم بعدد ٦١٢/ ت/٩٨٩ بشان تخلية العقار تسلسل ٦٢٧/٥ مقاطعة ١٤ وزيرية غزالية وبالنظر لمجهولية محل اقامتك استنادا الى شرح المبلغ عليه اقتضى تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ٩٨٩/١٠/١٥ وعند عدم حضورك او وكيل رسمي عنك سوف تجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفقا للقانون .
قاضي محكمة ايجار عقار الكرادة

دائرة التسجيل العقاري في واسط
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٨ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٠٥٦ محلة العزة باسم وزارة المالية العراقية مجددا باعتبارها حائزة لها بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في واسط

اعلان

فقدت مني اجازة ممارسة المهنة باسم كريم قاسم شمام والصادرة من دائرة صحة بغداد والمرقمة ١٧٥١ في ٩٧٧/١/١ فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار مع الشكر .

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

رسائل لاتنقصها الصراحة

شكوى .. وعقوبات

المواطن عبدالرزاق صالح الدليمي من محافظة الانبار شكا الينا من معاناته عند مراجعته للعيادة الخارجية في مستشفى هيت . وعند عرض شكواه على وزارة الصحة اجابت عليها بكتابها ذي الرقم الاعلام/٤٣١٨٣ في ١٩٨٩/٩/٣٠ التالي نصه .

تهديكم هذه الوزارة اطيب التحيات :

وتود ان تشير تعقيبا على شكوى المواطن عبدالرزاق الدليمي الوارده لقسم الشكاوى بدائرة التفتيش في ديوان الوزارة عن طريق الجريدة بتاريخ ١٩٨٩/٧/٣ والتي تضمنت معاناته عند مراجعته العيادة الخارجية لمستشفى هيت في محافظة الانبار الى انه قد تم تشكيل لجنة تحقيقية بـاوليات الموضوع وثبت ان معظم المنتسبين لم يكونوا ـ متواجدين في العيادة عند مراجعة الموما اليه وتقرر توجيه العقوبات التالية لهم :

أ ـ عقوبة التوبيخ للدكتور خلف دايح/مدير العيادة الخارجية .

ب ـ عقوبة التنبية للدكتور عبدالحسين جبر/الطبيب في العيادة الخارجية .

ج ـ عقوبة التوبيخ للمضمد جمال مطر هلال وحرمانه من المحفزات لشهر واحد .

واننا في الوقت الذي نثمن فيه عاليا اهتمامات الصحافة في الاسهام بالارتقاء بالمستوى الصحي العام لنهيب بالمواطنين الكرام للابلاغ عن اية حالة سلبية ترصد من خلال استخدام هواتف شكاوى وزارة الصحة وهي ٤١٦٦٥١٢ اثناء الدوام الرسمي و٤١٦٩٩١٩ بعد الدوام الرسمي والعطل الرسمية وصولا لتقديم افضل الخدمات الصحية .

راجين تفضلكم بالاطلاع وابلاغ المواطن الكريم بما ورد اعلاه .. مع التقدير .

عماد الدين عبدالهادي النقاش
مدير قسم الاعلام
في وزارة الصحة

■ متابعة ■

مطاعم الطرق الخارجية

بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٥ وضمن زاوية (للعلم .. والتصرف) من هذه الصفحة نشرنا رسالة للمواطن حسن شاكر سلمان من مدينة السماوة/مركز محافظة المثنى عن سوء وضع المطاعم الموجودة على الطرق الخارجية في المحافظة . وبعدها عن الرقابة الصحية .

وقد عقبت وزارة الصحة/قسم الاعلام والتثقيف الصحي بكتابها ذي الرقم ٤٣١٩٤ في ١٩٨٩/٩/٣٠ على الرسالة المذكورة فقالت :

تعقيبا على شكوى المواطن حسن شاكر سلمان مدينة السماوة والمنشورة في عدد جريدتكم الغراء رقم (٧٣١٢) الصادرة في ١٩٨٩/٩/٢٥ تحت عنوان (المطاعم على الطرق الخارجية في المثنى بعيده عن الرقابة الصحية) وفي حقل (للعلم والتصرف) نود ان نبين مايلي :

تم الاتصال بدائرة صحة محافظة المثنى وظهر وجود عدة مطاعم على الطرق الخارجية وكما مبين ادناه : ـ

١ ـ على طريق قضاء الرميثة يوجد مطعمان : وهما مطعم السليمانية وقد تم غلقه في ١٩٨٩/٩/٢٠ لمدة ثلاثة ايام لمخالفته الشروط الصحية وذلك بموجب كتاب المركز الصحي في الحي الغربي في الرميثة المرقم ٧٣ والمؤرخ في ١٩٨٩/٩/٢٠ . الا انه لم يتم تنفيذ الغلق من قبل شرطة الرميثة وقد ابلغت القائمقامية بذلك وستتم متابعة الموضوع من قبل دائرة الصحة المذكورة .

اما المطعم الثاني (مطعم الضيافة) فانه مغلق في الوقت الحاضر .

٢ ـ على طريق قضاء الخضر يوجد مطعم البعث ومطعم النصر وتتوفر فيهما الشروط الصحية عدا اثنان من عشرة عمال فيهما لاتتوفر لديهم دفاتر صحية وهي قيد الانجاز . وقد سبق غلق هذين المطعمين عدة مرات بسبب مخالفات متعددة .

٣ ـ على طريق ناحية الدراجي . يوجد هناك مطعم واحد باسم مطعم الدراجي متوفرة فيه الشروط الصحية في الوقت الحاضر .

مما ورد اعلاه يظهر مدى الاهتمام الذي توليه وزارة الصحة ومن خلال دوائرها المعنية بالنظافة وصحة المواطن ومتابعتها والتوعية لكل مايؤثر على صحة المواطن في اية رقعة من ارض عراقنا الحبيب وان الوزارة جادة في مواصلة عملها هذا لحماية المواطن والبيئة من اجل تحقيق شعار الصحة للجميع .

يرجى التفضل بالاطلاع ونشر ماورد اعلاه في الجريدة وتفضلوا بقبول فائق التقدير .

عماد الدين النقاش
مدير قسم الاعلام والتثقيف الصحي

بطاقات دعوة

■ من ناحية هبهب بمحافظة ديالى وجه المواطن مهدي صالح العزاوي دعوة الى بلدية الناحية لاتخاذ ما يقتضي لتبليط شوارع الحي العسكري او فرشها بالحصو الخابط (السبيس) اذا كان التبليط متعذرا .

■ ومن حي اور وحي جميلة/الاولى وجه المواطن عادل صعب عباس دعوة الى المنشاة العامة لنقل الركاب لاتخاذ متراه لازما لايصال خدماتها لربط ساحة عدن بساحة التحرير من نهاية الخط ٨٣ فساحة ١٧ ـ ٣٠ تموز فشارع ٢٦ فساحة عروس مندلي فشارع الفردوس فمحطة الوقود داخل ساحة الحمزة فساحة التحرير .

■ ومن حي الشهداء الثانية في قضاء الفلوجة بمحافظة الانبار وجه المواطن عبد عباس عفين دعوة الى مديرية توزيع كهرباء المحافظة للايعاز بشمول المناطق غير المشمولة بالكهرباء من الحي المذكور وكذلك بالنسبة لمديرية ماء ومجاري المحافظة في ما يخص الماء .

■ ومن بغداد/حي المستنصرية وجهت المواطنتان ولاء سعيد وامل محمد دعوة الى الشركة العامة الاسواق المركزية لاعادة النظر في تخصيص سوق المستنصرية للعسكريين وحدهم وتحديد ايام معينة من الاسبوع لهم وفتح السوق لكل المواطنين في بقية الايام .

■ وزارة الصحة تعاقب المقصرين المشتكى منهم في مستشفى هيت ■

المياه لاتصل الى مزروعات قرية الكفاية لتجاوز بعض المزارعين عليها

من المراجع الرسمية

من وزارة التربية

■ وزارة التربية اجابت على (برقية) المواطنين غني حسين عمران ، وهادي حميد حسين ، وجمال عبداللطيف جاسم المنشورة في ١٩٨٩/٩/١٢ بما يلي : ـ

نود ان نبين ان المعلمين المذكورين اعلاه هم من المنتدبين وقد جرى تنسيبهم الى الرصافة سدا للشاغر ، وحيث ان النقل لهذا العلم من الرصافة الى الكرخ اقتصر على ذوي الشهداء والقاعدة الزوجية ، والمعلمين والمعلمات الذين نقلوا في العلم الماضي الى الرصافة من المحافظات الاخرى وهم من سكنة الكرخ لذا فان النظر في طلباتهم الان لامجال فيه وسوف تعطى الاولوية اليهم في تنقلات العلم القادم .

من المنشاة العامة للاتصالات والبريد

■ المنشاة العامة للاتصالات والبريد ردت على (بطاقة الدعوة) الموجهة اليها من المواطن جاسب حمادي من قرية الحامضية في محافظة الانبار والمنشورة في ١٩٨٩/٨/٣١ بخصوص تشغيل البدالة الهاتفية المتروكة منذ سنة ١٩٧٩ . وقد جاء في الرد ما يلي : ـ

نود اعلامكم لايمكن تنفيذ ونصب البدالة في المنطقة المذكورة وذلك لبعد المنطقة عن مركز المحافظة وعدم وجود امكانيات في الوقت الحاضر لتنفيذ شبكة ارضية في تلك المنطقة ، وسيتم سحب البدالة واعادتها الى المخازن ، علما توجد مناطق اقرب من المنطقة المذكورة لم يشملها التنفيذ وان ارسال البدالة الى المنطقة من قبل منشاة الخدمات (الملغاة) كان خطا ورغم مطالبة قسم اتصالات الانبار باعادة البدالة الا ان المواطن الذي يحتفظ بها يمنع تسليمها . فاخذت الاجراءات القانونية باعادتها الى المخازن .

من المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

■ المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات اجابت على شكوى المواطن قيس حميد حسن من ناحية الدواية بمحافظة ذي قار المنشورة في ١٩٨٩/٩/٩ بخصوص معالجة اسباب انقطاع التيار الكهربائي في قرية البعث التابعة للناحية المذكورة وفيما يلي نص الاجابة : ـ

نود ان نفيدكم بان الخط الكهربائي (١١ كي ـ في) الذي يزود القرية بالكهرباء يغذي بالوقت ذاته عدة قرى وان حصول الانقطاعات في التيار الكهربائي بين اونة واخرى هو بسبب اعمال الصيانة مع العلم بانه تم نصب محولة في القرية بتاريخ ١٩٨٩/٦/٢٢ لاجل استيعاب الزيادة في الحمل الكهربائي وبهذا الاجراء ـ اي تعزيز شبكة القرية بالمحولة انفة التنويه ـ تم الحد من ظاهرة الانقطاع في الكهرباء .

من المحافظة الثانية بابل

■ المحافظة الثانية بابل عقبت على شكوى المواطن محمد حسون علاوي الجنابي من قضاء المسيب/محلة الغراف المنشورة في ١٩٨٩/٨/٢٢ بما يلي : ـ

لقد تم تنظيم وقوف المركبات في قضاء المسيب ووضع دراسة لايجاد مناطق لوقوف المركبات بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة اضافة الى انه تشكلت لجنة خاصة لهذا الغرض لتضع الحلول المناسبة .

من قائممقامية قضاء الشطرة

■ قائممقامية قضاء الشطرة ردت على شكوى المواطن عدنان محسن فرحان المنشورة في ١٩٨٩/٨/٢٨ حول معالجة تجمع المياه القذرة في الحي العسكري الثالث بما يلي : ـ

نود ان نؤكد بان مديرية بلدية الشطرة تعمل ما في وسعها لدفن البرك والمستنقعات والقضاء على مشكلة المياه الآسنة من اجل تقديم افضل خدماتها لسكنة المناطق في مدينة الشطرة على الرغم من قلة امكانياتها واتساع حدود البلدية والاحياء السكنية الجديدة فيها وبالرغم من ان الياتها تعمل حاليا في مدينتي القلو والموصل .

من المنشاة العامة للماء والمجاري

■ المنشاة العامة للماء والمجاري اعلمتنا بخصوص شكوى المواطن احمد علي عباس من قرية الخناسة في قضاء المدائن والمنشورة في ١٩٨٩/٥/١٧ بخصوص شحة المياه الصالحة للشرب بما يلي : ـ

نود اعلامكم بانه يوجد في منطقة الخناسة مجمع سعة (٣٠ غ/د) وان تغذية القرية تتم عن طريق الشمعات التي تتغذى من المجمع ولكن هناك تجاوزا حصل من قبل اهالي القرية بادخال الانابيب الى دورهم وبناء المنازل عليها وتم الايعاز الى الجهات ذات العلاقة برفع تلك التجاوزات ولم يتم اتخاذ اي اجراء لحد الان وان المنطقة بحاجة الى نصب وحدة ماء مجمعة سعة ربع مليون غالون وتنفيذ شبكة داخلية علما بعدم توفر وحدات مجمعة فائضة عن الحاجة .

برقيا ..

■ الى .. وزارة الزراعة والري

من قرية الكفاية في قضاء عفك بمحافظة القادسية يقول المواطن نعيم سايب ظاهر ان المواطنين من اهالي القرية المذكورة الذين يزرعون اراضيها التي تقدر مساحتها بحدود (١٢) الف دونم كانوا يعتمدون في سقي مزروعاتهم على شط عفك ـ البدير منذ سنوات طويلة . والآن وبعد انشاء مشاريع اروائية جديدة لم تعد المياه تصل الى القرية بسبب تجاوز المزارعين الذين تقع مزارعهم في صدر هذه المشاريع . حيث يقومون ـ كما يقول المواطن ـ بفتح (كسر) بوابات تنظيم توزيع المياه وتوجيه هذه المياه الى مناطق غير مشمولة بالخطة بواسطة انبوب (يعبر الماء) مما يعتبر تجاوزا غير مشروعا على المياه وعلى حقوق الاخرين فيها . لذا فهو ـ المواطن ـ يعرض الامر عليكم ويرجوا اتخاذ ما ترونه لازما لضمان توزيع المياه على المزارعين في المنطقة كلها بشكل عادل وبحسب استحقاقاتهم فيها لاسيما اهالي القرية المتقدم ذكرها الذين يقومون بكري المشروع الاروائي على حسابهم . مع التقدير .

ردود موجزة

■ المواطن محسن عبدالله سعيد من اربيل .

ـ رسالتك موجهة بالاصل الى الجهة الرسمية المختصة بموضوعها مما تنتفي معه الضرورة لنشر صورتها المكررة الينا وعليك ان تتابع الموضوع لدى الجهة المذكورة بالطريق الاصولي .

■ المواطن سمير نوري حبيب من القائم بمحافظة الانبار .

ـ التعليمات الصادرة من المراجع الرسمية المختصة حددت منح هذه الدفاتر لمنتسبي الدولة وحدهم ولا مجال لتعديل هذه التعليمات او تجاوزها بالوقت الحاضر .

■ المواطنة نعيمة خجل عبد من كربلاء .

ـ واضح من رسالتك التي تطلبين توجيهها الى السيد وزير العدل ان موضوعها يقع ضمن اختصاص القضاء الذي لاسبيل الى تدخلنا في شؤونه .

■ المواطن اياد خلف صكر الدليمي من الرمادي .

ـ وضع التعليمات اللازمة لمثل هذه المسالة يتطلب .. ويستغرق وقتا قد يبدو لك طويلا . ولكنه ضروري .

■ المواطن علاء حسين المفرجي من بغداد/السيدية .

ـ إسال المكتب الاعلامي في وزارة التربية لتتلقى منه الجواب الدقيق والوافي فهو الجهة المختصة بذلك .

■ المواطن جاسم محمد رضا من الاعظمية .

ـ ما كان لك ان تعقب على جواب الموظف المختص بما عقبت به من ابداء الشك في صحة كلامه .

■ المواطن سهب هاشم عبدالرزاق من بابل .

ـ احكام القوانين عامة ولاتخضع للاعتبارات الخاصة والظروف الشخصية .

للعلم .. والتصرف

■ الى .. امانة بغداد

المواطن [illegible] من بغداد/حي [illegible] [illegible]

ا ـ اما اضافة زيادة سنوية مناسبة وتلقائيا على بدل الايجار بعد انتهاء الثلاث سنوات ، كما هو معمول به في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية لكي يستقر صاحب الوكالة المستاجر ويمارس عمله بصورة مستمرة ومنتظمة .

ب ـ واما العمل بقانون الإستثمار الصناعي ومنح الارض الصناعية لاصحاب الوكالات بسعر ثلث لكل متر مربع بحيث يدفع صاحبها الاجر السنوي في وقته المقرر بدون زيادة او نقصان او مزايدة حتى تملك له الارض بعد ١٠ ـ ١٥ سنة كل ذلك باعتبار ان وكالات الحديد والخشب والسمنت صناعية ايضا وكاضعفة للتنمية من ناحية الاسس والمبادىء ـ لتشجيع هذه المهنة التي تتكفل مع المشاريع الصناعية ـ للتفضل بالعلم .. والتصرف ، مع التقدير .

تسلية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم : نروان سليم حنا الزائي ■

■ أفقي ■

١ ـ من اغاني عبدالحليم حافظ ـ ثواب (م)

٢ ـ نهاية (م) ـ من اغاني السيدة ام كلثوم ـ حرف مكرر

٣ ـ فعل امر (م) شخص (م) ـ بحيرة تركية (م)

٤ ـ مدينة عربية مكرمة (م) ـ طليق (م) ـ غالية .

٥ ـ اداة نصب ـ دولة عربية .

٦ ـ تمر ـ حرف مكرر ـ بصحبة ـ حرفان من كوت

٧ ـ اليونان (مبعثرة) ـ مصاعب

٨ ـ ضمير منفصل ـ اداة نفي ـ حروف مكررة + حرف

٩ ـ حرفان من تشتري ـ ناد عراقي رياضي ـ حرف + حروف مكررة

١٠ ـ ع + سقي ـ ناد كروي ايطالي

١١ ـ قائم (م) ـ عكس (خطا) ـ حرف جر (م) ـ حرف مكرر

١٢ ـ من اغاني السيدة ام كلثوم ـ لمسة

١٣ ـ لاحد الوالدين (م) ـ من اغاني عبدالحليم حافظ

■ عمودي ■

١ ـ حسنة ـ من اغاني عبدالحليم حافظ

٢ ـ من اغاني عبدالحليم حافظ ـ ناد كروي انكليزي (م)

٣ ـ من اغاني السيدة ام كلثوم

٤ ـ متشابهة ـ جصط (مبعثرة)

٥ ـ حيوانات مفترسة ـ من اغاني السيدة ام كلثوم (م)

٦ ـ من حروف السلم الموسيقي (م) من اغاني عبدالحليم حافظ ـ الة موسيقية (م)

٧ ـ فراش الطفل ـ قص ستغير شكل الحرف الاخير ـ مركز محافظة عراقية

٨ ـ حروف مكررة

٩ ـ ابداعه (م) ـ دولة عربية ـ دولة عربية (م)

١٠ ـ رضي ـ إجتازو ناقص الف الجماعة (م)

١١ ـ اداة نصب (م) ـ جدها في مرور ـ حرفان من موال

١٢ ـ من اغاني عبدالحليم حافظ ـ من اغاني السيدة ام كلثوم (م)

١٣ ـ من اغاني عبدالحليم حافظ

حل المسالة الماضية

محكمة بداءة الكرخ
اعلان

المدعي/ فؤاد عبد علي عباس/ المحامي كاظم العواد

المدعي عليه/ فائق عبد علي عباس

اقام المدعي الدعوى البدائية المرقمة ١٥٩٥/ب/١٩٨٩ يطالبك بموجبها ازالة شيوع الملك تسلسل ١/٢ فلاحات رقم الباب ٥٦٨/٢ ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بالحضور يوم المرافعة في ١٩٨٩/١١/١٢ او بحضور من ينوب عنك قانونا وبعكسه سوف تجرى المرافعة غيابيا وحسب الاصول .

القاضي

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٩/١٠/١١
١٨ ذي الحجة ١٣٦٨

طه حسين يأسف لعدم تكملة الانكليزية

لندن ١٠ منه ـ وصل لندن في الليلة الماضية عميد الادب العربي الدكتور طه حسين تصحبه عقيلته لقضاء مدة اسبوع في لندن يلقي خلاله ثلاث محاضرات في المعهد الشرقي التابع لجامعة لندن حول الادب العربي .

وقد صرح الدكتور طه حسين بان هذه هي المرة الثانية التي يزور فيها لندن ، فهو ان يأسف لشيء ، فهو لعدم تمكنه من التحدث للانكليز بلغتهم ، وقال ان محاضراته الثلاث سيلقيها بالفرنسية .

(جريدة الشعب)

واردات الكمارك خلال نصف سنة

بلغت واردات الكمارك والمكوس في النصف الاول من السنة المالية الحالية اي من نيسان ١٩٤٩ لغاية ايلول ٤٩ (٤٧٧٦٥١) دينارا يقابلها لنفس المدة من السنة المنصرمة (٤٣١١٣٩١) دينارا .

(جريدة الحوادث)

التجارة بين العراق وسيام

بنتيجة المخابرات الجارية مع الحكومة السيامية لتصدير التمور العراقية اليها لم توافق سيام على ذلك بسبب قلة العملة النادرة والانظمة المرعية فيها في الوقت الحاضر ولغرض حماية عملتها ووضعها الاقتصادي وقد طلبت جمعية التمور من وزارة الاقتصاد الاتصال بالجهات المختصة مجددا لمفاتحة الحكومة السيامية لتصدير التمور اليها عن طريق المقايضة بالبضائع السيامية واهمها الخشب الذي استورد العراق منه في سنة ١٩٤٧ ما قيمته ١٥٩٥٥ دينارا .

(جريدة الشعب)

براميل من هولندا لحفظ الدبس

عرضت احدى الشركات الهولندية على جمعية التمور براميل مصنوعة من الالياف وذلك لتعبئة الدبس فيها . وقد بينت الشركة المذكورة ان هذه البراميل تستعمل في تعبئة الدهونات وعصير السكر والسوائل وماشابه ذلك وقد اثبتت صلاحيتها في حفظ هذه المواد وازداد الاقبال عليها ، فرحبت جمعية التمور بالفكرة وطلبت منها تزويدها بنماذج من هذه البراميل لتجربتها ومعرفة صلاحيتها لحفظ الدبس كما ان الجمعية زودت الشركة المذكورة بنماذج مختلفة من الدبس لاجراء التجارب عليه من قبل مباشرة .

(جريدة الشعب)

الجامعة العراقية

علمنا ان الدراسة في كلية العلوم والاداب والتوجيهية وهي الكلية الجديدة التي اختير لها اكفا الاساتذة لتكون نواة بالاضافة الى الكليات العالية الاخرى بتاسيس الجامعة العراقية المنتظرة ستبدا في غضون الاسبوع الحالي بعد ان تم تعيين الطلاب والطالبات المقبولين فيها .

وهذا والجدير بالذكر ان اللجنة الطبية قامت يوم امس باجراء الكشف الطبي على الطلاب والطالبات المتقدمين للدخول في البعض من الكليات العالية .

(جريدة الاخبار)

الجمهور والافلام الصحية

تلقت الجهات المختصة بوزارة الشؤون الاجتماعية من مديري ورؤساء صحة الالوية بان انطباعات الجماهير من وراء عرض الافلام الصحية كان حسنة جدا .

وقد قررت الجهة المذكورة عرض افلام للدعاية الصحية في تل محمد بدلا من ناحية الاعظمية وفي الكرادة بدلا من الهويدي وذلك رغبة منها في حصول الاستفادة المطلوبة من وراء عرض هذه الرقوق الصحية .

(جريدة الاخبار)

امس ١٩٤٩/١٠/١١

مكافحة الامية

بالنظر لعدم وجود اعتماد مالي في ميزانية وزارة المعارف لاعمال مكافحة الامية للعام الدراسي الجديد فقد كتبت وزارة المعارف مؤخرا الى مديري معارف الالوية تعلمهم بانه ليس في استطاعتها توزيع المبالغ اللازمة لهذا الغرض .

(جريدة الاخبار)

واليوم ١٩٨٩/١٠/١١

اخر مراحل التنفيذ

في الحادي والثلاثين من اذار ١٩٨٧ انهت الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية اخر مراحل تنفيذها بعد ان استمرت ثماني سنوات متواصلة وقد استهدفت مليونين و (٢١٢) الف و (٦٣٠) اميا وامية تتراوح اعمارهم بين (١٥) و (٤٥) سنة تم استيعابهم ضمن اربعة وجبات وبنسبة استيعاب مقدارها (٨٥٫٣٪) .

اعلان درجات شاغرة

تعلن جامعة تكريت عن وجود الدرجات الوظيفية الشاغرة المبينة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين في التعيين من العراقيين ، مراجعة مركز الجامعة في محافظة صلاح الدين / تكريت مستصحبين معهم نسخة مصورة من شهادة الجنسية العراقية ، لغرض ملء استمارة الدخول الى الخدمة المدنية . خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية .

ع . رئيس جامعة تكريت

شروط التقديم
أ . ان يكون عراقيا
ب . ان يكون موقفه سليما من الخدمة العسكرية
ج . ان يكون حاصلا على الشهادة الدراسية المطلوبة في الاعلان .

الوظيفة	العدد	المؤهلات المطلوبة
رئيس مهندسين	١	بكلوريوس هندسة وله خبرة وممارسة في العمل
مهندس	٣	بكلوريوس هندسة مدنية / ميكانيك / معمارية وله خبرة وممارسة في العمل.
م . مهندس	٤	بكلوريوس هندسة مدنية / ميكانيك / معمارية كيمياوية
مدير	١	بكلوريوس ادارة وله خبرة وممارسة في الاعمال الادارية
مدير حسابات	١	بكلوريوس محاسبة وله خبرة في الاعمال الحسابية
محاسب	١	بكلوريوس محاسبة وله خبرة في الاعمال الحسابية
م . محاسب	٤	بكلوريوس محاسبة
مدقق حسابات	١	بكلوريوس محاسبة
مساعد مبرمج	١	بكلوريوس علوم حاسبات
امين مكتبة	٣	بكلوريوس مكتبات
ملاحظ	٤	بكلوريوس ادارة وله خبرة في الاعمال الادارية
م . ملاحظ	٤	بكلوريوس ادارة واقتصاد وقانون
م . فيزياوي	٣	بكلوريوس فيزياء
م . كيمياوي	٢	بكلوريوس كيمياء
م . ملاحظ فني	١	دبلوم فني ادارة اعمال
م . باحث	٣	بكلوريوس احصاء وقانون
طبيب بيطري	٢	بكلوريوس طب بيطري
كاتب	٤	حائز على الشهادة الاعدادية بفرعيها الادبي والعلمي
سائق	٤	حائز على شهادة الاعدادية او له خبرة وممارسة في عمله
حازم بريد	٣	حائز على الشهادة المتوسطة من الذكور
موظف رونيو واستنساخ	٢	حائز على شهادة المتوسطة ولديه خبرة في مجال عمله ومن الذكور
كهربائي صيانة	١	حائز على الشهادة المتوسطة ولديه خبرة في مجال عمله
كهربائي تكييف	١	حائز على الشهادة الابتدائية ولديه خبرة في مجال عمله
كهربائي تاسيس	١	حائز على الشهادة الابتدائية ولديه خبرة في مجال عمله
موزع بريد	١	يقرأ ويكتب ومن الذكور
موظف خدمات	٢	حائز على الشهادة الابتدائية
مربي حيوانات	١	يقرأ ويكتب
بستاني	٣	يقرأ ويكتب
حارس	٤	يقرأ ويكتب

محكمة بداءة الرصافة
اعــــلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة للعدد ١٤٨٠/ع/٨٥/٨٦ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (٢١ ، ٢١ب ، ٢١ص. ٢) تسلسل (٣/٣٦٥) الواقعة في محلة (الفضل عيفان) والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٩٨٠٠٠ ثمانية وتسعون الف دينار فقط لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجرى الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم بان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك .

القاضي

ملاحظة - على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧
الاوصاف - المساحة ١٠٥,٢م٢
درجة العمران · متوسطة
الشاغل/عدة شاغلين وببدل ٥٥٦٨ خمسة الاف وخمسمائة وثمانية وستون دينارا سنويا وجميعهم يرغبون بالبقاء كمستاجرين بعد البيع

عمارة تتكون من ثلاثة طوابق الارضي يحتوي على اربعة محلات تجارية والطابق الاول والثاني كل ما يحتوي على شقتين وكل شقة تحتوي على غرفتين وهول منشأة بالطابوق ومسقفة بالكونكريت المسلح وتقع على شارع الكفاح مجاورة لحمام الكفاح .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد الادارة الرصافة والمرقمة ٥٤٨ باسم محمد عبداللطيف حمادي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة بداءة بعقوبة
(اعــلان)

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ١٤٠٢/ب/١٩٨٨ بتاريخ ١٠/١٠/١٩٨٨ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى يوسف محمود الكيلاني وشركاه ولا كتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة البالغة (١٠٧٧٠٠) مائة وسبعة الاف وسبعمائة دينار ان لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية بعهده الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من آخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري

القاضي

الاوصاف -
١ - نوع الملك ورقمه ٩٠ مقاطعة ٤١ بساتين حد مكسر .
٢ - صنفه . مملوك للدولة .
٣ - درجة العمران · متوسطة .
٤ - المشتملات : بستان مغروسة باشجار النخيل والبرتقال .
٥ - المساحة ٢٦ دونما و ١٨ اولكا .
٦ - الشاغل : الشركاء المفارسون .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ٤٤١٩ الصادر عن وزارة العدل باسم انعام سلمان ابراهيم فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٥٩٥١ في ٩٨٦/١٢/٢٤ والصادرة من مديرية بلدية الراشدية باسم عبدالله حميد حسن فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

للبيع

داران في منطقة غزالية وجنينة قسم المهن الصحية للمعلومات الاتصال بهاتف (٧٧٤٤٤٧٢)

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٣٨٤٨/ ٣٦١٥ في ٢٢/١٠/٩٨٨ والصادرة من بلدية ابي غريب باسم عبد علي نخر صباح فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

محكمة بداءة الرصافة
اعــلان

الى/ المدعى عليه/ محمد طلب العطار/ مصري الجنسية فندق العراق الكبير
اقام المدعي قاسم رحمة شعنون الدعوى البدائية المرقمة ٨٩/١٦٦٣ يطلب فيها الزامك ثلاثة الاف دينار مقابل دخولك شريكا مع المدعي في مطعم النمور ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبلغك اعلانا في صحيفتين محليتين على ان تحضر في موعد المرافعة المصادف ٨٩/١٠/٢٩ وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ

تبيع محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ السيارة المرقمة ٢٠٨٥٨٠ بغداد خصوصي من نوع برازيلي موديل ١٩٨٣ يوم ١٧/١٠/١٩٨٩ الساعة الخامسة والنصف عصرا وذلك في مكتب الاندلس لبيع السيارات في البياع فعلى من يرغب الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين وان اجرة الدلالية على المشتري .

القاضي الاول

محكمة الاحوال الشخصية في المعقل
العدد/ ٥٩١ /ش/ ١٩٨٩

اعــــلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعية صدامة حمادي عطية على المدعى عليه جبار نومي حزام وبالنظر لمجهولية اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب الحضور اما هذه المحكمة يوم الاربعاء المصادف ٢٥/١٠/١٩٨٩ وبعكسه سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا

القاضي

محكمة بداءة السماوة
العدد/ ٢١٠/ب/ ١٩٨٩
اعلان

المدعي/ حاتم كاظم حسن مكتوب وشركائه
المدعى عليه السيد وزير الاوقاف والشؤون الدينية اضافة لوظيفته وشركائه
بناء على كسر قرار الاحالة الصادر في هذه المحكمة بتاريخ ٢/١٠/٨٩ المتضمن احالة القطعة المرقمة ٨١/٤٩ م٤ بساتين السماوة الغربية بعهدة الراغب الاخير والضم عليها بزيادة قدرها ٥٪ خمسة بالمائة من بدل الاحالة البالغ ٧٦٩٠٠ر٠ دينارا ستة وسبعون الفا وتسعمائة دينار عليه قرر فتح باب المزايدة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة المذكورة وبانتهائها ستجري الاحالة النهائية في اليوم التالي .
الاوصاف .
العقار عبارة عن عرصة خالية من البناء تقع في منطقة تجارية مساحتها ٢٠/١٦٠م٢ ملك صرف

القاضي

محكمة بداءة كربلاء
اعلان

المدعي سلمان عبدالمجيد سلمان - وكيله المحامي - عبدالرزاق ابو الحب
المدعى عليهم عبدالرزاق عبدالوهاب وشركاؤه
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٠٤٨/ب/٨٧ - ١٩٨٨ وتاريخ ١٨/٧/١٩٨٩ والمكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكور واذا صادف ذلك اليوم عطلة رسمية ستجرى المزايدة في اليوم الذي يليه وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشترى

القاضي

الاوصاف -
العقار تسلسل القطعة ٥٦ مقاطعه ٢٤ عباسية عبارة عن بستان مغروسة باشجار النخيل والحمضيات وقليل من المفضيات جزء منها مثمر والجزء الاخر غير مثمر وجزء من البستان خال من المغروسات توجد فيها دار مشيد من الطابوق والجص ومسقفة بالشيلمان وتشتمل على اربع غرف وحمام ومطبخ ومرافق صحية وساحة مكشوفة درجة عمرانها متوسطة قدرت بمبلغ ثمانية عشر الف دينار والبستان مسيجة من جهتين بالبلوك والاسمنت والدار محاطة بالسياج من الخلف قدرت قيمة السياج بمبلغ ستة الاف دينار وقد قدرت قيمة الدونم الواحد من حق التصرف بالارض بمبلغ (عشرين الف دينار) فتكون القيمة العمومية لحق التصرف بالارض (٩٠٠٠٠/-) دينار عليه فان القيمة العمومية للبستان مع المنشات بمبلغ فقط (١٣٦٥٠٠) دينار كما يوجد جزء من البستان ذاهب الى الشارع بمساحة مقدارها الف وخمسمائة متر مربع وان مساحة البستان اربعة دونمات واثني عشر اولكا وخمسين مترا مربعا تقع على الشارع العام المسمى شارع العباس عليه السلام وعلى نهر الهندية

مديرية تنفيذ العمارة
اعــلان

الى المنفذ عليها ربيعة حسين صالح
لقد تحقق لهذه المديرية من اشعار مركز شرطة الميمونة بانك مجهولة محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ رقم ٤٥ لسنة ٨٠ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ العمارة خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبرية وفقا للقانون

القاضي والمنفذ العدل

اوصاف المحرر
سند كمبيال منظم لامر الدائن فالح حسين صالح بمبلغ الفي دينار

محكمة بداءة الرصافة
اعــــلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ١٤٨١/٨٥/٨٦ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (٤٦/١٢٢) محلة (١٣١) زقاق (٣ دار) تسلسل (٣/٣٩٨) الواقعة في محلة (الفضل عيفان) والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ٣٥,٠٠٠ خمسة وثلاثون الف دينارا ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجرى الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك

القاضي الاول

ملاحظة - على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧
الاوصاف -
المساحة - ١٩٠/٧٢م٢
الشاغل/ الطابق الارضي مشغول من قبل سعد ظاهر اسود ببدل شهري ١٥,- دينارا ويرغب بالبقاء بعد البيع

المشتملات - الطابق العلوي مشغول من قبل رشيد علي رشيد ببدل شهري ٣٥ دينارا ويرغب بالبقاء بعد البيع
دار شرقي يتكون من طابقين الاول يحتوي على خمس غرف وهول ومطبخ وحمام ومرافق وساحة مكشوفة وفي الطابق العلوي خمس غرف الدار يبعد عن شارع الكفاح ٥٠م تقريبا ويقع خلف مطبعة مصلحة نقل الركاب

مديرية تنفيذ الكاظمية
اعــــلان

تبيع مديرية تنفيذ الكاظمية العقار تسلسل ٢٩/١٦م البوتاج الذين الواقع في الطارمية العائد للمدين المتوفى ابراهيم حبيب المحجوز لقاء طلب الدائن الدائنة رهيبة ناجي البالغ ٢٢٣٣٨/٧٧٠ دينارا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري

المنفذ العدل

المواصفات -
١ - موقعه ورقمه - الطارمية حي الخضراء على شارع غير مبلط/منطقة زراعية
٢ - جنسه ونوعه - ارض الدار مع بناءها
٣ - حدوده اوصافه - دار طابق واحد مشيد بالطابوق والاسمنت والسقف بالكونكريت المسلح
٤ - مشتملاته - هول مع غرفتي نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية
٥ - مساحته - ٤٠٠م٢
٦ - درجة العمران - جيدة

٧ - الشاغل - مستاجر
٨ - القيمة المقدرة - (١٥٠٠٠ -,) خمسة عشر الف دينار

رئاسة لجنة الاراضي والاستيلاء الخامسة بالبصرة
(مدينة المدن)
اعلان رقم (٢٠)
لسنة ١٩٨٩
المدعيان /احمد محمود حسن ومزعل عطيوي عباس
المدعى عليها/مديرية الاوقاف والشؤون الدينية بالبصرة ومتولي وقف ال باشا اعيان
القطعة/٢١٧
المقاطعة/٣٠ مناوى لجم
القضاء/ابي الخصيب
المحافظة/البصرة مدينة المدن

استنادا الى احكام القانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ والتعليمات الصادره بموجبه والبيان الصادر من السيد وزير الزراعة والري المرقم (١) لسنة ١٩٨٩ ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الخامسة بالبصرة باجراء الكشف الموقعي يوم السبت المصادف ٤/١١/١٩٨٩ لغرض اعادة تثبيت حقوق المغارسة في القطعة الموصوفة اعلاه لذا اقتضى حضوركم في الموقع وفي حالة عدم حضوركم او حضور من ينوب عنكم قانونا في الموعد المحدد للكشف والتحقيق سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقكم غيابيا وحسب الاصول .

رئيسة اللجنة

محكمة بداءة الكرخ
العدد/ ١٣٧٧/ب/ ٩٨٩

اعــــلان
المدعية/ماندة شاكر امين
المدعى عليه/خالد عباس حمدي
اقامت المدعية الدعوى البدائية المرقمة اعلاه تطالبك بموجبها ببدلات الايجار لمدة عشرة اشهر اعتبارا من اب لسنة ١٩٨٨ ولغاية ٢٥ مايس لسنة ١٩٨٩ والبالغة ٢٢٢٥ دينارا وذلك عن ايجارك العقار المرقم ٢١/١١ المفرز من الدار المرقمة ٢١/٢١ رقم ٢ زقاق ٤٢ محلة ٢١٣ حي الكندي ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية وذلك بالحضور يوم المرافعة في ١١/٨/١٩٨٩ او بحضور من ينوب عنك قانونا وبعكسه سوف تجرى المرافعة بحقك غيابيا وحسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة السماوة
العدد ٢٠٩/ب/١٩٨٩
اعلان

المدعي/ حاتم حسن مكتوب وشركائه
المدعى عليه/ السيد وزير الاوقاف والشؤون الدينية اضافة لوظيفته وشركائه .
بناء على كسر قرار الاحالة الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ٢٢/١٠/٨٩ المتضمن احالة القطعة المرقمة ٤٩/٨٠ م٤ بساتين السماوة الغربية وبعهدة الراغب الاخير والضم عليها بزيادة قدرها ٥٪ خمسة بالمائة من بدل الاحالة البالغ (٧٦٣٠٠ر٠٠) دينارا ستة وسبعون الفا وثلثمائة دينار عليه قرر فتح باب المزايدة مجددا لمدة ثلاثة ايام من اليوم التالي من تاريخ النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة المذكورة وبانتهائها ستجرى الاحالة النهائية .
الاوصاف .
العقار عبارة عن عرصة خالية من البناء تقع في منطقة تجارية مساحتها ١٥٥/٧٣ م٢ ملك صرف .

القاضي

محكمة بداءة بعقوبة
(اعلان)

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ١٤٠٣/ب/١٩٨٨ بتاريخ ١٠/١٠/١٩٨٨ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى يوسف محمود الكيلاني وشركاه ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٢٥٧٦٠ر-) خمسة وعشرون الفا وسبعمائة وستون دينارا ان لم يكن شريكا وستجري الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

القاضي

الاوصاف - -
١ - نوع الملك ورقمه . ٢٩ مقاطعة ٣٩ بساتين خرنابات
٢ - صنفه ملك صرف
٣ - درجة العمران دون الوسط .
٤ - المشتملات · بستان مغروسة باشجار النخيل والرمان .
٥ المساحة . ١٢ دونما و ٢١ اولكا و ٥٠ متر .
٦ - الشاغل . الشريك اسماعيل عبد الحسين خليل اغا واخوانه .

محكمة بداءة بعقوبة
(اعــلان)

تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة ١٤٠٠/ب/١٩٨٨ بتاريخ ١٠/١٠/١٩٨٨ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد الى يوسف محمود الكيلاني وشركاه ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٦٧٥٦٠ر-) سبعة وستون الفا وخمسمائة وستون دينارا ان لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

القاضي

الاوصاف -
١ - نوع الملك ورقمه ٨٦ مقاطعة ٤١ حد مكسر .
٢ - صنفه . مملوكة للدولة .
٣ - درجة العمران : متوسطة .
٤ - المشتملات · بستان مغروسة باشجار النخيل والحمضيات والرمان .
٥ - المساحة ١٦ دونما و ٣ اولك و ٧٥ مترا .
٦ - الشاغل · الشريك صالح مهدي ضخل

دائرة كاتب عدل البصرة
اعــلان

قدم المحامي نبيل حميد حداد انذارا بواسطة هذه الدائرة الى المطلوب تبليغه السيد ظاهر ناصر محمد بعدد (٤٠١٧١) في ١٣/٩/١٩٨٩ ولدى محاولة تبليغ الموما اليه بصورة الانذار ورد الانذار مشروحا عليه من مختار محلة حي الحسين بان الشخص المدعو ظاهر ناصر محمد كان موجودا ضمن المحلة الا انه في الوقت الحاضر غير موجود ولا يعرف مصيره . عليه واستنادا الى احكام قانون المرافعات المدنية تقرر تبليغه بصحيفتين يوميتين طالبا منه الحضور في مديرية التسجيل العقاري في البصرة يوم ٢٥/١٠/١٩٨٩ لاكمال معاملة نقل ملكية الدار المرقمة ٨٨١٦ / ٢٠٧١ وتسجيلها باسم موكله السيد عبدالمطلب جبار خلف وبعكسه سوف يراجع الطرق القانونية بحقه .

كاتب عدل البصرة

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٣٦٤٠ والصادر من وحدة الرشيد باسم ليلة عبدالله فليح فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان وصل

فقد مني الوصل المرقم ٤٩٨٩ ٧٨٠ في ٤/٩/١٩٨٩ والصادر عن محكمة بداءة الكرادة باسم حميد جواد حسن فيرجي ممن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية

العدد/ ١١٧٩/ ١٩٨٩
(اعــلان)

المدعية/ حنان محمد علي حسون/ ازية بيت تسكن الحرية الثانية قرب دائرة الكهرباء
المدعى عليه/ حسن حسين عبود السعدي/ يسكن الكاظمية العطيفية قرب خزان الماء رقم الدار ٣٦١/٣/٤
اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٦/٩/٩٨٩ حكما غيابيا بحقك يقضي الحكم بالتفريق بينك وبين زوجتك المدعية، حنان محمد علي ولكونك مجهول محل الاقامة حسب الشرح الوارد من القائم بالتبليغ لذا قرر تبليغك بالصحف المحلية بقرار هذه المحكمة ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي الاول

محكمة بداءة البصرة

اعلان
المدعى عليه محمد حسين علي اقام المدعي المدير العام لشركة التامين الوطنية اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ١١٧/١٩٨٩ عليك يطلب فيها الزامك بمبلغ ١٥٨٥٠ دينارا وذلك عن اضرار حادثة دهس المدعو حسين مكي حسين بالسيارة المرقمة ٩٩٢٦ بصرة حمل ولدى اصدار الدعوتية اليك لتبليغك بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢/١٠/١٩٨٩ اعيدت غير مبلغة والشرح المعطى من مختار المحلة انك مجهول محل الاقامة عليه قررت المحكمة تبليغك بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٢/١١/١٩٨٩ وفي الساعة العاشرة وبعكسه وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك بوكالة رسمية ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون

قاضي محكمة بداءة البصرة

محكمة بداءة الاعظمية

الى المدعى عليه علي خيري مصطفى يسكن الشقة المرقمة ٢٨ج ٣٠/٢/٣
اصدرت محكمة بداءة الاعظمية القرار المرقم ١٩٨٩/ب/٨٨ والمؤرخ ١٤/٨/١٩٨٩ والذي تضمن الزامك بدفع مبلغ الف وخمسة وتسعين دينارا الى المدعي مرزه حمزه رحيم مع تحميلك مصاريف الدعوى ومبلغ ١٠٩/٥٥٨ دنانير اتعاب محاماة حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز ولدى ارسال علم وخبر التبليغ لغرض تبليغك بقرار الحكم فقد اعيد غير مبلغ ومشروح عليه من انك مجهول محل الاقامة لذا قرر تبليغك بالصحف المحلية وفي حالة عدم اعتراضك او تمييزك القرار خلال المدة القانونية فسوف يعتبر مكتسبا الدرجة القطعية وفقا للقانون

القاضي الاول

اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هده الدائرة بتاريخ ٣/١٠/١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٠٤ محلة الجامع خانقين باسم حسن عبدالله احمد مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب .
فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

دائرة التسجيل العقاري في خانقين
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٢/٨/١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٠٢٨ محلة الحمزه باسم صبري عبدالعباس عبود مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب .
فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض

مدير دائرة التسجيل العقاري في القادسية

يعقد في القاهرة السبت المقبل اجتماع المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العربي ويستمر يومين.

ويناقش المكتب في اجتماعه الذي يترأسه السيد كريم الملا رئيس المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب الامور المتعلقة بمسيرة الرياضة والشباب بالوطن العربي والبطولات المقررة للفترة المتبقية من العام الحالي وما مدرج من بطولات للعام المقبل في جدول اعمال المكتب.

وتقرر ان يضم الوفد المرافق للسيد كريم الملا الدكتور ماجد احمد الكحلة نائب رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية وعبدالوهاب مجيد المدير العام للمعهد القومي لاعداد القادة الشباب ومؤيد البدري رئيس مكتب العلاقات الخارجية في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية.

(واع)

منتخبنا النسوي بكرة السلة يحقق فوزا جديدا في الاردن



فاز منتخب العراق النسوي بكرة السلة على فريق نادي الهومنتمن الاردني برصيد (١٠٣ـ٢٦) نقطة في المباراة التي جرت بينهما في عمان امس الاول.

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي قادها الحكمان الدوليان رافد يحيى (العراق) وعبد الحميد (الاردن) بـ(٤٣) نقطة لصالح المنتخب العراقي مقابل (١٩) نقطة للفريق الاردني.

وكان المنتخب النسوي العراقي قد فاز في مباراة مماثلة مع فريق النادي الارثوذكسي الاردني يوم الاربعاء الماضي بـ(٥٣ـ٤٧) نقطة وخسر امام النادي الاهلي السبت الماضي بـ(٥٣ـ٥٦).

وجاءت المباريات الثلاث هذه في اطار المعسكر التدريبي الذي بدأه المنتخب العراقي في عمان في الثالث من الشهر الحالي وانتهى امس استعدادا للمشاركة في بطولة الاندية العربية بكرة السلة التي ستجري في العاصمة الاردنية خلال الربع الاول من العام المقبل.

(واع)

نادي القادسية يحرز بطولة الشهيد عدنان خيرالله

حصل فريق نادي القادسية على بطولة الشهيد عدنان خيرالله بكرة القدم التي نظمها فرع صدام للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق واستمرت شهرين.

وجاء حصول الفريق على البطولة بعد تغلبه على فريق نادي التضامن (٢ـ صفر) بفارق ضربات الجزاء في المباراة النهائية للبطولة التي جرت امس الاول في ملعب نادي القادسية.

مغادرة وزير الشباب والرياضة في اليمن العربية

غادر بغداد صباح امس السيد محمد الكباب وزير الشباب والرياضة في الجمهورية العربية اليمنية بعد ان شارك في اجتماعات مؤتمر وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون العربي الذي اختتم اعماله امس الاول.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان نتائج المؤتمر ستسهم بشكل فاعل في تعزيز وتعميق المفاهيم القومية الشبابية كما ستسهم ايضا في تطوير مفاهيم العمل الشبابي المشترك ضمن برنامج تعاوني لترسيخ بناء مستقبل الشباب العربي في دول المجلس.

وكان في توديعه في المطار السيد كريم الملا رئيس اللجنة الوطنية الاولمبية العراقية وسفير الجمهورية العربية اليمنية في بغداد.

رئيس المجلس الاعلى للرياضة والشباب في اليمن الديمقراطية يشيد بدور العراق الفاعل والمتميز بدعم الرياضة والشباب في بلاده

اشاد السيد احمد محمد غالب رئيس المجلس الاعلى للرياضة والشباب في اليمن الديمقراطية رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية اليمنية بدور العراق الفاعل والمتميز بدعم الرياضة والشباب في اليمن الديمقراطية.

واكد في حديث مع مراسل واع في عدن امس ان الدعم الذي تلقاه اليمن من العراق الشقيق في المجال الرياضي يجسد عمق الاصالة العربية بين القطرين.

وقال اننا نشعر منذ ان تحمل العراق شرف مسؤولية رئاسة المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وهو يولي قطاع الرياضة في اليمن اهتماما خاصا.

واشار الى هناك ستة لاعبين يمنيين يعالجون حاليا في العراق الشقيق مجانا وباشراف اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية.

حفاوة العراق بمنتخب شباب اليمن

واعاد الى الاذهان الحفاوة البالغة التي قوبل بها منتخب اليمن الديمقراطية في كل من بغداد ونينوى خلال مباريات بطولة كاس فلسطين الثالثة لكرة القدم مؤكدا ان هذه الحفاوة مازالت عالقة في اذهان المواطنين اليمنيين من خلال نقل مباريات البطولة تلفازيا ودور جمهور الكرة العراقية بتشجيع المنتخب اليمني خلال العروض التي قدمها.

توحيد الفرق الرياضية بين شطري اليمن

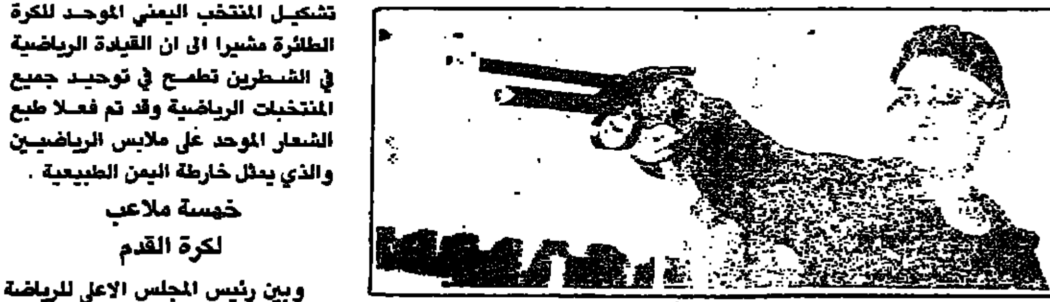
وتحدث السيد احمد محمد غالب عن توحيد الفرق الرياضية في شطري اليمن وقال انه تم خلال العام الماضي تشكيل المنتخب اليمني الموحد لكرة القدم كما تم خلال احتفالات (٢٦) ايلول الماضي تشكيل المنتخب اليمني الموحد للكرة الطائرة مشيرا الى ان القيادة الرياضية في الشطرين تطمح في توحيد جميع المنتخبات الرياضية وقد تم فعلا طبع الشعار الموحد على ملابس الرياضيين والذي يمثل خارطة اليمن الطبيعية.

خمسة ملاعب لكرة القدم

وبين رئيس المجلس الاعلى للرياضة والشباب انه يوجد في اليمن الديمقراطية خمسة ملاعب لكرة القدم موزعة في عدن وابين وحضرموت والمكلا الذي سيكون ملعبها جاهزا خلال العام المقبل.

واشار الى ان اليمن اقامت علاقات رياضية مع العديد من الاقطار العربية والبلدان الاخرى وقد تم توقيع (١٢) بروتوكولا للتعاون الرياضي بين اليمن وهذه البلدان.

(واع)



بطولة القطر بالرماية للنساء

ينظم الاتحاد المركزي للرماية بطولة القطر للنساء في الفترة من (٢٦ـ٢٨) تشرين الاول الحالي في ميدان خولة بنت الازور في بغداد.

وتشارك في هذه البطولة التي تتضمن سباقات الاسلحة الهوائية (البندقية والمسدس) باربعين اطلاقة (٧٠) لاعبة يمثلن مختلف الاندية والمحافظات.

قاعة مغلقة باسم الشهيد عدنان خيرالله

تقرر في محافظة صلاح الدين اطلاق اسم الشهيد عدنان خيرالله على قاعة صلاح الدين المغلقة للالعاب الرياضية في تكريت.

جاء ذلك خلال الاجتماع الموسع الذي عقد لمعنيين بشؤون الرياضة والشباب في المحافظة بحضور السيد اسماعيل نصيف جاسم رئيس ممثلية اللجنة الاولمبية في المنطقة الوسطى.

كما تم خلال الاجتماع استعراض الانشطة والفعاليات التي قامت بها الممثلية خلال تسعة شهور الماضية من هذا العام والعمل على تنفيذ ماتبقى من الانشطة المقررة من اجل النهوض بالواقع الرياضي في المحافظة.

بطولتان بالبولنك

تقيم لجنة البولنك في الاتحاد المركزي للالعاب الخفيفة بطولة اليوم العظيم المفتوحة للناشئين في الساعة الثالثة من عصر يوم السبت المقبل.

وقال السيد رئيس اللجنة ان هذه البطولة التي يشارك فيها اربعون لاعبا ستستمر ثلاثة ايام.

واضاف ان اللجنة ستقيم ايضا بطولة النصر المفتوحة للنساء في الساعة الثالثة من عصر يوم الاثنين المقبل وتستمر ثلاثة ايام.

واشار الى ان البطولتين ستقامان في صالة جزيرة بغداد السياحية وسيقوم بمهمة التحكيم السادة:

اسامة مدحت وضياء حميد وفلاح مهدي وجاسم سعدي.

دورة تحكيمية وتدريبية في محافظة بابل

افتتحت مديرية النشاط الرياضي والكشفي في المديرية العامة لتربية المحافظة الثانية بابل امس دورة تحكيمية وتدريبية لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية بالمحافظة.

وشارك في الدورة ثمانون مدرسا ومدرسة يتلقون على مدى عشرة ايام محاضرات نظرية وعملية في العاب اليد والسلة والطائرة والعاب القوى والتطور الحاصل في قوانين هذه الالعاب.

تسمية وفدنا بكرة المنضدة لبطولة بولندا الدولية

سمى الاتحاد المركزي لكرة المنضدة وفد العراق الذي سيشارك في بطولة بولندا الدولية في الفترة من (١٩ـ٢٢) تشرين الاول الحالي برئاسة السيد كفاح محسن عضو الاتحاد.

ويضم الوفد في عضويته لاعبين هما غدير محمد صالح واسو درويش ولاعبتين هما سناء شاهود وانهريدا حرج.

وكانت اللجنة الاولمبية الوطنية قد وافقت في وقت سابق على هذه المشاركة

ومن جهة اخرى تتواصل في محافظة النجف تصفيات بطولة القطر للفرق الدرجة الاولى باللعبة فقد ترشح لدور الثمانية للمتقدمين اندية الرشيد والشباب والكرخ والنجف والحلة وبرايتي والسماوة.

اما بالنسبة للفرق الناشئين فقد ترشحت اندية الجيش والرشيد والشباب والكرخ والنجف ودهوك والثورة والسماوة وللفرق النساء فقد ترشحت للدور الرباعي اندية الشباب والكرخ وبرايتي والثورة.

تكريم

كرمت الهيئة الادارية لنادي القاسم الرياضي فريق النادي الطائرة الفائز ببطولة محافظة بابل للمتقدمين باللعبة.

واقيم احتفال بالمناسبة في النادي وزع خلاله السيد مدير ناحية القاسم الهدايا على المكرمين مؤكدا ضرورة بذل جهود افضل لاحراز البطولات اللاحقة

(واع)

ثقافة رياضية

قانون كرة القدم

المادة (٥) الحكام

قرارات اللجنة الدولية

١ ـ يرتدي الحكم في المباريات الدولية (سترة) او قميصا بلون متميز عن الالوان التي يرتديها الفريقان المتنافسان.

٢ـ يتم اختيار الحكام في المباريات الدولية من بلد محايد الا اذا اتفقت البلاد المعنية على تعيين حكامها.

٣ـ يجب ان يتم اختيار الحكم من القائمة الرسمية للحكام الدوليين ولايشترط تطبيق هذا على مباريات الهواة ومباريات الشباب الدولية.

٤ـ يقدم الحكم تقريرا الى السلطات المختصة عن اي تصرف او سوء سلوك من الجمهور او الاداريين او البدلاء المسمين او اي اشخاص اخرين يحدث داخل الملعب او بجواره في اي وقت قبل او اثناء او بعد المباراة المعنية حتى يمكن للسلطات المختصة اتخاذ الاجراء المناسب.

٥ـ مراقبو الخطوط مساعدون للحكم ويجب على الحكم ان لايعطي اعتبارا لتدخل مراقب الخطوط اذا كان قد شاهد الحادث بنفسه ومن مكانه في الملعب كان اقدر وافضل للحكم عليه، ومع هذا التحفظ ولان مراقب الخط محايد فان الحكم يجب ان يضع تدخل مراقب الخطوط موضع الاعتبار فاذا كان اخطار مراقب الخطوط عن واقعة حدثت قبل تسجيل هدف مباشر فانه يجوز للحكم ان يعتمد ذلك ويلغي الهدف.

٦ ـ يستطيع الحكم مهما كان الامر ان يغير قراره الاول طالما ان اللعب لم يستانف بعد.

٧ ـ اذا قرر الحكم تطبيق قاعدة اتاحة الفرصة وترك اللعب مستمرا فانه لايستطيع الرجوع في قراره اذا لم تتحقق الفائدة المفترضة حتى وان كان لم يبين قراره باي حركة، وهذا لايعفي اللاعب المخالف من معاقبة الحكم له.

٨ ـ المقصود بقوانين اللعبة هو ان تلعب المباريات باقل قدر من التدخل، وفي هذا الصدد يجب على الحكام ان يعاقبوا فقط على المخالفات المتعمدة للقانون. الصفير المستمر للمخالفات البسيطة والمشكوك فيها يثير شعور اللاعبين ويضيق صدورهم ويفسد متعة المتفرجين.

٩ـ تعطي الفقرة (د) من المادة (٥) للحكم سلطة انهاء المباراة في حالة الفوضى الكبيرة (الاخلال الجسيم بالنظام) ولكنه لايملك السلطة او الصلاحية في هذه الحالة ان يقرر اي الفريقين يفقد اهليته وبالتالي يخسر المباراة.

ويجب عليه ان يرسل تقريرا تفصيليا الى السلطات المختصة التي تملك وحدها سلطة التصرف في هذا الموضوع.

١٠ ـ اذا ارتكب لاعب ما في وقت واحد مخالفتين من طبيعتين مختلفتين فالحكم يعاقب على المخالفة الاكبر (الاشد).

١١ ـ من واجب الحكم ان يتصرف بناء على اخطار ومعلومات مراقبي الخطوط المحايدين فيما يتعلق بالاحداث التي لاتقع تحت نظر (انتباه) الحكم الشخصي.

١٢ ـ على الحكم الا يسمح لاي شخص بدخول الملعب الا بعد توقف اللعب وفقط بعد ان يكون قد اعطاه اشارة ليدخل، وعليه الا يسمح بالتوجه من خطوط حدود الملعب.

■ بعد التعادل مع مصر ■

مدرب الجزائر يستقيل!

قالت وكالة الانباء الجزائرية امس الاول ان مدرب المنتخب الجزائري لكرة القدم كامل ليموى استقال من منصبه بعد تعادل الفريق الجزائري بدون اهداف مع مصر في مباراة الذهاب بالمرحلة الاخيرة لتصفيات افريقيا لبطولة كاس العالم لكرة القدم.

وكان التعادل السلبي في مدينة قسنطينة الجزائرية الاحد الماضي مخيبا لامال الجزائر ونحو (٥٠) الف مشجع كانوا يريدون ان يحقق فريقهم نصرا حاسما على ارضه قبل مباراة العودة التي تقام في القاهرة في (١٧) تشرين الثاني المقبل.

وكانت الجزائر قد وصلت الى نهائيات كاس العالم مرتين

فوز «المقاولون» على الزمالك

فاز نادي «المقاولون» على نادي الزمالك بهدف واحد ضد لاشيء في مباراة بكرة القدم في اخر مباريات الاسبوع الرابع لمسابقة الدوري التنشيطي على كاس الاتحاد المصري جرت بينهما امس الاول في القاهرة.

وسجل هدف الفوز اللاعب محمد السيد في الدقيقة (٢٥) من الشوط الثاني.

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان فريق «المقاولون» كان الافضل معظم فترات المباراة بفضل ترابط خطوطه الثلاثة خاصة خط الوسط الذي ملك زمام الموقف. وقد كان بامكانه ان يخرج فائزا باكثر من هدف لولا توفيق حسين السيد حارس مرمى الزمالك الذي كان موفقا الى حد كبير.

■ في اولمبياد برشلونة ■

اقتصار المشاركة في مباريات كرة القدم على اللاعبين تولد الاول من آب ١٩٦٩ ومابعده

تعقد اللجنة المنظمة لمسابقة كرة القدم في دورة برشلونة الاولمبية اول اجتماع لها في اسبانيا في السادس والعشرين من هذا الشهر.

وقال الاتحاد الدولي لكرة القدم ان المشاركة في مسابقة كرة القدم في الدورة الاولمبية المقبلة ستقتصر على اللاعبين تولد الاول من آب عام ١٩٦٩ وما بعده اي ان اللاعبين سيكونون عند مشاركتهم بالدورة تحت سن (٢٣) سنة.

وقال مصدر في الاتحاد ان اللجنة المنظمة لدورة برشلونة الاولمبية قد حددت شهر كانون الثاني من عام ١٩٩٠ لتوجيه الدعوات الى الدول الاعضاء في الاتحاد الدولي للمشاركة في المسابقة كما حددت الحادي والثلاثين من شهر اذار من العام المقبل اخر موعد لتسلم طلبات المشاركة حيث ستجرى في شهر حزيران قرعة المجموعات.

الادوار التمهيدية

وذكر المصدر ان مباريات الادوار التمهيدية لبطولة كرة القدم ستجري بين الاول من شهر آب من العام المقبل والخامس عشر من شهر ايار عام ١٩٩٢ وفي حالة وجود مباريات حاسمة فستجري بين الخامس عشر من ايار من عام ١٩٩٢ وحتى الحادي والثلاثين منه.

قرعة الدور النهائي

واضاف ان قرعة مباريات الدور النهائي ستجري في شهر حزيران من عام ١٩٩٢ اي قبل شهر واحد من موعد الافتتاح الرسمي للدورة وهو الخامس والعشرين من شهر تموز عام ١٩٩٢ والذي ستبدأ فيه مباريات كرة القدم وتنتهي في الثامن من شهر آب عام ١٩٩٢.



ايطاليا تستدعي بيرتي لمباراتها مع البرازيل

استدعي امس الاول نيكولا بيرتي لاعب خط الوسط الذي استعاد لياقته بعد اصابته بشد عضلي ليشترك مع فريق ايطاليا الذي يلعب مباراة ودية مع البرازيل يوم السبت الماضي.

ويحل بيرتي الذي سجل هدفا لانترناسيونالي الاحد الماضي تعادل به مع باري محل الدور سيرينا المصاب وذلك في واحدة من اصعب المباريات التي تلعبها ايطاليا استعدادا لنهائيات كاس العالم التي تقام العام المقبل.

■ بطولة العالم بالجمباز ■

ارتيموف وبو جنسكايا يقودان المنتخب السوفيتي

يقود بطل دورة سيئول الاولمبية فلاديمير ارتيموف منتخب الاتحاد السوفيتي للجمباز الذي سيشارك في بطولة العالم اعتبارا من السبت المقبل في مدينة شتوتغارت الالمانية الاتحادية ويضم منتخب الرجال ايضا بطل اوروبا لهذا العام ايغور كوروبتشينسكي وفاليرى ليوكين صاحبة الفضية في دورة سيئول.

اما المنتخب السوفيتي للنساء فتقوده سفتلانا بوجنسكايا صاحبة الوسام البرونزي في سيئول وبطلة اوروبا للعام الحالي.

ماليزيا تضيف بطولة آسيا بكرة المنضدة

ذكرت التقارير الواردة الى هونغ كونغ امس الاول ان ماليزيا سوف تستضيف بطولة كاس العالم الحادية عشرة لكرة المنضدة في تموز المقبل.

وقال سكرتير اتحاد ماليزيا للعبة ياب يونج بيه امس الاول ان الاتحاد الدولي عرض على الاتحاد الماليزي منذ اسبوع ان تستضيف ماليزيا البطولة ووافقت ماليزيا على ذلك.

فان باستن يشارك منتخب بلاده .. اليوم

قال نادي ميلانو الايطالي امس الاول ان لاعبه ماركو فان باستن طار الى هولندا ليشترك مع منتخبها في تصفيات كاس العالم لكرة القدم امام ويلز اليوم.

وغادر فان باستن ايطاليا الاحد الماضي بعد ان لعب لاول مرة في الدوري مع ميلانو منذ اجراء عملية جراحية في ركبته في اول ايلول الماضي.

وقد لعب فان باستن المباراة باكملها ولكن فريقه خرج مهزوما من كريمونيس (صفر ـ ١).

وقال (اعتقد انني ظهرت بمستوى جيد. لم اكن اتوقع ان اواصل اللعب (٩٠) دقيقة ولكني لم اواجه مشكلة في ذلك. الا انني لم ابلغ احسن مستوياتي بعد).

■ في تصفيات كاس العالم بكرة القدم ■

انجلترافي الخطوة الاخيرة باتجاه ايطاليا

تشهد تصفيات بطولة كاس العالم لكرة القدم هذا اليوم الاربعاء عشر مباريات في مجموعات اوربا السبع بعضها ستحدد بالتاكيد الفرق التي ستحجز مقاعد لها في الادوار النهائية التي ستجري في ايطاليا العام المقبل.

ولعل اهم هذه المباريات هي لقاء منتخبي انجلترا وبولونيا في المجموعة الثانية والذي يشكل للانجليز المحطة الاخيرة في التصفيات يأملون توديعها بالفوز الذي يحقق لهم العودة مرة اخرى الى البطولة محاولة تكرار نيل اللقب كما فعلوا عام ١٩٦٦.

واذا كان اللقاء الاول قد خرج منه الانجليز بفوز ساحق (٣ـ صفر) الا انهم وضعوا كل مالي حسابات اللعبة في اعتبارهم هذا اليوم خشية كبوة قد تبعدهم عن صدارة المجموعة وتمنح الفرصة للسويديين الذين يشاركونهم في نقاطهم الثمان لتخطيهم خاصة وان السويد بقيت لها هي الاخرى مباراة واحدة تخوضها امام بولونيا.

اما بولونيا فستلعب مباراتها هذه والاخرى امام السويد ترضية لاكمال تصفياتها دون اية امال في الترشيح بعد ان لم يبلغ رصيدها سوى نقطتين من ثلاث مباريات.

بلغاريا واليونان

وفي المجموعة الاولى تلعب بلغاريا امام اليونان والدنمارك امام رومانيا وهي الاولى بين الفرق الاربعة لكن المباراة الاخيرة تتسم باهمية بالغة بالنسبة للفريقين وهما يتنافسان على المقعد الوحيد للمجموعة اذ ان الدنمارك تتصدر المجموعة بست نقاط من اربع مباريات وبفارق نقطة واحدة عن رومانيا بنفس العدد من المباريات.

ولقاء بلغاريا واليونان وهو الاول بينهما ايضا لاتسعف نتيجة اي منهما في محاولة اللقاء بالمتصدرين اذ ان لبلغاريا نقطة واحدة خطفتها بالتعادل (١ـ١) امام الدنمارك اما اليونان فلها نقطتان من اربع مباريات ايضا.

هولندا تسعى للصدارة

وفي المجموعة الرابعة ستسعى هولندا الى تصدر الجدول بالفوز على ويلز التي هزمت امامها (صفر ـ١) في المباراة الاولى لكي تتخطى المانيا الاتحادية مؤقتا وبمسعى جديد صعب نحو الفوز بالمقعد الوحيد للمجموعة اذ ان لهولندا ست نقاط من اربع مباريات مقابل سبع نقاط لالمانيا من خمس مباريات اما ويلز فقد حصلت على اربع نقاط من اربع مباريات وامامها مباراتها الاخيرة الصعبة امام المانيا الاتحادية في ملعب الاخيرة.

وفي المجموعة الخامسة تجري مباراتان الاولى بين يوغسلافيا والنرويج تسعى فيها الاولى الى تعزيز ترشيحها للادوار النهائية باضافة نقطتين جديدتين الى نقاطها العشر من ست مباريات اما النرويج فلها خمس نقاط من ست مباريات في محاولة الفوز بالمباراتين الاخيرتين لتنافس اسكتلندا التي يبلغ رصيدها تسع نقاط من ست مباريات شريطة خسارة اسكتلندا مباراتيها المتبقيتين.

وفي المباراة الثانية تلتقي فرنسا باسكتلندا بعد لقائهما الاول الذي انتهى (٢ـ صفر) لصالح اسكتلندا التي تكفيها نقطة واحدة في مباراة اليوم للترشيح ثم التنافس مع يوغسلافيا على صدارة المجموعة.

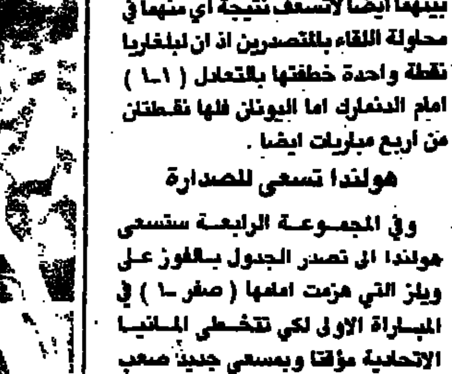
اسبانيا وهنغاريا

وفي المجموعة السادسة تلتقي هنغاريا باسبانيا صاحبة النقاط العشر والمرشحة الساخنة للتاهيل سيما وان امامها مباراة واحدة تخوضها امام الهنغاريين انفسهم الذين يبلغ رصيدهم سبع نقاط من ست مباريات.

اجراءات امنية مشددة في لقاء الايرلنديتان

وفي نفس المجموعة تلتقي الايرلنديتان وسط اجراءات امن مشددة في مباراة ذات اهمية بالغة بالنسبة لجمهورية ايرلندا التي تحاول العودة مجددا الى الادوار النهائية خاصة وان رصيدها يبلغ ثمان نقاط من ست مباريات مقابل خمس لايرلندا الشمالية التي تلعب مباراتها الاخيرة في المجموعة.







تقرير مصور

براغ : السفارة الالمانية تغلق ابوابها

ـ تجمهر مايقرب من اربعة الاف ومئتي لاجيء الماني ديمقراطي داخل مبنى سفارة المانيا الاتحادية في براغ في الرابع من الشهر الجاري . بينما تجمع مايقارب من خمسمائة اخرين امام مبنى السفارة وقد اشار مسؤول الماني اتحادي الى ان السفارة اغلقت ابوابها صباحا . بطلب من لجنة الصليب الاحمر الالمانية الاتحادية نظرا لاستحالة الاهتمام بشكل جيد . بكافة اللاجئين داخل مبنى السفارة .

تظيره نديم

■ الاتحاد السوفيتي ■

الاعتراف بحق الاضراب في قطاعات محدودة

■ موسكو/ واع : اقر مجلس السوفييت الاعلى امس الاول تشريعا يجيز للمرة الاولى بعض اشكال الاضرابات العمالية في الاتحاد السوفيتي . وذكر ان القانون الجديد يحظر الاضراب عن العمل لاسباب ودوافع سياسية او الاضراب في قطاعات النقل والطاقة والصناعات الحربية و . مؤسسات الحفاظ على القانون والنظام والامن القومي . .

ويحل التشريع الجديد بديلا لاجراء طارىء وافق عليه في الثالث من الشهر الحالي بصفة مؤقتة ويقضي بحظر الاضرابات في قطاعات النقل والطاقة والتعدين وصناعات المواد الاولية .

وكان الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف يسعى لاصدار الاجراء الطارىء واقرار التشريع الجديد وذلك عقب اضراب عمال المناجم في الاتحاد السوفيتي خلال صيف العام الحالي .

ويتيح القانون الجديد للعمال الاضراب اذا لم يتم التوصل الى اتفاق في غضون خمسة ايام من خلال لجنة تضم اطراف النزاع العمالي وفي غضون سبعة ايام من اجراء تحكيم ملزم .

وسيكون من سلطة مجلس السوفيت الاعلى او برلمانات الجمهوريات تعليق الاضراب لفترة تصل الى شهرين .

■ مصادر قضائية قبرصية ■

محاكمة لبنانيين متهمين بمحاولة قتل العماد عون

■ نيقوسيا/ رويتر : قالت مصادر قضائية قبرصية ان ستة لبنانيين متهمين بالتآمر على قتل العماد ميشيل عون قائد الجيش اللبناني باسقاط طائرته المروحية اعترفوا امس الاول بانهم مذنبون بحيازة صواريخ من طراز سام .

واضافت المصادر قولها ان المحاكمة التي كان من المقرر ان تبدأ في محكمة بمدينة لارناكا انتقلت الى نيقوسيا لاسباب امنية بناء على طلب الادعاء .

وقالت المصادر ان المتهمين الذين وجهت اليهم تهمة التآمر على اغتيال العماد عون في لارناكا في ايار الماضي اعترفوا امام محكمة نيقوسيا العليا بانهم استوردوا صاروخين من طراز سام ٧ واربع بنادق هجومية من طراز كلاشنيكوف وقنابل وذخيرة .

واعترف المتهمون الستة عدا واحد بانهم دخلوا قبرص بطريقة غير مشروعة . واقصى عقوبة لتهم حيازة الاسلحة هي السجن عشرة اعوام .

وكان العماد عون يعتزم التوجه بطريق الجو الى الدار البيضاء مرورا بمدينة لارناكا القبرصية لحضور اجتماع القمة العربي الذي عقد في ايار الماضي . ولكنه لم يقم بالرحلة .

وعثر على الصواريخ في البحر قبالة لارناكا في الشهر نفسه واغارت الشرطة على شقة سكنية كان المتهمون يقيمون فيها .

■ تونس ■

البكوش يفقد منصبه في قيادة الحزب

■ تونس/ ا ف ب : فقد رئيس الوزراء التونسي السابق الهادي البكوش امس الاول منصب نائب رئيس التجمع الدستوري الديموقراطي (حزب حاكم) الذي يشغله منذ تموز ١٩٨٨ .

واوكل رئيس الدولة التونسي زين العابدين بن علي الذي هو ايضا رئيس التجمع هذا المنصب الى رئيس الوزراء حامد القروي الذي كان قد اصبح عضوا في المكتب السياسي للحزب بعد ايام من الانتخابات التشريعية والرئاسية التي جرت في الثاني من نيسان الماضي .

وانضم الى المكتب السياسي الذي يتالف من احد عشر عضوا شخصية جديدة هي محمد الجري الامين العام لرئاسة الجمهورية الذي يحمل رتبة وزير ولم يعد البكوش عضوا فيه .

ويضم المكتب السياسي كذلك وزير الدفاع عبدالله القلال وحاكم المصرف المركزي اسماعيل خليل ووزير الداخلية الشاذلي النفاتي ووزير التخطيط والمالية محمد الغنوشي .

■ اعتراض وتفتيش بواخر ■

البحرية الصهيونية تواصل قرصنتها في المياه الاقليمية اللبنانية

■ بيروت/ واع : واصلت القوات البحرية الصهيونية امس الاول قرصنتها في المياه الاقليمية اللبنانية وقامت باعتراض وتفتيش ثلاث بواخر كانت متوجهة الى ميناء صيدا في جنوب لبنان ومنعت احداها من دخول الميناء واعادتها الى المياه الدولية .

وذكرت مصادر ملاحية في ميناء صيدا ان البحرية الصهيونية قامت ايضا بمضايقة سفينة ركاب كانت متوجهة من ميناء صيدا في اتجاه ميناء لارنكا القبرصي .. وان قبطان الباخرة رفض المثول لاوامر قائد زورق صواريخ صهيوني اعترضه داخل المياه الاقليمية اللبنانية وقام بعملية مناورة واسعة تمكن بعدها من الخروج الى المياه الدولية .

وعلى صعيد اخر اقتربت مساء امس الاول ثلاثة زوارق صهيونية من شواطيء منطقة الخروب الواقعة جنوب الطريق الساحلي لجنوب بيروت .. حيث اطلقت وحدات تابعة للحزب التقدمي الاشتراكي نيران رشاشاتها باتجاه الزوارق الصهيونية التي انسحبت الى خارج المنطقة .

وفي منطقة صيدا بجنوب لبنان اعلن ان مقاتلين تابعين لجيش التحرير الشعبي تصدوا لزورق صهيوني اقترب باتجاه ميناء المدينة .

■ الرئيس النيجيري ■

استخدام الدبلوماسية لانهاء النزاع في انغولا

■ لاغوس/واع : تعهد الرئيس النيجيري ابراهيم بابانجيدا بان تستخدم بلاده امكاناتها الدبلوماسية لمساندة جهود انهاء النزاع في انغولا .

ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة عن بابانجيدا قوله في اجتماع عقده مع (فيلافيو فرنانديس) مبعوث الرئيس الانغولي (دوس سانتوس) في لاغوس امس الاول ان على البلدان الافريقية ان تحل مشكلة انغولا دون تدخل من الخارج .

واعرب عن تعاطفه مع شعب انغولا مؤكدا ان نيجيريا سوف تواصل العمل من اجل تحقيق السلام فيها .

ويذكر ان فلافيو فرنانديس الذي يشغل منصب وزير الصحة في انغولا زار نيجيريا ليطلع الرئيس بابانجيدا على اخر تطورات الاحداث في انغولا .

واتهم فرنانديس في مؤتمر صحفي عقده امس الاول جوناس سافيمبي زعيم المعارضة الانغولية بانتهاك اتفاق وقف اطلاق النار الذي وقعه الجانبان خلال اجتماع قمة شهر حزيران الماضي .

■ مهاجما الحكومة السابقة ■

باباندريو يسعى الى العودة للسلطة في اليونان

■ اثينا/رويتر : شن السيد اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليوناني السابق حملة للعودة الى السلطة لانتخابات تشرين الثاني القادم وشجب بغضب الحكومة الائتلافية وتخلي باباندريو (٧٠ عاما) عن جهوده لتشكيل حكومة ائتلافية يسارية امس الاول يؤكد ان اليونان ستشهد ثاني انتخابات لها خلال العام الحالي .

وسيبذل الرئيس (خريستوس سارتزيتاكيس) محاولة اخيرة لتشكيل حكومة وحدة وطنية قبل الدعوة لاجراء انتخابات .

وفيما بدا بوضوح كانه افتتاح غير رسمي لحملة الانتخابات التي من المتوقع ان تجري في الخامس من تشرين الثاني هاجم باباندريو التحالف الذي لم يسبق له مثيل بين الشيوعيين وحزب الديمقراطية الجديدة المحافظ الذين شكلوا حكومة في تموز الماضي كان هدفها الوحيد تطهير الحكومة من الفساد .

وقال زعيم الحزب الاشتراكي امام ٨٥٠٠٠ من مؤيديه الذين احتشدوا في الملعب الاولمبي في اثينا الليلة قبل الماضية لقد اصابوا اليونان بالشلل بعد ان مارسوا اضطهادا سياسيا باسم حملة حكومة للتطهير .

وكانت الحكومة الائتلافية التي تضم الشيوعيين والمحافظين بعد ان وحدهم اصرار على محاكمة الوزراء الاشتراكيين السابقين قد قدمت استقالتها يوم السبت الماضي قائلة انها انهت مهمة تطهير البلاد من سلسلة من الفضائح التي ابتليت بها حكومة باباندريو .

وقدمت الحكومة باباندريو وخمسة من وزرائه بتهمة التواطؤ في فضيحة اختلاس مصرفي والتنصت بصورة غير مشروعة على المكالمات التليفونية وتحقيق ارباح غير مشروعة من صفقات مع المجموعة الاوربية .

■ نيكاراغوا ■

اتهام الكونترا وامريكا بتخريب الانتخابات المقبلة

■ ماناغوا/واع ـ اتهمت نيكاراغوا قوات الكونترا المعارضة والولايات المتحدة بتخريب الانتخابات العامة المزمع اجراؤها في شباط المقبل ونقلت وكالة رويتر عن بايارد وارس عضو حزب الساندنيستا الحاكم قوله للصحفيين امس الاول ان الولايات المتحدة تعرقل عملية الانتخابات عن طريق دعمها لقوات الكونترا مشيرا الى ان حكومته ستقدم مستندات رسمية تثبت ذلك وقال ان نيكاراغوا ستعرض هذه المستندات امام احد المحافل الدولية حيث ستقوم الدليل الذي يفضح الدور الامريكي في تخريب الانتخابات الرئاسية ويتنافس في الانتخابات المقبلة الرئيس دانيال اورتيغا ومرشحه ائتلاف المعارضة فيوليتا باريسوس دي شامورو .

■ بنما ■

زعيم المعارضة ينهي الاضراب عن الطعام

■ بنما سيتي/واع ـ انهى زعيم المعارضة البنمية غوليرمو اندارا امس الاول تسعة عشر يوما من الاضراب العلم عن الطعام .

وقالت وكالة (اسويشتدبريس) ان مرشح المعارضة للانتخابات التي جرت في مايس الماضي لجا الى سفارة الفاتيكان في بنما بعد ضربه ورميه خارج مكتبه من قبل عناصر القوات البنمية الخميس الماضي .

ونقلت الوكالة عن مراقبين ان اندارا كان قد فاز في الانتخابات التي جرت في مايس الماضي بنسبة ١/٣ مشيرة الى ان مسؤولين امريكان يعتبرون اندارا الرئيس الشرعي لبنما .

واشارت الوكالة الى ان اندارا كان قد حث البنميين الى التاخر في دفع الضرائب الذي قد يؤدي الى تخفيض واردات الحكومة ونقلت الوكالة عن اندارا قوله ان المعارضة البنمية لم تشترك في المحاولة الانقلابية الاخيرة لانها ليست حركة باتجاه الديمقراطية .

■ اليمن الديمقراطية ■

انعقاد دورة مجلس الشعب الاعلى

■ عدن/ واع : تعقد هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية اليوم دورتها الاعتيادية برئاسة السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة الرئاسة .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عدن انه سيتم خلال الدورة تحديد موعد اجراء الانتخابات والتركيبة العددية لمجالس الشعب المحلية لعموم محافظات اليمن .

وكانت اللجنة العليا لانتخابات مجالس الشعب قد فتحت باب الترشيح للمواطنين اليمنيين

■ تشيلي ■

احالة قادة عسكريين على التقاعد

■ سنتياغو/واع ـ احال الرئيس التشيلي (اوغستو بينوشيه) اثني عشر من القادة العسكريين على التقاعد .

ونقلت وكالة يونايتدبريس عن المسؤولين قولهم امس الاول ان حملة التقاعد شملت نائب القائد العام الجنرال (جورج زنكي) الذي تولى منصبه منذ احد عشر شهرا فقط .

وقال المسؤولون ان عدد القادة العسكريين في الحكومة قد خفض الى خمسة فقط استعدادا لتسليم السلطة الى حكومة مدنية العام القادم ويذكر ان بنوشيه كان قد جاء الى السلطة في انقلاب دموي في عام ١٩٧٣ فيما سيبقى كقائد عام للقوات المسلحة بعد تركه الرئاسة في اذار من العام المقبل لمدة ثمانية سنوات اخرى وذلك بموجب الدستور .

■ المانيا الاتحادية ■

اتفاق لاعادة جدولة الديون المستحقة على بولندا

■ بون/واع ـ توصلت بولندا والمانيا الاتحادية الى اتفاق نهائي حول اعادة جدولة مقيمته ١,٣٢ مليار دولار من الديون المستحقة على بولندا .

ويبلغ اجمالي الديون الاجنبية على بولندا نحو ٣٩ مليار دولار تدين بولندا بثلثي هذا المبلغ لاعضاء (نادي باريس) الذي تعتبر المانيا الاتحادية فيه اكبر الدائنين بنسبة تبلغ نحو عشرين في المئة .

ويسمح الاتفاق الجديد الذي تم التوقيع عليه في وزارة الخارجية الالمانية في بون امس الاول لبولندا ان تعيد دفع هذه المبالغ على اقساط حتى سنة ١٩٩٧ وقالت وزارة مالية المانيا الاتحادية ان نادي باريس والحكومة البولندية يجريان كذلك اتصالات حول التزامات بولندا المستحقة الدفع ابتداء من اول كانون الثاني سنة ١٩٨٩ .

■ فاسيليو يجتمع مع اورتيغا ■

بحث تطورات القضية القبرصية

■ نيقوسيا/واع ـ اجتمع الرئيس القبرصي (جورج فاسيليو) في نيقوسيا الليلة قبل الماضية مع الرئيس النيكاراغوي (دانيال اورتيغا) الذي يزور قبرص حاليا .

وذكرت وكالة الانباء القبرصية التي اوردت النبا ان الاجتماع تناول تبادل وجهات النظر بشان اخر تطورات القضية القبرصية والوضع في امريكا الوسطى اضافة الى بحث علاقات التعاون بين البلدين وسبل تعزيزها وكان اورتيغا قد وصل الى نيقوسيا في وقت سابق امس الاول في زيارة رسمية لقبرص تستغرق يومين .

■ مطالبين باصلاحات سياسية ■

٧٠ الف شخص تظاهروا في ليبزيغ

■ برلين/واع ـ تظاهر عشرات الالوف في ليبزيغ وعدد من المدن في المانيا الديمقراطية امس الاول مطالبين باصلاحات سياسية في بلادهم .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان سبعين الف شخص تظاهروا في مدينة ليبزيغ جنوب المانيا الديمقراطية وذلك من اجل المطالبة باجراء اصلاحات وبمزيد من الحرية في المانيا الشرقية .

واشارت الوكالة الى ان الاف من رجال الشرطة الموجودين في المكان حافظوا على كثير من ضبط النفس ولم يكن وجودهم بارزا حيث تفرق المتظاهرون بهدوء ودون تدخل الشرطة

■ رغبة في التصالح مع الشمال ■

راو يسعى لاقامة كومنولث كوري



■ سيئول/واع ـ المح الرئيس الكوري الجنوبي (راوتاي وو) انه سيعلن عن مبادرات لخفض التوتر العسكري والسياسي في شبه جزيرة الكورية للعام المقبل .

ونقلت وكالة انباء (يونهاب) الكورية عن (راو) قوله في خطاب امام الجمعية الوطنية امس ان الحكومة ستعمل على اقامة كومنولث كوري في العام المقبل حتى يمكن لسيئول وبيونغ يانغ احراز تقدم ملحوظ في مجالات التبادل والتعاون وفي المجالات السياسية والعسكرية .

وكان الرئيس الكوري قد اقترح في الحادي عشر من الشهر الماضي ان يشكل الشطر الجنوبي والشمالي كومنولثا كمرحلة وسط قبل تحقيق الاتحاد وبناء الثقة المتبادلة بين الطرفين .

وقال في خطابه الذي القاه كانغ يونغ رئيس الوزراء ان تركيز حكومته العام المقبل سيكون حول خمس مهام رئيسة هي تمهيد الطريق امام اجراء محادثات خاصة بالاتحاد تقوم على اسس مفهوم الكومنولث الكوري وتحقيق دبلوماسية الاعتماد على الذات وارساء نظام ديمقراطي وتحقيق تنمية اقتصادية واجتماعية متوازنة وتعزيز الثقافة والتعليم الوطنيين .

وعلى الرغم من اعلانه الرغبة في التصالح مع الشمال الا ان راو قال ان حكومته ستسعى لتدعيم القوة العسكرية لسيئول والتي تقل عن القوة العسكرية لبيونغ يانغ مشيرا الى ان حكومته ستستمر في دعم الاستعداد الدفاعي للبلاد حتى تخف حدة العداء بين الجنوب والشمال .



■ ميتران في كاراكاس :

يجب الا نقف مكتوفي الأيدي امام افتقار العالم الثالث

■ كاراكاس/واع ـ اعلن الرئيس الفرنسي (فرانسوا ميتران) في كراكاس امس الاول انه يجب الا نقف مكتوفي الايدي امام افتقار العالم الثالث

ودعا الى (استئناف الحوار بين الشمال والجنوب من دون توازن) .

وقال في كلمة القاها خلال مادبة اقامها الرئيس الفنزويلي (كارلوس اندريسبيريز) تكريما له ان الحلول المطروحة (تتجه وجهة صحيحة) ولكنها لاتزال قاصرة .

واكد ان العبء المتزايد للديون يجعل وضع عديد من شعوب العالم الثالث يبدو صعبا ولكن لا يجب ان نستلم بحجة صعوبة الحلول الشاملة بل على العكس يجب ان نستانف الحوار بين الشمال والجنوب دون توازن .

واضاف الرئيس ميتران ان دفع الديون لاينبغي ان يعرض للخطر التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدول المدينة ثم حذر من الاخطار التي ينطوي عليها مثل هذا الظلم والاجحاف ودعا الى تجنب الانسياق وراء اللامبالاة ومصير عدد كبير من الناس يتزعزع يوما بعد يوم وقد اصبح فقر البعض شديد التمايز مع رفاهية وثراء البعض الاخر .

وكان الرئيس الفرنسي قد وصل الى كاراكاس امس الاول في زيارة لفنزويلا تستغرق عدة ايام .

■ بسبب الاعتراف بتايوان ■

الصين تعلق روابطها الدبلوماسية مع ليبريا

■ بكين/واع ـ علقت الصين امس علاقاتها الدبلوماسية مع ليبيريا بسبب اعتراف الاخيرة بتايوان .

ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة عن متحدث باسم وزارة الخارجية الصينية قوله ان السفير الليبيري في بكين (كريستوفر ريكس) استدعي الى الوزارة وابلغ ذلك .

وكانت ليبيريا قد اعادت رسميا علاقاتها مع تايوان امس الاول بعد قطيعة دامت ١٢ عاما .

العثور على قلعة العبد

■ القاهرة/ واع : عثرت بعثة اثار مصرية تنقب في منطقة الرشيد بمحافظة البحيرة التي تبعد ٥٠ كلم عن القاهرة على اثار مبنى كبير يمثل قلعة (العبد) الشهيرة التي يعود تاريخها الى عصر محمد علي .

واوضحت صحيفة الاهرام القاهرية التي اوردت الخبر ان القلعة التي تبلغ مساحتها نحو اربعة الاف متر مربع تضم مجموعة من الابراج ومعاقل البنادق عثر في داخلها على ثلاثة مدافع ضخمة .



■ احتمالات الخطا تكاد تكون معدومة ■

طبيب مصري ينجح في اجراء جراحة دقيقة لعلاج العيون

■ القاهرة/واع : نجح طبيب مصري في اجراء جراحة دقيقة لعلاج حالات قصر البصر وطول النظر الشديدين وحالات الاستكماتزم وعدم انتظام تكور القرنية باستخدام الكمبيوتر .

وقال الدكتور اسامة محمد عصفور المتخصص بجراحة العيون في حديث لصحيفة الاهرام القاهرية نشرته امس ان الجراحة الجديدة تصلح لعلاج حالات قصر البصر التي تبدأ من سالب ٤ درجات الى سالب ٣٠ درجة وحالات طول النظر التي تتراوح بين موجب ٤/ الى موجب ١٢ .

واوضح انه تم اجراء العملية بنجاح لـ٩٨ رجلا وسيدتين من المصابين بقصر وطول النظر والاستكماتزم تراوحت اعمارهم بين ١٤ ـ ٤٠ عاما .

واكد الدكتور اسامة محمد ان احتمالات الخطا في اجراء العملية تكاد تكون معدومة نظرا لاستخدام جهاز الكومبيوتر المصاحب للالات الجراحية .

واوضح ان الجراحة الجديدة مناسبة لكل من يصعب عليهم ارتداء النظارة الطبية كطلبة الكليات العسكرية وعمال المناجم والمزارعين وبعض السيدات للاغراض الجمالية .

وقال ان نسبة نجاح الجراحة الجديدة التي تدرب عليها في معهد باركير بكولومبيا بالولايات المتحدة لم تقل في اسوا الاحوال عن ٩٨٪ وان نسبة ٢٪ الباقية ترجع الى صعوبات فنية في اثناء العملية ويمكن التغلب عليها باجرائها على مرحلتين لذلك فهي اكثر الجراحات امنا بالنسبة لعين المريض لكونها تتم على السطح الخارجي للقرنية حيث لاتفتح العين ولايتدخل فيها جراحيا .

■ من بين ٢٤١ ■

١١ مشروعا معماريا يفوز بجائزة اغا خان

■ القاهرة/ وكالات/ اعلن مكتب الامين العام لجائزة اغا خان للهندسة المعمارية امس في القاهرة اسماء الفائزين الـ١١ بهذه الجائزة التي تمنح كل ثلاث سنوات لاعمال مستوحاة من الفن المعماري الاسلامي وقدرها ٥٠٠ الف دولار .

والمشاريع الـ ١١ التي تم اختيارها من دون تصنيف بين ٢٤١ مشروعا معماريا قدمت من جميع الدول الاسلامية ومن فرنسا هي التالية ..

مشروع ترميم المسجد العمري في مدينة صيدا بجنوب لبنان من تصميم المهندس المعماري المصري صالح لمعة مصطفى .

مشروع اصلاح وترميم مدينة اصيلة المغربية . ومنحت الجائزة لمحمد ملاحي وهو عضو مؤسس في جمعية المحيط ووزير الثقافة المغربي محمد بن عيسى .

مشروع الاسكان لمصرف غرامين في بنغلاديش وفاز بالجائزة المدير التنفيذي للمشروع محمد يونس .

مشروع سيترا نياغا لتطوير مدينة سامارندا في اندونيسيا . ومنحت الجائزة للمهندسين المعماريين انتونيو اسماعيل وب . ت . تريكوب . ت . غريوانتارا .

مشروع تجميل ساحة الكندي في الحي الدبلوماسي بالرياض وفاز بالجائزة مهندسو واختصاصيو المناظر في شركة بي . بي . دبليو . دوسلدورف ومجموعة (بياع) للاستشارات ولاسيما علي شعيبي وعبدالرحمن غصين (السعودية) .

مسكن غربل الصيفي في كناكال في تركيا صممه المهندس المعماري سيدات غربل .

مدرسة سيدي العلوي الابتدائية في تونس انجزها المهندسان الفرنسي دوني لاغارد والتونسي سمير حميضي .

مسجد الكورنيش في جدة (السعودية) من تصميم المعماري عبدالوهاب الوكيل مصر .

مبنى وزارة الخارجية في الرياض من تصميم مجموعة هيمينغ لارسن (كوبنهاغن) .

مبنى الجمعية الوطنية في دكا (بنغلادش) انجزه المعماري الاميركي لويس كاهن من فيلادلفيا .

معهد العالم العربي في باريس انجزه المهندسون جان نوفيل وجيلبير ليزنيس وبيار سوريا بمساعدة المهندس المعماري السعودي زياد احمد زيدان بصفة مستشار .

اكبر يقطينة في العالم

■ نيويورك : فاز الموظف الزراعي الكندي المتقاعد غوردن تومسون بالمباراة السنوية لاكبر يقطينة التي تجري سنويا في كولينز في ولاية نيويورك .. وبلغ وزن يقطينة تومسون وهي الاكبر في العالم ٣٤٠ كيلو غراما وقطرها ٤,٧٩ امتار . وشملت المباراة انواعا اخرى من الخضار وفازت بها كوسى . شجر . وزنها ٣٣٤ كيلو غراما وشمامة وزنها ١٠٢ كلغ .

■ فنون شعبية ■

مهرجان الاسماعيلية يبدأ الجمعة المقبل

■ الاسماعيلية/ واع : يبدا بمدينة الاسماعيلية في مصر يوم الجمعة المقبل المهرجان الدولي الخامس للفنون الشعبية .

ومن المنتظر ان يشارك في المهرجان اكثر من (١٢٠٠) راقص وراقصة من مختلف دول العالم .

■ باستدعائه قادة الأحزاب ■

الرئيس اليوناني يسعى لتشكيل حكومة وحدة وطنية

■ اثينا/رويتر استدعى الرئيس اليوناني كريستوس سارتزيتاكيس رؤساء الاحزاب السياسية في اليونان امس في محاولة اخيرة لتشكيل حكومة وحدة وطنية . إلا ان هذا التحرك ينظر اليه على انه مجرد اجراء شكلي ، حيث من المتوقع اجراء انتخابات في تشرين الثاني .

ودعا الرئيس سارتزيتاكيس زعماء حزب الديمقراطية الجديدة المحافظ وحزب باسوك الاشتراكي وتحالفا يقوده الشيوعيون ليجري معهم مشاورات كلا على حدة .

واستبعد قسطنطين ميتسوتاكيس رئيس حزب الديمقراطية الجديدة والزعيم الشيوعي هاريلاوس فلوراكيس التوصل الى اتفاق .

واعربا عن رغبتهما في اجراء انتخابات من المتوقع ان تجري في الخامس من تشرين الثاني المقبل .

ويقضي القانون بان يسعى الرئيس سارتزيتاكيس الى تشكيل حكومة وحدة وطنية قبل تعيين رئيس وزراء مؤقت . ومن المتوقع ان يشغل هذا المنصب يانيس غريفاس رئيس المحكمة العليا للاشراف على الانتخابات .

■ صحيفة تركية ■

النظام الايراني يمارس اساليب بشعة ضد الاسرى العراقيين

■ انقرة/واع حثت صحيفة توركش تايمز التي تصدر باللغة الانكليزية العالم الى العمل الجدي في سبيل معالجة مسالة اسرى الحرب العراقية - الايرانية والتي تعتبر من اهم المشاكل الانسانية التي تعانيها البشرية في عصرنا الحالي .

وقالت الصحيفة في مقال مطول بقلم الكاتب (اوكتاي بالامير) ان العراق ظل طوال الاشهر الستة الماضية يؤكد رغبته في اخراج موضوع الاسرى للبحث على مائدة المفاوضات التي تجرى بين العراق وايران بناء على قرار الامم المتحدة المرقم (٥٩٨) وذلك في سبيل معالجة هذه المسالة وحسمها بشكل سريع لا لما تحمله من معان انسانية فقط بل انسجاما مع القانون الدولي .

واشارت الصحيفة الى ان العراق اقترح ايضا اجراء تبادل فوري لاسرى الحرب ولكن بالرغم من ذلك لم تتحقق اية خطوة ايجابية في هذا الموضوع .

وتناول كاتب المقال مسالة معاملة الاسرى حيث قال انه رغم معاملة العراق الجيدة لاسرى الحرب . الا ان التقارير التي ترد من ايران ليست مفرحة على هذا النحو بل على النقيض منها .. فقد اتضح بان الايرانيين يمارسون اساليب بشعة وعدائية اضافة الى المعاملة الوحشية واللاانسانية .. ضد الاسرى وحتى الجرحى والمعوقين منهم .

واشارت الصحيفة الى ان تعيين المدعو (اسدالله لاجوري) مديرا عاما لمنظمة السجون الايرانية يهدد بزيادة الاساليب الوحشية واللاانسانية ضد الاسرى العراقيين اذ ان لاجوري قد اكتسب سمعة عالمية سيئة منذ توليه الاشراف على سجن (ايفين) السيىء الصيت لقيامه بتنفيذ اعدامات بحق الالاف من السجناء السياسيين وارتكابه ابشع انواع الجرائم بحق هؤلاء السجناء .

وتحدثت الصحيفة عن مسالة الاسرى والقانون الدولي حيث اكدت ان معظم بنود القوانين الدولية والانسانية تنص على عدم استخدام اسرى الحرب كوسائل او ادوات للمساومة او المقايضة اثناء المفاوضات حيث ان المادة (١١٨) من المعاهدة الثالثة تنص وبصراحة على اطلاق سراح اسرى الحرب عقب انتهاء العمليات الحربية دون ابطاء .. وتساءلت الصحيفة والان وقد تم وقف اطلاق النار بين العراق وايران منذ اكثر من سنة فما الذي ينتظره النظام الايراني من اجل الافراج عن الاسرى .

واضافت الصحيفة ان الامر الذي يصعب فهمه هو الاسباب التي تمنع ايران من اطلاق الاسرى في الوقت الذي بادر فيه العراق ومن طرف واحد باطلاق سراح (٢٢٣) اسيرا كحالة انسانية في الحادي عشر من كانون الثاني الماضي وهذه دلالة واضحة على النيات الحسنة للعراقيين الا اننا نلاحظ بان ايران لم تحرك ساكنا وظلت صامتة حيال هذا الموقف .

واكدت الصحيفة بان هناك حقيقة هي ان العراق قد اعلن مرارا وتكرارا عن استعداده التام لاطلاق سراح الاسرى .

تقرير

■ في الذكرى «١٦» للتضامن مع السجناء السياسيين ■

العالم يؤيد كفاح شعب جنوب افريقيا من أجل القضاء على سياسة الفصل العنصري

■ الامم المتحدة تؤكد مطالبتها بالافراج عن كافة الوطنيين الافارقة المسجونين ■



■ بغداد/واع : تمر اليوم الذكرى السادسة عشرة لليوم الدولي للتضامن مع السجناء السياسيين في جنوب افريقيا .

عن هذا اليوم كتب محرر الشؤون الافريقية في وكالة الانباء العراقية يقول :

■ شرعية الكفاح ■

ياتي استذكار العراق ودول العالم هذا في اطار تاييده لكفاح شعب جنوب افريقيا من اجل نيله الحرية ودعما للقرار الجمعية العامة للامم المتحدة الذي تبنته بمثل هذا اليوم علم «١٩٦٣» والذي طالبت فيه جنوب افريقيا العنصري بالافراج الفوري وغير المشروط عن كافة الوطنيين الافارقة المسجونين والمحتجزين لمعارضتهم سياسة الفصل العنصري واعلان الجمعية العامة علم ١٩٧٦ الذي اكد شرعية كفاح شعب جنوب افريقيا من اجل استئصال سياسة الفصل العنصري وضرورة ممارسة جميع سكان جنوب افريقيا حق تقرير المصير .

واشار بيان صدر امس عن اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا « الاسكوا » التي تتخذ من بغداد مقرا لها ان الامم المتحدة نددت مرارا بمعاملة جنوب افريقيا للسجناء السياسيين واعتبرتهم مناضلين من اجل الحرية واوجبت معاملتهم معاملة اسرى حرب طبقا لاتفاقيات جنيف عام «١٩٤٩» .

■ التضامن مع السجناء ■

ان الامم المتحدة التي اعلنت عن تاييدها لكفاح جنوب افريقيا من اجل الحرية والديمقراطية تجدد تضامنها مع جميع السجناء والمنفيين بسبب اشتراكهم في هذا الكفاح للتحرر من النظام العنصري والقمعي في جنوب افريقيا .

واكدت الامم المتحدة في تقريرها السنوي الذي صدر عنها العام الحالي ضرورة اتباع الخطوات التي يجب ان تتخذها حكومة جنوب افريقيا لخلق جو ملائم لحوار وطني مع الممثلين الحقيقيين والبدء بحوار ديمقراطي يهدف الى صياغة المستقبل السياسي لشعب جنوب افريقيا وتشمل هذه الاجراءات على اطلاق سراح كافة السجناء ورفع القيود عن المنظمات السياسية والافراد واعادة حرية الراي وحرية التنقل وانهاء كافة اشكال حالة الطوارىء والتي وافق عليها المجتمع الدولي برمته .

■ وضع حد للتعسف ■

ودعت اللجنة الخاصة لمقاومة الفصل العنصري بهذه المناسبة المجتمع الدولي لمطالبة نظام جنوب افريقيا بالاطلاق الفوري وغير المشروط لكافة السجناء والمعتقلين السياسيين وضرورة وضع حد للتعسف ضد مناهضي الفصل العنصري ومنح صفة سجين حرب للمقاتلين في سبيل الحرية الذين القي القبض عليهم وذلك وفقا لمعاهدة جنيف عام «١٩٤٩» وايقاف الحظر المفروض على المنظمات ووسائل الاعلام ومناهضتها لسياسة الفصل العنصري .

ويذكر ان «٤٠» بالمائة من الوطنيين الافارقة دون سن الثامنة عشرة هم من المحتجزين والذين مات منهم عشرات الاشخاص منذ عام «١٩٦٣» تحت شتى الاساليب القمعية والارهابية التي يتبعها نظام جنوب افريقيا العنصري .

تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

مطلب وطني مشروع

يرضاه اي عربي ذي إباء وشمم لبلده . او لاي بلد آخر .

لذلك فمن حق الوطنيين اللبنانيين ، مهما كانت طوائفهم الدينية وانتماءاتهم السياسية ، ان يحصلوا على ضمانة ملموسة من النظام السوري بانه سيسحب قواته ، وبانه لن يستخدم هذه القوات لاملاء شروط معينة عليهم لرهن سيادة لبنان ومستقبله بين يديه . وما امتناع النظام السوري عن اعطاء مثل هذه الضمانة ولجوؤه الى تحريض ازلامه وازلام النظام الايراني على القيام بمزايدات علنية صارخة في طهران - الا دليل واضح على سعيه لتخريب اجتماعات الطائف والتهرب من وضع الحل العربي موضع التنفيذ .

ان من الانصاف القول ان الوطنيين اللبنانيين قدموا من المرونة ما يكفي لانجاح اجتماعات الطائف لو صدقت نيات النظام السوري . ففي نظير ما قدموه من تنازلات لتحقيق الاصلاحات السياسية ، لم يطالبوا إلا بضمانة رسمية تطمئنهم على مستقبل سيادة لبنان واستقلاله ، وهذه الضمانة هي انسحاب القوات السورية من الأراضي اللبنانية . وقد زادوا على ذلك فتنازلوا عن شرط الانسحاب السوري المسبق واقتصروا على المطالبة بانسحابات متزامنة مع الاصلاحات ومع إعادة بناء المؤسسات اللبنانية . فماذا بقي لديهم اكثر من ذلك ليقدموه ؟ ليس سوى تسليم لبنان لحاكم دمشق !

اما الحديث عن « فراغ امني » يمكن ان يحدث بعد انسحاب القوات السورية من لبنان فليس سوى ذريعة متهافتة . فهذه القوات ليست قوات محايدة ، بل هي قوات محتلة . وهي لم تدافع عن لبنان بل سهلت دخول قوات ايرانية اليه . واعطت الكيان الصهيوني مسوّغاً لاستمراره في احتلال الجنوب . وهي لم تمنع اللبنانيين من الاقتتال بل شجعتهم عليه واسهمت فيه إسهاما مباشراً .

وإذا صح ، على الرغم من ذلك ، ان انسحاب هذه القوات سيترك « فراغا امنيا » فلماذا لا يملأ هذا الفراغ المزعوم بقوات متعددة عربية محايدة ؟ الن تكون هذه القوات أعدل بين اللبنانيين وانزه ؟ أم ان المطلوب ان يستمر الاحتلال السوري للبنان . وتستمر المدافع السورية مشرعة فوق رؤوس اللبنانيين . ويظل لبنان ضيعة لحاكم دمشق ؟

اذا كان المطلوب حل الأزمة اللبنانية ، وان يكون حلاً عادلاً منسجما مع حق لبنان في السيادة والاستقلال ، ومعبرا عن جوهر ما جاء به الحل العربي . فان مساندة مطلب الوطنيين اللبنانيين الداعي الى تقديم ضمانة موثقة بانسحاب القوات السورية من الأراضي اللبنانية وبرمجة هذا الانسحاب بشكل واضح ومحدد ، هي الموقف الصحيح والعادل . اما اذا كان المطلوب مجاملة النظام السوري وارضاءه على حساب سيادة لبنان واستقلاله ومستقبل شخصيته الوطنية ، فان هذا لن يكون حلاً عادلاً . بل لن يكون حلاً اصلاً .

لمناسبة ذكرى المولد النبوي

حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الاخر وذكر الله كثيرا) .

فالحمد لله حمدا كثيرا . اذ جعلنا نحن ابناء الرافدين من الذين آمنوا به وآزروه ونصروه وانتصروا له يوم بعثته . وجاهدوا اليوم جهاد الابطال من اجل احياء سنته . بعد ان انعم الله علينا بقائد مؤمن مجاهد فذ وشجاع . تتجسد في شخصيته كل معاني القيم النبيلة والفروسية العربية الاسلامية . حيث ذكاؤه المتوقد ونظرته الصائبة ودوره الخلاق في انجاز الانبعاث الحضاري لشعبنا نحو الذرى .

السيد الرئيس القائد .

ونحن نستنشق عبير هذه الذكرى العطرة لنجدد الايمان بالله وبشعبنا وقائده المنصور . لايسعنا الا ان نقدم اليكم اسمى آيات التهاني والتبريكات ، داعيا الباري عز وجل ان يحفظكم ويرعاكم حارسا امينا ولبنا بارا لعراقنا العظيم المليء بالانجازات التي حققتها قيادتكم التاريخية العبقرية في سوح الوغى والبناء . والتي ستبقى مزهوة بانتصارنا الباهر في معركة قادسية صدام المجيدة . والتي هي الاخرى خير تعبير عن صدق وعمق ارتباطكم وايمانكم ومعكم ابناء العراق الاماجد بالمبادىء الخالدة التي جاء بها صاحب الذكرى . والتي هي نور وسلام لكل من يبتغي سبيل العزة والمنعة . ونار تحرق كل الدجالين والافاكين .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

عزة ابراهيم

نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

مجلس الأمن الدولي

واضاف السيد عزيز ان موقف الحكومة العراقية ما يزال ثابتا واننا ننتهز هذه الفرصة لنجدد موقفنا هذا .

العراق يطالب المجموعة

يراها مناسبة وملائمة لضمان حقوقه وصيانة مصالحه ، اذا لم يتراجع النظام الايراني عن تصرفه الشائن ضد حرمة وامن سفارته في طهران .

وفي ختام الرسالة اكد مندوب العراق الدائم لدى الامم المتحدة ان حكومة الجمهورية العراقية تحمل الحكومة الايرانية امام المجتمع الدولي المسؤولية الكاملة لهذا الانتهاك الصريح للقانون الدولي ، كما تحتفظ بحقوقها التي ينص عليها القانون .

الحرائق تلتهم

وابو ديس واغلقت مدارس عدة تابعة لوكالة الغوث في مخيم طولكرم .

كما فرض المحتلون حصاراً على بيت جالا ومخيم العزة وقرية الشيوخ ومنعت طلاب مدينة نابلس وقراها ومخيماتها من الدوام في مدارسهم .

وعلى الصعيد السياسي نبهت دولة فلسطين الامم المتحدة الى الوضع المتدهور في الاراضي المحتلة جراء تصعيد سلطات الاحتلال الصهيوني لاجراءاتها وسياستها القمعية ضد المواطنين الفلسطينيين .

واوضح السيد زهدي الطرزي المراقب الدائم لفلسطين لدى المنظمة الدولية في رسالة سلمها الى دي كويلار الامين العام للامم المتحدة امس (ان الحالة في الارض المحتلة تتدهور بسرعة وتدعو الى الجزع) .

وطالبت الرسالة السكرتير العام باتخاذ الاجراءات الملائمة والعاجلة لوضع حد لعمليات القمع والارهاب التي يمارسها الجنود الصهاينة .

بدء اجتماعات وزراء الثقافة

ثم القى السيد محمد بن عيسى وزير الثقافة المغربي الذي تولى رئاسة الدورة السابعة كلمة بالمناسبة .

واعطى بعدها الاذن لرؤساء وفود الكويت ومصر وممثل اليونسكو لالقاء كلماتهم ثم اختتمت الجلسة على ان تعقد جلسة مسائية .

ويحضر المؤتمر وزراء الثقافة والاعلام في كل من العراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية وفلسطين والبحرين وتونس والسودان وليبيا وسورية وممثلون عن هذه الوزارات في كل من مصر والامارات العربية والسعودية والجزائر وعمان وقطر والكويت وموريتانيا وجمهورية اليمن الديمقراطية .

رسائل من السيد الرئيس صدام حسين

حسين قد سلم رسائل مماثلة الى اخوته الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي والرئيس التونسي زين العابدين بن علي ورئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات .

وسلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة رسالة من سيادته الى اخيه رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية .

جرى ذلك خلال استقبال الرئيس حيدر ابو بكر العطاس للمبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في عدن مساء امس .

وحضر المقابلة الدكتور سعيد شرف بدر وزير الصحة اليمني والقائم بالاعمال العراقي في عدن

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس حيدر ابو بكر العطاس قد وصل في وقت سابق من يوم امس .

وكان في استقبال المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين لدى وصوله الدكتور سعيد شرف بدر وزير الصحة العامة اليمني وعدد من كبار المسؤولين بجمهورية اليمن الديمقراطية والقائم بالاعمال العراقي في عدن .

وفي وقت لاحق غادر عدن عائدا الى بغداد المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس حيدرابو بكر العطاس . بعد زيارة قصيرة لليمن الديمقراطية .

إصالة اللحى المستعارة !

العمال البريطاني قد استبدل شعاره القديم « الراية الحمراء » بشعار آخر هو « الوردة الحمراء » للشم والضم وليس للتظاهر الدموي . وان رواية باسترناك الشهيرة « الدكتور جيفاغو » لم يسمح بنشرها في الاتحاد السوفيتي فقط . وانما تطبع منها مئات الالاف من النسخ ايضا . وان اعمال المنشق « سولجنتسين » اعيد الاعتبار اليها وسمح بنشرها بتوصية من اتحاد الادباء السوفيت . وان اعمال الكاتب الايرلندي الشهير « صموئيل بيكيت » التي اسست لمدرسة العبث في المسرح الحديث لم تعد تعامل في موسكو وكانها طاعون البرجوازية الذي يفتك بالثقافة المعاصرة فتكا لا هوادة فيه . وان « شرعية » الالتزام اصبحت تناقش علناً في الصحافة دون مداورة او مواربة .

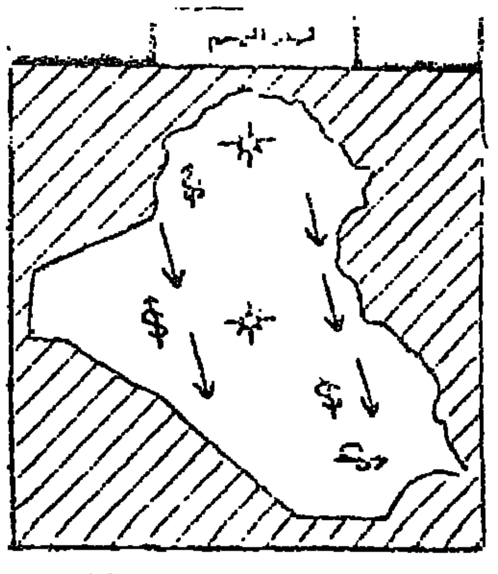
كما يحلو لهؤلاء ان يذكروا اخيراً . بالانقلاب الذي تقوده قيادة الحزب الشيوعي الهنغاري « لتصفية » افكار هذا الحزب واستبدالها بافكار « الاشتراكية الديمقراطية » .

هل هذه مؤشرات مرونة في المواقع السياسية والثقافية . قائمة على تطور فكري عميق . ام انها مظهر من مظاهر سوريالية سياسية ربما يكتشف مؤرخو الثقافة انها تشكل دليلاً على حالة ارتخاء مفاجىء في القيم الايديولوجية ؟

والأغرب من هذا وذاك هو ما سنشهده في الوطن العربي من الرذاذ الثقافي الذي يحيط بالدوائر المتسعة باستمرار والتي هي حصيلة حتمية للحجارة الثقيلة التي يلقي بها السياسيون من المعسكرين في مستنقع ثقافي آسن .

هل يطرد كاتب عربي من ملكوت الأدب ولاهوته وناسوته بعد الآن لمجرد انه معجب باعمال باسترناك او سولجنتسين او بيكيت كما كان يحدث قبل سنوات في بعض العواصم العربية الرازحة تحت سيطرة ديماغوجية ثقافية يمتطي صهوتها متنفذون مصابون بمرض الطفولة اليسارية ؟..

وهل سيظل الجناح الالباني في الثقافة العربية مسيطراً . يخوض الحروب بالنظارات من برجه العاجي قبل ان ينهمك في التنظير لأمية ثقافية صفراء . باسم اصالة اللحى المستعارة التي تجهل التراث وان كانت تزعم انها لا تتجاهله ؟



درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	١٨	٣٥	تكريت	١٩	٣٤
الموصل	١٥	٣٣	اربيل	١٤	٣٢
كركوك	١٨	٣٣	السليمانية	١٥	٣٢
الرمادي	١٧	٣٤	كربلاء	٢١	٣٥
بعقوبة	١٨	٣٥	دهوك	١٤	٣١
الحلة	٢١	٣٥	الكوت	٢٢	٣٦
النجف	١٩	٣٥	الديوانية	٢٠	٣٦
السماوة	٢٢	٣٦	الناصرية	٢٢	٣٦
العمارة	٢٣	٣٨	البصرة	٢١	٣٧

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لمصايف القطر لهذا اليوم :

المصيف	الصغرى	العظمى			
			سد دوكان	١٦	٣٢
سرسنك	١٤	٢٦	المدينة السياحية في سد صدام	١٦	٣٢
صلاح الدين	١٥	٢٩			
شقلاوة	١١	٢٧	المدينة السياحية في الحبانية	١٨	٣٦
سرەرش	١٥	٢٥			

الحالة الجوية المناطق كافة :

طقس حسن ويتصاعد الغبار في اماكن متفرقة من المنطقتين الشمالية والوسطى واغلب اقسام المنطقة الجنوبية واحتمال حدوث عواصف ترابية في بعض اقسامها والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط على فترات وتشتد احيانا في اماكن متفرقة من المنطقة الجنوبية . هذا وتبقى درجات الحرارة مقاربة لمعدلاتها .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491
Al-Jumhuriya — A Political Daily —



كل شيء هادئ في الوزيرية ما عدا ضجة (العريس) ..

كل شيء هادىء في الوزيرية .
اعتدنا ان نحس بالهدوء . ونحن نقطع شوارعها صباحا . ومساء حيث تجعلك اشجارها التي ظلت واقفة عقودا من الزمان الا تحدث جلبة . فثمة مستانسون بطقوس الوزيرية . عليك ان لا تثير قططها التي اعتادت النظر الى المارة بالفة غريبة ..

لا ادري باية نكهة يشعر من يتامل اشجار « اليوكالبتوس » التي تدلت اغصانها لتعطر شوارع الوزيرية باريجها المالوف . هذا ما اعتدناه .. كل يوم تضطرني ظروف العمل ان اعيش هذه اللحظات . واترقب هذه الحالة . بمتعة لا توصف . لا اغبط فيها سوى متعة طلبة الجامعة الذين يتسلون فيها فرادى ومجاميع والابتسام يعلو محياهم ..

عدا ذلك المساء الذي تحولت فيه هذه الحارة طيبة العطر والذكر الى ورشة عمل « ستوديو » كبيرة . نشرت بين اشجارها مصابيح الانارة الكبيرة الحجم .. وتوزع الممثلون والفنيون بين بيت واخر ولاول مرة ارى الصبية قد خرجوا الى مكان التجمهر هذا . وقد كسروا الفة الاختفاء وراء جدران وحدائق البيوت .. وكان قاسم الملاك وليلى محمد وسهام السبتي وعواطف السلمان وغزوة الخالدي . وصبري الرماحي واخرون . ضيوفا على مساء الوزيرية ذلك اليوم . وعمل جذب احدث كل هذه الجمهرة من الصبية والاطفال الى شوارع المدينة .

بين حين واخر يصرخ حسين امين المخرج :

- (ستوب) لو لا ادري لماذا لا يقول (قف) . لعله اعتاد سماع هذه المفردة . الانجليزية من صلاح ابو سيف او محمد شكري جميل واخرون من المخرجين الذين عمل معهم مساعدا للمخرج .. وها هو لاول مرة يقف بين زملائه مخرجا لا مساعدا للمخرج ليقدم عملا يحمل عنوان (عريس ولكن ..) .

ترى من هو العريس . ولماذا هذه الـ (لكن) التي تفسد متعة العرس ؟

واقترب لادس انفي في هذه الجمهرة التي عرفت في ما بعد ان كاتب السيناريو ليس شخصا وانما مجموعة هم قاسم الملاك . وكريم العراقي . وحسين امين (المخرج) . والبطولة لحشد كبير من نجوم السينما والمسرح العراقي . اما مدير التصوير فهو شكيب رشيد الذي عرفناه جديا الى حد لا يصدق وهو يوزع الانارة . ويقود فريق العمل التصويري .

قلت لحسين امين (المخرج)

- من هو هذا العريس سعيد الحظ الذي جاء الى الوزيرية في هذا المساء ؟

(نظر الي بتجهم . وقال لي .

- (هسه وكتها . مدتشوفنا ...) .

■ قاطعته لكي لا يتمادى في مهاجمتي قائلا

- هذا السؤال ليس من مواطن يسكن الوزيرية . بل من صحفي . يرغب التعرف على هذه الضجة التي اثرتموها في الحارة ؟

- قال ضاحكا (العفو اخوية . فقد مللنا من الاسئلة) .. العريس يا صديقي . هو قاسم الملاك . الذي ياخذ دورا جديدا . هو دور قارىء مقاييس . يتعرض لسلسلة من المضايقات . تفرضها عليه ظروف عمل قارىء المقاييس . وهي مهنة لم يتعرض لها المخرجون في السينما او المسرح او التلفاز .

■ ولماذا اخترت الملاك لهذا الدور ؟

- لان الملاك . واحد من اهم الممثلين الهزليين في الساحة الفنية في القطر . ولديه جمهور كبير . ولا اخفي بانني كنت احتاج الى نجومية قاسم الملاك . في اول شريط سيمي اخرجه .

■ وماذا عن ادوار الشريط السيمي الاخرى ؟

- اخترت اضافة الى النجوم المعروفين ليلى محمد . وغزوة الخالدي وسهام السبتي ومكي البدر واخرين لم يعملوا في السيما او التلفاز واعطيتهم ادوار رئيسة بارزة .. وقدمت الفنانة عواطف السلمان في دور رئيس . يمثل لاول مرة في السيما دور شخصية غريبة عن كل ادوارها .

■ كيف واجهت تجربة الاخراج . لاول مرة ؟

- لم افاجا بها . فقد عملت مساعد مخرج في عدد كبير من الاشرطة السيمية منذ عام ١٩٧٧ . مع الفنان محمد شكري جميل . في « السلام الاسود » و« الاسوار » و« المسالة الكبرى » و« القادسية » مع الاستاذ صلاح ابو سيف . و« النهر » مع فيصل الياسري و« العاشق » مع محمد منير فنري . و« حب ودراجة » مع طارق عبدالكريم - و« العربة والحصان » مع محمد منير فنري .. واخر شريط سيمي هو (عرس عراقي) مع محمد شكري جميل .

وهذه التجربة افادتني كثيرا فقد اكتشفت ان المخرج لابد ان يمر بكل مراحل العملية الفنية

■ وممن تعلمت اكثر ؟

- من استاذي محمد شكري جميل . لاسيما حركة آلة التصوير وتصميم اللقطات . وتعلمت من صلاح ابو سيف الهدوء والروية في الحكم على الاشياء .. والاتزان والابتعاد عن الانفعال .

■ صباح ناهي



نافذة

الوفاء للأجداد

الشباب سحر ودهشة . هذه الطاقة القادرة على خلق المعجزات . هذه المرحلة من عمر الانسان لا تسمح له بتذكر براءة الطفولة وجمالها ! ففي هذا الزمن ليس ثمة تاملات ذات قيمة . وعلى المستوى نفسه لا يخطر ببال الشباب انهم . في يوم ما . يبلغون مرحلة الشيخوخة . ذلك الزمن الذي يكون فيه الانسان قد كف عن العطاء او اوشك ان يخلد للراحة !

لنترك سحر الشباب .. وجمال الطفولة .. ونتامل هؤلاء الذين قدموا . على مر العقود . ثمرة كفاحهم . وزهرة اعمارهم . وهم يعانون من الوحدة ! اجل . يندر ان تحس بالوحدة . مثلما يحس بها هؤلاء الشيوخ .. انها ضرب من العزلة .. فهل فكرنا . عمليا كيف يكون الوفاء لهم واجبا . خاصة الذين لم يعد لديهم من ينقذهم من الوحدة والعزلة وهم على

اعتاب العالم المجهول البعيد . هؤلاء الذين غادرهم الاولاد . وربما هم بلا اصدقاء . عدا تامل الجدران او الجلوس في المقاهي .. او التجوال في الطرقات ..

بالتاكيد لا نطالب الانسان بالعمل والعمل الى الابد .. فهناك احكام العمر .. وهناك الاستراحة الضرورية .

ووفاء لهؤلاء الذين اعطوا كل شيء للحياة وابدعوا فيها واخلصوا لها ولم يبخلوا بالتضحيات . علينا ان نفكر بعمل اشياء توازي المغزى الانساني لا بدافع الرحمة او انقاذهم وهم

على اعتاب الزوال . بل بدافع الوفاء والكرامة واعطاء الحياة معناها تجاه العقوق والنسيان واللامبالاة ..

فهل ادينا واجبنا تجاه الاجداد ؟ هل منحناهم تسهيلات خاصة في المستشفيات ؟ هل اسسنا لهم حدائق ومناطق ووسائل ترفيهية تناسب اعمارهم ؟

اننا مطالبون بالوفاء لهؤلاء الاجداد .. انطلاقا من روح الشباب وسحره وقدرته على تامل المستقبل !

■ ماجد أسد

ندوة قومية في بغداد

تشارك جمهورية اليمن الديمقراطية في الندوة القومية حول الحركة الشعوبية ومظاهرها في التراث العربي التي ستعقد في بغداد منتصف شهر كانون الاول المقبل

وقال الدكتور صالح علي باصرة نائب رئيس الجمعية اليمنية للتاريخ والاثار في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عدن امس ان اليمن ستشارك بوفد يمثل (١٨) استاذا جامعيا متخصصا في التاريخ والدراسات الاثارية .

واضاف ان المشاركين في الندوة سيقدمون بحوثا تتناول الدس الشعوبي في التاريخ العربي اليمني القديم والحركات الهدامة ودورها في تشويه التاريخ

ويذكر ان الندوة تاتي بدعوة من هيئة كتابة التاريخ في القطر التي يراسها السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام .



عيون المدينة

■ قراءة في رباعيات اليوت .. في اتحاد الأدباء .
■ مجلة « التربية والعلم » عن كلية تربية الموصل .
■ « تاريخ الفن » في اتحاد الأدباء ـ فرع بابل .
■ (من اوراق الحياة) كتاب صدر الى الاسواق .

■ ضمن موسمه الثقافي خصص الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي امسية اليوم الاربعاء للدكتور سعدون الزبيدي الذي سيقدم قراءة في رباعيات اليوت .. تقام الامسية في الساعة السادسة مساء في مقر الاتحاد الكائن في ساحة الاندلس . يقدمها الدكتور نجم عبدالله كاظم

■ صدر للكاتبة بلقيس علي الدوسكي كتابها الثاني الذي يحمل عنوان (من اوراق الحياة) .. يتالف من اثني عشر فصلا تناولت الكاتبة فيها الروابط والعلاقات الاجتماعية والاسرية بعقلية امراة متفتحة الذهن ذات نظرة بعيدة تجاه المشاكل والتعقيدات التي تكتنف الحياة الزوجية . محاولة ابراز الجانب الانساني المتماسك في الكيان العائلي المقدس .

■ عقد في محافظة الانبار اجتماع موسع لرؤساء الوحدات الادارية والمشرفين التربويين كرس لمناقشة مستلزمات الارتقاء بالمستوى التعليمي لمدارس المحافظة . وتقرر خلال الاجتماع قيام المشرفين التربويين بالزيارات الميدانية وعقد الندوات في المدارس ومتابعة سير التعليم والوقوف على احتياجات المدارس .

■ عن كلية التربية في جامعة الموصل صدر العدد الثامن من مجلة « التربية والعلم » وهو عدد خاص بالبحوث الانسانية ضم اثنين وعشرين بحثا في التاريخ والتربية واللغتين العربية والانجليزية . ومن البحوث مدخل لدراسة الايقاع في قصيدة الحرب ودراسة لمنهج مسكويه في تدوين التاريخ وجهود [illegible] بغداد في دعم الخلافة العباسية .. اما المحور الانجليزي فيضم اربعة بحوث في اللغة والادب .

هذا الخبر !!

اعلنت حالة التاهب في جميع الشركات الفرنسية التي تستخدم اجهزة الحاسب الآلي اثر التحذير الذي استلمته من الشرطة حول

وجود الفيروس الذي يدمر برامج الحاسب وهو ما يمكن ان يؤدي الى شلل تام في اعمال هذه الشركات .

واعلن رئيس نادي امان برامج الحاسب الآلي ـ الفرنسيف جان لومير ـ عن مخاوفه من إصابة اجهزة الحاسب الآلي الصغيرة المرتبطة باجهزة مركزية

بالفيروس . وقال اننا نجهل مدى آثار انتقال الفيروس الى الانظمة الكبيرة .. وعلى الصعيد نفسه اتخذت عدة شركات فرنسية كبرى مثل شركة « طومسون » للاجهزة

« الالكترونية » اجراءات لحماية انظمتها المؤلفة من شبكات ضخمة تضم عدة الاف من اجهزة الكومبيوتر الصغيرة .

من كنوز التراث

اعداد : نبيل العناية

بين صديقين

قال عبدالله بن ابراهيم : نشا في قريش ناشئان رجل من بني مخزوم . ورجل من بني جمح . فبلغا في الوداد ما لم يبلغ بالغ حتى كان إذا زوي احدهما فتان [illegible] زنيا جميعا . ثم دخلت بينهما وحشة من غير شيء يعرفانه فتغيرا . فلما كان ليلة من الليالي . استيقظ المخزومي ففكر ما الذي شجر بينهما . وكان المخزومي يقال له محمد والجمحي يحيى . فنزل من سطحه وخرج حتى دق عليه بابه فاستيقظ له فنزل إليه . فقال له : ما جاء بك هذه الساعة ؟ قال جئتك لهذا الذي حدث ما اصله ؟ وما هو ؟ قال فتال والله ما اعرف له اصلا . قال عبدالله : فبكيا حتى كادا يصبحان . ثم عاد كل واحد منهما الى منزله . فاصبح المخزومي وهو يقول

كنت وَيحيى كيدَي واحد
نرمي جميعا ونُرامى معا
يسرني الدهر إذا سرّه
وإن رُمينا بالأذى أوجعا
حتى إذا ما الشيبُ في مفرقي
لاح وفي عارضه اسرعا
وشى وشاةٌ فرقوا بيننا
فكاد حبلُ الوصل ان يقطعا

غضب وحلم

دخل قوم على عمر بن عبدالعزيز فكلمهم فاغلظوا له . فغضب . فقال له ابنه عبدالملك وما يغضبك يا امير المؤمنين وإنما يكفيك ان تامر فتطاع ؟ فقال : اما غضبت انت يا عبدالملك ؟ قال بلى والله . ولكن ما ينفعني حلمي إذا لم ارده [illegible] غضبي فيسكن . وانشد

وما الحلم إلا ردُّك الغيظ في الحشا
وصفحك بالمعروف والصدر واغرْ
ترى المجد والاحلام فينا فما ترى
سفيهها هفا الا وآخرُ زاجرُ

مكارم غريبة

حكي عن بعض الكرام انه دعا جماعة من اصحابه الى بستانه وعمل لهم سماطا : وكان له ولد جميل الطلعة : فكان الولد في اول النهار يخدم القوم ويانسون به : ففي اخر النهار صعد الى السطح فسقط فمات لوقته . فحلف ابوه على امه بالطلاق الثلاث ان لا تصرخ ولا تبكي الى ان تصبح . فلما كان الليل ساله اضيافه عن ولده . فقال : هو نائمٌ فلما اصبحوا وارادوا الخروج . قال لهم : إن رايتم ان تصلوا على ولدي فعلتم . فإنه بالامس سقط من على السطح فمات لساعته . فقالوا له . لم لم تخبرنا حين سالناك ؟

فقال : ما ينبغي لعاقل ان ينغص على اضيافه في التذاذهم . ولا يكدر عليهم في عيشهم . فتعجبوا من صبره وتجلده . ومكارم اخلاقه . ثم صلوا على الغلام وحضروا دفنه وبكوا عليه وانصرفوا .

من لطائف الظرفاء

قال المغيرة بن شعبة : لم يخدعني غير غلام من بني الحارث بن كعب . فاني ذكرت امراة منهم لاتزوجها . فقال ايها الامير لا خير لك فيها . فقلت : ولم ؟ قال رايت رجلا يقبلها ؟ فاعرضت عنها فتزوجها الغلام نفسه . فلمته وقلت : الم تخبرني انك رايت رجلا يقبلها ؟ قال : نعم رايت اباها يقبلها !



الدنيا تدور

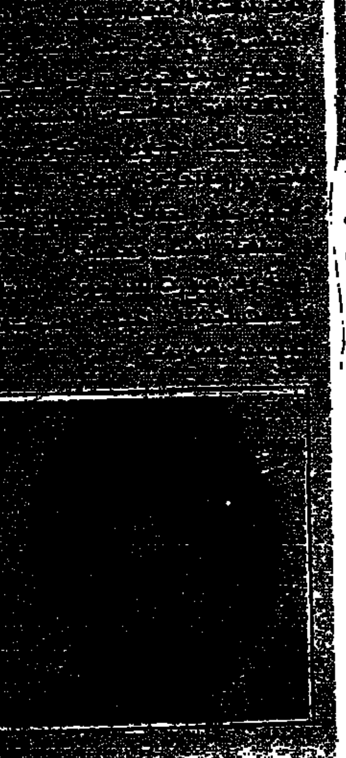
□ الأسود الذهبية والفضية في مهرجان البندقية

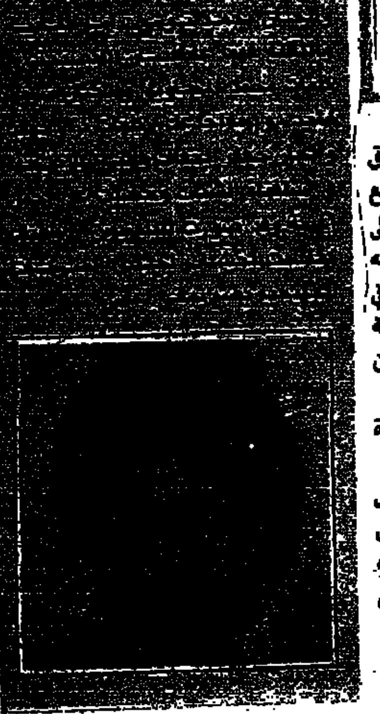




في ختام الدورة السادسة والاربعين لمهرجان البندقية السيمي تم منح المخرج اليوناني « ثيو انجيلو بولوس » ... [reading:] اليوناني « هو اكسيلر اكسيان » جائزة « الأسد » الذهبية عن شريطه السيمي « مدينة الحزن » فيما منحت جائزة « الأسد » الفضية الى « جواو سيزار مونتيرو » عن شريطه السيمي « ريكورداكوس داكاسا اماريلا » وايضا الى المخرج الياباني « كي كوما » عن شريطه السيمي « موت تاجر الشاي » ومنحت جائزة لجنة تحكيم المهرجان الى المخرج السوفيتي « اوتار ايوسليني » وحظيت الممثلة « بيغي اشكروفت » و« جيرالدين جيمس » جائزة افضل ممثلة ومنح الممثل الايطالي « مارسيلو ماستروياني » و« ماسيمو ترويسي » جائزة افضل ممثل .

د. ماجدة عز : مشاريع مقبلة لمدرسة الموسيقى والباليه المصرية





من ارض الكنانة . بلد الجمال والحضارة . والفن الرفيع شاركنا المعهد العالي للباليه في اكاديمية فنون القاهرة بحضور الدكتورة ماجدة عز عميدة المعهد ومصممة رقصات اطفال الفرقة الفلسطينية التي شاركت في مهرجان بابل .. عن مشاركتها تقول :

- اطفال المعهد العالي للباليه هم جزء من الوفد الفلسطيني في العرض الذي قدم باسم فلسطين « مغناة الانتفاضة » وهم من سن (٨ سنوات الى ١١ سنة) . وهذه المشاركة ليست الاولى من نوعها فقد ساهم المعهد في العديد من المهرجانات في دول مختلفة منها مهرجان الطفولة العالمية في يوغسلافيا . وفي تركيا وايطاليا وبلغاريا واليابان والاتحاد السوفيتي . ولعدة مرات لذلك نحن سعداء حين شاركنا في دولة عربية شقيقة ونتمنى ان تكون هناك مشاريع مقبلة بيننا وبين مدرسة الموسيقى والباليه العراقية في مجال تبادل الخبرات . والدعوات والمدربين وغيرها .

■ ما هي سمة هذا المعهد ومراحل الدراسة فيه ؟

- الاتجاه عموما في معهد الباليه محاولة لخلق شكل جديد لرقص الباليه يجمع بين التراث الشعبي المصري والباليه الكلاسيكي . فقد قدمنا اعمالا مصرية حصلت على جوائز اولى في مهرجانات الطفولة مثل باليه « المولد » وهي محاولة لمسرحة الرقص الشعبي وجعله « اكاديميا » . اما مراحل الدراسة فيه . فيقبل الطفل من الصف الثالث الابتدائي يدرس لمدة تسع سنوات دراسة فنية تضم الباليه الكلاسيكي وفروعه والرقص الشعبي والموسيقى وتاريخ الفن وغيرها .. بالاضافة الى المواد الثقافية لوزارة التربية والتعليم . وبعدها يلتحق الطلبة بالقسم العالي ليدرسوا فيه لاربع سنوات يحصلون بعدها على البكالوريوس ومن يتفوق يكمل دراسته العليا بنفس المعهد . وقد كان لي الحظ في كوني اول من حصل على درجة الدكتوراه في الباليه سنة ١٩٧٥ من الاتحاد السوفيتي .

■ هل هناك عروض مستمرة للمعهد ؟

- نعم فنحن نعمل على تقديم عروض مستمرة صباحية لاطفال المدارس (اسبوعية) وهي فرصة لتعريف هؤلاء الاطفال بفن الباليه وكيفية تذوقه من الصغر .

■ جنان الشرع

قالوا لنا

افاق عربية عدد جديد

عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر العدد الجديد من مجلة (افاق عربية) تضمن العدد العاشر لسنة ١٩٨٩ عددا من الدراسات والبحوث القيمة التي كتبها اساتذة متخصصون في شؤون الفكر والثقافة . فقد احتوى العدد على حديث السيد وزير الثقافة والاعلام الاستاذ لطيف نصيف جاسم مع رئيس واعضاء المكتب التنفيذي لاتحاد الادباء والكتاب في العراق حول الابداع ومجلة الحصاد وكتب الدكتور كاظم يطين ظاهر دراسة عن التضامن العربي وفكر السيد الرئيس القائد صدام حسين وكتب الدكتور هاشم الملاح دراسة عن الثقافة العربية في مواجهة التحدي الشعوبي . ومن المواضيع التاريخية نشرت المجلة حلقة جديدة عن ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ في الوثائق البريطانية وتناول الدكتور كمال السامرائي في دراسة له امتداد المعارضة الوطنية في تأسيس الكلية الطبية في بغداد . وضم العدد حلقة اخرى من مذكرات المرحوم عبد الرزاق الهلالي استعرض فيها الاجتماع الذي عقد في قصر الرحاب لمناقشة بنود معاهدة « بورتسموث » عام ١٩٤٧ اما اضواء ثقافية فقد تضمن مجموعة من المواضيع الادبية والحوارات الثقافية والمتابعات في شؤون الادب والثقافة

مصطفى البارزاني الاسطورة والحقيقة



صدر للدكتور فاضل البراك . كتاب جديد بعنوان « مصطفى البارزاني الاسطورة والحقيقة » عن دار الشؤون الثقافية . والكتاب يتكون من مقدمة وخمسة فصول . سلط فيها المؤلف اضواء جديدة على القضية الكردية في تطورها التاريخي . وبدايات المشكلة البارزانية . اضافة الى دراسته للظاهرة البارزانية . وتطور المشكلة البارزانية في العهد الجمهوري . والبارزاني والارتباطات الاجنبية .

يعد هذا الكتاب إسهامة جديدة وجادة في ميدان الدراسات التاريخية الذي اسهم فيه الدكتور فاضل البراك وهو من دون شك من الكتب المهمة التي تعالج قضايا تاريخنا الحديث .

برجمان القاص

قام المخرج السويدي الشهير « انجمار برجمان » بكتابة قصة بعنوان « النوايا الطيبة » تركز على عشر سنوات من الحياة الزوجية المضطربة لوالديه . وقد اختار المخرج « بيل اوجست » لتحويلها الى شريط سيمي اعتمد « برجمان » ٩ ملايين دولار لاخراج الرق وهو يعد اكبر شريط سيمي نفذ حتى الان في الدول الاسكندنافية . ويبدأ تصويره في بداية العام المقبل . ومن المقرر عرضه في التلفاز السويدي عام ١٩٩٢ على اربع حلقات . و« انجمار برجمان » يعد اعظم المخرجين في السويد وقد اكتسب شهرة عالمية وحصل على جائزة الاوسكار عام ١٩٨٤ عن شريطه السيمي « فاني والكسندر » وقد اخرج اكثر من ٥٠ شريطا سيميا معظمها ناجحة .